



دَوْلَةُ الْبَحْرَنِ  
مَرْكَزُ الْوَثَائِقِ التَّارِيْخِيَّةِ

# فَرَسِيْنِ جَنْطَوْطَارَتِ الْبَحْرَنِ

اجزء الأول

الدكتور عالي رياض حسين

## مقدمة «مركز لؤلؤة البحرين للدراسات والبحوث»

تميز ثورة البحرين بعمق جذورها التاريخية، والتي تتدل لاكثر من قرنين هي تاريخ قدوم عصابة آل خليفة لحكم البحرين. مساندة الإستعمار البريطاني؛ اضافة إلى أنها تغطي مساحة شاسعة من المفاهيم والاسباب تبعدي الفساد المستشري في البلاد او انتهاك حقوق العباد، والتي من اجلها كانت ازمة ثقة حادة بين العصابة الحاكمة والشعب، مما ادى لاستجلاب الأول للمرتزقة في كافة اجهزته القمعية.

قدم المعارضة البحرينية من جهة، وتحت شعبه باعلى المستويات الاكاديمية من جهة اخرى كانت رافداً لإثراء المكتبة العربية بالكثير من الكتب والمصادر، والتي تمنع باجمعها في البحرين ضمن سياسة تكميم الافواه وإزهاق الأرواح، ومن أجل هذا يقوم «مركز لؤلؤة البحرين للدراسات والبحوث» المبثق من «ائتلاف شباب ثورة 14 فبراير» بنشر نسخة رقمية مصورة من تلك المصادر والتعریف لها وما تحويه اولاً، اضافة لتعاونه مع كافة المراكز والمؤسسات المعنية بالأبحاث السياسية والاجتماعية والتاريخية في مجاله لاحقاً.

### هذا الكتاب

الكتاب: فهرس مخطوطات البحرين

المؤلف: علي اباحسين

سنة النشر: 1983 م

تعريف:

يفتح ملف مخطوطات البحرين، عدة ملفات اخرى تبدأ بالاحتلال الخليفي الذي ادى لحرق وتدمير معظم مكتبات البحرين التي كانت زاهرة بالعلم والعلماء لقرون، وهجرة البقية الباقية من ذلك التراث للدول الجوار مع الناجين من العلماء، وكذلك يفتح ملف احتراف صناعة تزوير التاريخ، وهو ما تقوم به عصابة آل خليفة بشكل مباشر، او عبر استجلاب الغرباء من لا يتوازي عن تدوين تاريخ البلاد وتراثه بحسب مقاس عصابة آل خليفة الطغاة.

من الطبيعي ان تكون قراءة هذا الكتاب بحاجة للكثير من الدقة والتحري، فالمؤلف الماجور من عصابة آل خليفة جهل الكثير عن تراث البحرين ومخطوطاته، كما ان العديد من المكتبات الخاصة رفضت اطلاعه على ما بحوزها من مخطوطات، لما قد يتعرض لها اصحابها من سجن وتعذيب وقتل، وما بحوزهم للحرق والاتلاف ..

وإذ يقوم مركز الابحاث بنشر هذا الكتاب، فإنه لا يغفل عن ارشاد الباحثين والقراء للكتب التي ارخت لعلماء البحرين وتراثهم بشكل صحيح، مثل كتاب «انوار البدرين في تراجم علماء الاحساء والقطيف والبحرين»؛ ولا سيما الحوادث التاريخية المرتبطة بالتراث، مثل قتل العلماء ومنه الحادثة: «وقد كتب كتباً كثيرة بهذه الشريفة، ووقفها مع كتب كثيرة بخطه وخط غيره تقرب من اربعين كتاب في المدرسة التي بناها في بيته بالجزيرية [=جزيرة النبي صالح] (...) والمدرسة التي ذكرها له هي الآن خراب، ويسمىها اهل تلك الجزيرة كربلاء، لانه قتل فيها في بعض الواقع التي صدرت على البحرين اربعون او سبعون عالماً ومتعلماً». [انوار البدرين ص 186]

اما ما تلف من الكتب، فمثلاً:

«الشيخ محمد علي القط (...) وله كتاب (الكوكب الدرية في مذهب الاثني عشرية)، سمعت من شيخنا العلامة الصالح الرباني الشيخ احمد ابن الشيخ صالح البحرياني انه بقدر كتاب البحار للمجلسي (ره)، رايت منه بمليدين، مجلد في الزكاة والصوم يذكر فيه الروايات واقوال الاصحاب ويكثر فيه النقل عن شيخه الشيخ حسين (المتقدم ذكره)، ويعبر عنه بشيخنا، ومجلد في احوال البرزخ والمعاد؛ مصنف جيد مليح، والظاهر انه اكمله وعدم خروجه من البحرين واشتهاره وتقاصر اهتمام الحوادث التي جرت على بلادنا البحرين او جبت عدم اشتهره بل اعدامه واشبهه من كتب اكثراً اهل البحرين» [انوار البدرين ص 224]

وشعرًا، من أبيات العلامة الشيخ علي البلادي البحرياني:

**للعلم والعمل الصحيح**  
والزهد والادب الفصيح  
والدين كل فتى رجيم  
فضل وعمال ربيح  
في ليله حتى الصبور  
ريح الحوادث اي ريم  
بها وكل هوى طموح  
من كل متاحل قبيح  
افسانين التزوح  
اهلهما بحسب الوضريح  
على الوجه الرجيم  
صلوات خلاق صفوح  
[انوار البدرين: ص 51]

دولـة الـجـهـونـ

مـركـزـ الـوـثـائقـ الـتـارـيخـيـةـ

# فـرـسـ

# مـخـطـوـطـاتـ الـبـحـرـيـنـ

اجـزـىـ الـأـوـلـ

الـدـكـورـ عـلـيـ رـأـيـ مـسـئـ

مـركـزـ لـؤـلـؤـةـ الـبـحـرـيـنـ لـلـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ

الـطـبـعـةـ الثـانـيـةـ

٤١٤٠ـ هـ - ١٩٨٣ـ مـ

بـجـرـيـنـ



النَّهَايَةُ فِي الْعِلْمِ

النَّهَايَةُ فِي الْعِلْمِ

مركز نؤلهة البحرين للدراسات والبحوث



جمهُرَةُ جَبَرْنَ (السَّمْوَلُ السُّنْدُخُ عَيْسَى بْنُ سَلَامَانَ الْخَلِيفَةُ  
أَمِيرُ دُولَةِ البحْرَينِ الْعَظِيمَةِ



النَّهَايَةُ فِي الْعِلْمِ  
مركز نؤلهة البحرين للدراسات والبحوث

اذا قال ابن سلام :

( في البحرين شعر كثير جيد وفصاحة ) (١)

( فان في البحرين ايضا علماء جما ، وادباء عظيما ، وتراثا كبيرا ، ومؤلفات

تعلال الخزائن ) (٢)

(١) طبقات فحول الشعراء من ٢٢٩ - مصر ، ١٩٥٢ م

(٢) الدكتور حسين علي محفوظ ، مصادر دراسة تراث البحرين ١٩٧٧ م .

لِلّٰهِ الْحَمْدُ

## للباحثين والمحققين وطلاقب العامي

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

## مُقْدِمَةٌ

ان العناية بالمخظوطات تملها وتحتها امور عده اهمها ما يأتي :  
انها تمثل جهدا انسانيا ، قبل استقبال حمد الطباعة في البلاد ، فلا بد  
ان كل مخطوط قد استفاد من كاته وقته وجهدا للاعتناء بكتابته والاجتهد في  
تحاشي الاخطاء والاغلاظ . وكذا العناية بالتجويد في الاعرا .. ومنها تأتي  
الناحية الجمالية التي هي القاسم المشترك بين ذخائر التراث جميعا .

الامر الثاني الذي يعطي للمخطوطات اهميتها وقيمتها انها مصدر  
للمعلومات بالنسبة للباحثين المقربين عن العلم والمعرفة من مصادرها الصحيحة  
ومظانها الوثيقة . ومن هنا وجب ان يحافظ على المخطوطات حفاظا على ما  
حوته من معلومات هي بمثابة المصادر للبحوث في جميع انواع المعرفة .  
الامر الثالث ان هذه المخطوطات هي من نفائس تراث البلاد اللغوي  
والادبي والحضاري . وان العناية بها ودراستها والتعرف عليها هو من قبيل  
التعرف على النفس الذي هو الاساس الفلسفى العريض للمعرفة بعمومها .

هذا و اذا كان ما ذكرنا هو فقط بعض ما للمخطوطات من مكانة وقدر  
وقيمة . فان فضل الدكتور علي ابا حسين خبير المخطوطات والوثائق الذي جمع  
هذه المخطوطات والوثائق هو فضل كبير ، لا يماثله الا فضل المواطنين الكرام  
الذين استجابوا لمساعي الدكتور ابا حسين فتبرعوا عن طيب خاطر بما لديهم  
من مخطوطات ووثائق . ولا يزال الكثير من المخطوطات والوثائق في حوزة  
المواطنين الكرام وانتنا لنثق انها ستجد طريقها لدار المخطوطات والوثائق .

وان ما بين يدي القارئ الكريم انما هو الجزء الاول من فهرس مخطوطات  
البحرين وفيه حصر ووصف لبعض ما في البحرين من مخطوطات . ولقد اعنت  
وزارة التربية والتعليم بطبع هذا الفهرس مع نية استكمال اجزائه مستقبلا .  
نسأل الله التوفيق والسداد .

عبد العزيز محمد الخليفة  
وزير التربية والتعليم



النَّهَايَا  
مَرْكَزُ تَؤْلِئَةِ الْبَحْرَينِ لِلدِّرَاسَاتِ وَالْابْحَاثِ

## تمهيد

ان الباحث في التراث العربي والاسلامي يجد العناية تتجه نحو المخطوطات سواء في حفظها او فهرستها او تحقيقها وبالتالي نشرها . تلك العناية ناتجة عن الوعي الثقافي من جهة وادراك قيمة ذلك التراث الذي يكون احد عناصر الحضارة البشرية في تاريخها العريق .

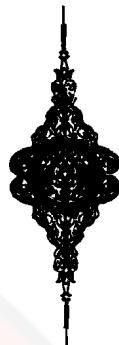
وتجاوينا مع الجهد التي تبذلها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (قسم معهد المخطوطات) في ميدان جمع التراث واحيائه وما يتطلب ذلك من تنسيق وتوحيد تلك الجهود بين البلدان العربية فقد بادرت دولة البحرين بفتح دار المخطوطات والوثائق التابعة لادارة الآثار والمتاحف في النصف الثاني من عام ١٩٧٦م وسارعت للقيام بمسح شامل لمخطوطاتها وفهرستها وها انذا اقدم الجزء الاول من فهرس مخطوطات البحرين وهو يسجل ما حوتة دار المخطوطات وبعض المكتبات الخاصة لدى الافراد بالاسلوب الحديث لفهرسة المخطوطات مع الاشارة لما حوتة خزانات الكتب العربية والاجنبية من مخطوطات الفها او نسخها علماء من البحرين وبذلك نحقق ما دعا اليه معهد المخطوطات في ضرورة الفهرسة وفق اسلوب موحد اوصت به الدول العربية ومعهد المخطوطات .

وتمهيداً لعمل فهرس موحد للمخطوطات العربية في العالم وهو العمل الذي يصبو اليه الباحثون مما ييسر معرفة النسخ الموجودة من كتاب ما في العالم مع ذكر خصائص كل نسخة فاني اضع الجزء الاول من فهرس مخطوطات دولة البحرين ليأخذ مكانه مع فهارس المخطوطات العربية الاخرى . ولا يسعني الا ان اشكر اولئك الذين ساهموا في حفظ التراث فقدموا مخطوطاتهم هدية الى دار المخطوطات وهذا ان دل على امر فانما يدل على الوعي الفكري والدعم العلمي حيث ان اغلب ماتضمنه هذا الفهرس من محتويات دار المخطوطات ما هو الا هدية منهم للباحثين والمحققين . والبعض الآخر جاء عن طريق الشراء . كما ازف شكري الى جميع من ساهم في اخراج هذا الفهرس وهو الاول في تاريخ مخطوطات دولة البحرين . والى الذين وافقوني بملحوظاتهم في الطبعة الثانية . وachsen بالذكر الاستاذ اسامه النقشبendi مسئول المخطوطات في المؤسسة العامة للآثار والتراث في بغداد .

والله اسأل ان يوفقنا لخدمة تراثنا .

مدير مركز الوثائق التاريخية  
الدكتور علي عبد الرحمن اباحسين

١٩٨٣م



# المخرج في تصنیف هذا الفرس

- ١ - تقسيم المخطوطات حسب مواضعها .
- ٢ - كتابة عنوان المخطوط وتحته خط كما ورد في صدر المخطوط او في مقدمته او في خاتمتها مع الاستعانة بفهارس المخطوطات والمعاجم وقد اشرت في هذا الفهرس للمراجع التي استعنت بها .
- ٣ - ذكرنا اسم المؤلف وكتبه ولقبه وشهرته وتاريخ وفاته - ان وجد - وذلك بعد وضع سنة الوفاة بين قوسين مسبوقة بحرف (ت) وهي رمز لوفاته وبعدها سنة الوفاة .
- ٤ - اوردنا طول وعرض المخطوط بالستيمترات .  
وعدد اوراق المخطوط .  
ومعدل عدد اسطر كل صفحة .
- ٥ - نقلنا من اوله ومن اخره ما يلقي ضوءا على المخطوط .
- ٦ - اسم الناسخ وسنة الوفاة - ان وجد - وسنة نسخ المخطوط .
- ٧ - وصفت الغط والعبير والورق .
- ٨ - واخيرا جعلت لكل مخطوط رقم متسلسل . بعد الاشارة لمكان المخطوط ونكر من أهداه واماكن النسخ لكل مخطوط وذلك بالاستعانة بما تيسر لنا من فهارس في خزانات الكتب العالمية وهذا يسهل للباحث الالام بعد النسخ في الخارج للمخطوط الواحد المحفوظ في البحرين .  
واوردنا مخطوطات اشتراها المتحف فضمت دار المخطوطات .

# الفهارس والمراجع التي استعنت بها في تنظيم هذا الفهرس



فهرس مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد وتشمل : مجموعة كوركيس عواد ومجموعة يوسف مسكوني ومجموعة ميخائيل عواد ومجموعة الدكتور حسين محفوظ .

مكتبات بغداد المرفقة وتتضمن فهارس الثنتي عشرة مكتبة بغدادية مصور بالفوستنات عن نسخة دار الكتب المصرية . رقم الفهرس في مكتبة الدراسات العليا ١٢٣١ .

القائمة العاشرة بالكتب والمراجع عن الجزيرة العربية ، نشر دار الكتب المصرية ، طبع القاهرة - ١٩٦٢ م

فهرس المخطوطات العربية في مكتبة فروج سلاميان ، جمع د . صلاح الدين المنجد ، بيروت ط ٢ - ١٩٦٥ م .

فهرس مخطوطات حسن الانكاري المهدى الى مكتبة الاوقاف ببغداد جمع عبد الله الجبورى .

فهرس المخطوطات العربية القسم الثاني ج ٢ . المحفوظة في الغزانة العامة برباط الفتح ( المغرب الأقصى ) رتبه علوش والرجراحي .

معجم المخطوطات المطبوعة بين سنتي ١٩٥٤ - ١٩٦٠ الجزء الاول د . صلاح الدين المنجد .

معجم المخطوطات المطبوعة بين سنتي ١٩٦١ - ١٩٦٥ الجزء الثاني د . صلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٦٧ م .

فهرس المكتبة البلدية بقلم احمد ابو علي الامين سنة ١٩٢٥ م طبع مصر  
فهرس التاريخ .

الفهرس المشروع للمخطوطات العربية المخزونة في مكتبه ( سالارجنت )  
بحيدر اباد الهند ج ١ .

الفهرس باعتماد الدكتور محمد نظام الدين ، مدير دائرة المعارف العثمانية ،  
بحيدر اباد ، طبع الفهرس في حيدر اباد سنة ١٣٧٦ هـ .

فهرس مخطوطات جزائرية في مكتبات اسطنبول بتركيا جمعها محمد  
عبد الكريم طبع سنة ١٩٧٢ م .

فهرس المخطوطات اللغوية في المتحف العراقي - اسامه النقشبندي .

فهرس مخطوطات الموصل تأليف الدكتور داود الجلبي الموصلي طبع بغداد  
١٩٢٢ م .

المختار من المخطوطات العربية في الاستانة د. صلاح الدين المنجد ط ١٦  
١٩٦٨ م .

فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف والمستدرك على الاكتاف . جمع عبد الله  
الجبوري .

فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ( الشعر ) وضعه الدكتور عزه  
حسن ، دمشق ، ١٩٦١ م .

المختار من المخطوطات العربية في الاستانة ، نشره الدكتور صلاح الدين  
المنجد ط ١٦ ، ١٩٦٨ م . رقم (٦) .

المخطوطات العربية في نيجيريا ابو حكمة احمد عارف .

مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية ، الدكتور يوسف  
عز الدين .

مخطوطات المكتبة العباسية بالبصرة .

ومراجع أخرى منها :

- الاعلام ، لخير الدين الزركلي
- فهرس المؤلفين ، عمر كحالة
- كشف الظنون ، حاجي خليفة
- ايضاح المكنون وهمية العارفين ، البغدادي
- معجم المطبوعات العربية ، ليوسف سركيس
- تاريخ الادب العربي ، لبروكلمان
- رفيات الاعيان ، لابن خلkan
- معجم المطبوعات العربية
- وكتب اخرى

# التصنيف لفهرسة مخطوطات دولة البحرين

الصفحة	
١٥	القرآن الكريم وعلومه
٢٢	التفسير
٣٢	التجويد
٣٩	التوحيد
٤٢	المفرائض
٥١	الحديث
٦٧	الفقه
١١٣	الفتاوى
١١٩	المواعظ
١٢١	الادعية
١٢٥	المولد
١٢٩	الخطب
١٣٢	العقيدة
١٥٩	التصوف
١٦٣	علم الأخلاق
١٦٥	المنطق وعلم الكلام والفلسفة
١٧٣	الادب
١٧٥	الشعر والعروض
١٩٩	اللغة
٢٠٢	النحو
٢٢٢	الصرف والبلاغة
٢٣٧	الرياضيات والفلك
٢٤١	الطب
٢٤٧	التاريخ
٢٥١	الترجم
٢٥٧	السيرة النبوية والغزوات
٢٦٢	متفرقات
٢٦٧	فهارس الكتاب
٢٦٨	فهارس المؤلفين
٢٧٧	فهارس الناسخين
٢٨٤	- فهارس الكتب التي وردت في الجزء الأول والثاني
٣٠٥	المكتبات الخاصة في البحرين

# القرآن الكريم وعلومه



ـ القرآن الكريم ـ

نسخة كتبها : عبد الكريم بن عبد الوهاب ـ

ـ ٢٤٤ ورقة ـ

ـ ١٥ سطرا ـ

ـ ٢٩ × ٢٤ سم ـ

خط نسخ ـ حبر اسود واحمر ـ ورق أبيض خشن ـ

اوله : سورة للفاتحة ـ

آخره : سورة الناس ـ مكية وهي خمس آيات ـ

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ محمد عبد اللطيف  
السعد ـ

ـ ٢ - ونسخة أخرى - في مجلدين ـ

بقلم : احمد بن محمود البغدادي (ت : ١٦٧هـ) ـ

خط نسخ ـ حبر اسود ـ مذهب نقش ازنيق في اوله ـ

المخطوط في مكتبة ابراهيم محمود الخاصة بالبحرين ـ

ونسخة من القرآن الكريم بخط عبد الكريم بن عبد الوهاب في دار مخطوطات  
البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

ونسخة بقلم محمد جمال الدين كتبت سنة ١١١٢ هـ .

### ٣ - نسخة أخرى :

نسخة نفيسة كتبت بخط نسخ جميل بحروف مشكلة في اولها سر لوجة  
وزخارف مذهبة حسنة النقش .

كتبها : ابن حاجي محمد جمال الدين .

كتبت : ١١١٢ هـ .

٢١٠ اوراق .

١٢ سطر .

٢٢ × ٢٠ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( القرآن الكريم ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم  
مالك يوم الدين .....

آخره : سبحان ربك رب المزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد  
لله رب العالمين . كتبه العبد الاقل ابن حاجي محمد جمال الدين من تاريخ شهر  
رجب المرحب ١١١٢ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

### ٤ - نسخة أخرى :

٢٥٣ ورقة .

١٥ سطر .

٢٤ × ١٩ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق قطع الرمل قديم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من السيد ابراهيم محمد حسن

فخرو .

#### ٥ - نسخة اخرى :

٣٨٠ ورقة .

١٢ سطر .

٢٥ × ٣٠ سم

خط نسخ جيد . قطع كبير . حبر اسود واحمر . ورق خشن .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من عمرو بن سلطان البنعلي .

#### ٦ - نسخة اخرى :

بخط : جمعه بن عيد بن ردهمان المالكي .

خطه : ١٢١٥ هـ .

٢٢٥ ورقة .

١٥ سطر .

٢٨ × ٣٨ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . قطع كبير مزخرف بزخرفة تشبه ما على ابواب بعض المساجد بالجص ، او الاراني الفخارية الموجودة في البحرين مما يدل على انه خط في البحرين على الارجح . على بعض اوراقه اثر ماء .

النسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ راشد بن صباح بن حمود آل خليفة .

## ٧ - الاتقان في علوم القرآن .

السيوطى ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت : ٩١١ هـ)

الناسخ : قاسم محمد الكبيسي .

سنة النسخ : ١١٥٤ هـ (١)

٢٢٨ ورقة .

٣٥ سطر .

٥٢١ × ٢٢ سم .

خط نسخ . ورق اصفر قديم . حبر اسود واحمر .

اوله : الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبصرة لأولي الالباب . . .  
فإن العلم بحر زخار لا يدرك له قرار .

آخره : وانا اضرع الى الله جل جلاله وعز سلطانه كما منّ باتمام هذا  
الكتاب ، ان يتم النعمة بقبوله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة .

## ٨ - ختم القرآن الكريم .

الناسخ : احمد بن محمد بن حبيل آل ناصر الستري البحرياني .

سنة النسخ : ١٢٩٨ هـ .

٧ ورقات .

٢٢ سطر .

---

(١) كان الفراغ من مقابلة هذه النسخة على نسخ آخر. سنة ١١٥٥ هجرية .

٢٣ × ١٥ سم

خط نسخ · حبر اسود · ورق اصفر ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم / الحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
محمد رالله وصحبه ...

آخره : والذاكرون برحمتك يا خالق الانس والجان سبحان ربك رب العزة  
عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد  
والله وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخامدة ·

٩ - رسالة في خواص بسم الله الرحمن الرحيم ·

ابو العباس احمد بن علي البوني ·

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود ·

سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ ·

ورقتان بأربع صفحات ·

٢٣ سطر ·

٢١٥ × ١٥٥ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال الشيخ الامام العالم  
العلامة ابو العباس احمد بن علي البوني ... وبعد فقد سألني بعض اهل الرغبة

والمحبين من الطلبة عن السر الكريم .

آخره : اللهم سخر لي روحانية هذا الاسم باسمك انك على كل شيء قادر  
وانك فعال لما تريد وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
اجمعين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ١٠ - قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن .

مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنبلي .

الناسخ : بقلم مؤلفه .

سنة النسخ : ١٠٢٢ هـ .

٣٦ ورقة .

٢٥ سطر .

١٥ × ٢١ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي انزل القرآن  
المبين مع الروح الامين على قلب سيد المرسلين وجعل منه الناسخ والمنسوخ  
رحمة للمؤمنين .

آخره : وصلى الله على سيدنا محمد سيد العالمين وشرف المرسلين وعلى  
سائر اخوانه من النبيين والآله وصحبه اجمعين (بلغ مقابلته على نسخة معتبرة ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ١١ - مناقع القرآن .

الامام جعفر بن محمد الصادق .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود  
سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ  
ورقتان بأربع صفحات  
٢٣ مطر  
خط معتاد . حبر اسود واحمر

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين حمدا  
يواقي نعمه ويكافي مزيده ويدفع عننا نقمه .

آخره : وهذا اخر ما اورده الشيخ عبد العزيز بن عبد السلام من التعليق  
عليها وبالله التوفيق والحمد لله اولا وآخرها وظاهرا وباطنا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .



النادي الوطني البحريني الثقافي  
المركز المؤله البحريني للدراسات والبحوث  
النادي البحريني للدراسات والبحوث

# النَّفْسِيَر



## ١٢ - معلم التنزيل - الجزء الأول

البغوي . ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي (ت ٢١٧ هـ)

كتبت : ١٢٦٦ هـ

ورقة . ١٥٢

٢٩ سطر .

٢٢ × ٢٢.٥ سم .

خط معتمد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(تفسير) .

اوله : سورة الاعراف مكية .

بسم الله الرحمن الرحيم ان تفسير هذا الكتاب انزل اليك وهو القرآن فلا  
ي肯 في صدرك حرج منه .

آخره : تم النصف الاول من تفسير كتاب الله من معلم التنزيل غفر الله  
لمؤلفه وكاتبته وذلك في يوم الخميس رابع وعشرون من شهر ربيع الاول احد  
شهور ١٢٦٦ هـ

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد .

## ١٣ - نسخة أخرى :

البغوي .

كتبت : ١٢٦٤ هـ .

٢٠٦ ورقات .

٢٩ سطر .  
٢٣ × ٢٣ سم .  
خط عادي . حبر اسود واحمر . ورق أبيض .  
(تفسير) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الشيخ الامام الاجل السيد الاوحد  
محى السنة ناصر الحديث مفتى الشرق والغرب ابو محمد الحسين بن مسعود  
الفراء رحمة الله عليه:الحمد لله ذي العظمة والكبراء .

آخره : تم الجزء المبارك من تفسير البغوي يوم الجمعة رابع رمضان  
المبارك احد شهور ١٢٦٤ من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة  
والسلام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

١٤ - ونسخة اخرى من تفسير البغوي (النصف الاخير) المسمى بارشاد العقل  
السليم الى مزايا الكتاب الكريم (الجزء الثالث) .

ابو السعود بن محمد العمادي (ت : ٩٨٢ هـ )  
كتبت : ١١٨٨ هـ .  
٢٤ ورقة .  
٣٣ سطر .  
١٩ × ٣١ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(التفسير) .

اوله: المر ، اسم السورة و محله اما الرفع على انه خبر لم يبدأ مذوق اي  
هذه السورة مسماة بهذا الاسم وهو أشهر من الرفع على الابتداء اذا لم يسبق  
العلم بالتسمية كما مر مرارا .

آخره : تم الجزء الثالث في التفسير المسمى بارشاد العقل السليم في  
مزايا الكتاب الكريم عصر يوم الثلاثاء يوم السادس ذي الحجة الحرام ١١٨٨ هـ  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد .

## ١٥ - أنوار التزيل واسرار التأويل (تفسير البيضاوي)

عبد الله بن عمر الشافعي البيضاوي (ت : ٦٨٥ هـ) (١)  
الناسخ : محمد كريم بن محمد رحيم الخير (٢)  
نسخ في : ١١٠٣ هـ  
خط نسخ . قطع كبير . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .  
(تفسير) .  
المخطوط في مكتبة ابراهيم المعمود الخاصة بالبحرين .

(١) وقيل توفي سنة ٦٨٢ هـ . انظر كشف الظنون . ١٦٢/١ .

(٢) اخره بقلم هاشم بن موسى هالي .

## ١٦ - ونسخة أخرى :

البيضاوي ، ناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي  
(ت : ٦٨٥ هـ)  
(التفسير)

اوله : بسم الله الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين  
نذيرا .

(وبناءً بتفسير الفاتحة) .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة عبد الوهاب عباس الخاصة بالبحرين .

## ١٧ - سراج المنير (الجزء الثاني) (١)

الخطيب الشربوني .  
٢٠٠ ورقة .  
٢٢ سطر .  
١٨ × ٢٨ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

( تفسير ) .

اوله : سورة يونس عليه السلام مكية الا فان كنت في شك الآيتين او  
الثلاث ...

آخره : قال : من قرأ اقترب حاسبه الله حسابا يسيرا وصافحه وسلم عليه  
كل شيء ذكر اسمه في القرآن فحدث موضع ...  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) عليه ختم (الشيخ بهادر) ومن مواهبه محمد فاضل بن الشيخ حامد .

#### ١٨ - ونسخة أخرى (النصف الآخر) .

البغوي .

سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .

١٥٨ ورقة .

٢٢٥ × ٢١٥ سم .

خط نسخ جيد . ورق أصفر قديم . حبر أسود واحمر .  
( تفسير )

اوله : سورة ص مكية . بسم الله الرحمن الرحيم ص قيل هو قسم وقيل  
هو اسم السورة كما ذكرنا في سائر حروف التهجي في اوائل سور قال محمد  
ابن كعب ...

آخره : عن أبي هريرة رضي الله عنه انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم  
يقول : ما اذن الله لشيء ما اذن الله لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن ويجهر  
به والله عز وجل سبحان اعلم ...

بلغ مقابله بحسب الطاقة والامكان على اصله وما وجد فيه تحريف او  
سقط فهو من الاصل والله اعلم .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ١٩ - معالم التنزيل ، النصف الآخر .

البغوي ، ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي  
( ت : ٥١٠ هـ ) .

نسخ : ١٢٦٧ هـ  
ورقة ١٥٩  
مسطر ٢٩  
٢٢ × ٣٢ سم  
خط نسخ معتمد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·  
(تفسير)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم · سورة (ص) : (ص) قيل قسم وقيل هو  
اسم السورة ·

آخره : تفسير سورة الناس · وكان الفراغ من نسخه في آخر ربيع الثاني  
من ١٢٦٧ هـ ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد ·

## ٢٠ - العقيدة ·

نسخ : محمد بن سعد بن علي ·  
سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ ·  
ورقة ٨٠ ·  
١٥ × ٢٣ سم ·  
خط نسخ · ورق اصفر · حبر اسود واحمر ·

اوله : باب بالرفع لانه خبر لمبدأ محذف وتقديره هذا باب وهذا ولا يقال  
في جميع الترجم من نحو كتاب او فصل او تنبيه او فرع وهو في اللغة الطريق  
الى الشيء ·

آخره : فقال باب تمت العقيدة بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن  
سعد بن علي ضحوة يوم الاحد في شهر صفر ١٢٦٠ هـ ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد ·

## ٢١ - الكشاف (حقائق التنزيل) :

الزمخشي ، محمد بن عمر الزمخشي (ت : ٥٣٨ هـ) .

مجلدين كبيرين .

(تفسير) .

اوله : وصل الى نهاية تفسير سورة يوسف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين بجزأين طبع حجر كلكتا ١٢٧٦ هـ .  
هدية من الشيخ محمد ابراهيم الخليفة .

ونسخة في مكتبة مدينة عيسى بالبحرين اهدت لدار المخطوطات .

ونسخة في المكتبة القادرية ببغداد رقم ١٥٢٦/٦٢ . في اخره تعلیک سنة  
١١٠٠ هـ .

ونسخة في مكتبة فروج سلطيان رقم ٩٢ . انظر الفهرس للدكتور صلاح  
الدين المنجد ص ٧٢ . بيروت سنة ١٩٦٥ م .

## ٢٢ - ونسخة اخرى

الزمخشي ، محمود بن عمر الزمخشي (ت : ٥٣٨ هـ) .

الناسخ : محمد بن موسى .

٢٢٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر .

(تفسير) .

اوله : الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما مؤلفا منظما .

اخره : ما كان القرآن حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه - اي  
قبله من الكتب السماوية - وتفصيل كل شيء ، محتاج اليه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة مدينة عيسى العامة .

---

(١) مخطوط نادر وندرته في الهوامش الكثيرة من العلماء الذين اطلعوا عليه بحيث تكون تلك الهوامش كتاب آخر .

## ٢٣ - مختصر في التفسير :

مجموعة من العلماء .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .  
ورقان .  
٢٢ سطر .  
٢١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يهدى من الرب الجليل الى جبريل وميكائيل  
واسرافيل وعزراائيل الى حضرة روحانية النبي الامي الطاهر الزكي محمد  
المصطفى صلى الله عليه وسلم .

آخره : الى ابيينا آدم واماها حوى والى جميع اولياء الله تبارك وتعالى في  
مشارق الارض ومحاربها برا وبحرا حيا ومتا وظاهرا وباطنا . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة .

## ٤٤ - مدحية المفاحير .

هاشم بن سليمان بن اسماعيل بن عبد الجواد بن علي بن ناصر الحسيني  
البحرياني ( ت : ١١٠٧ هـ ) وقيل ( ١١٠٩ هـ ) ( ١ ) .

تحرر بيد مؤلفه .  
نسخة سنة ١٠٩٠ هـ .  
١٩٢ ورقة . بالقطع الكبير .  
٤٣ سطر .  
٢٢ × ٢٢ سم .  
ورق خشن اسمر .  
( تفسير ) .

اوله : الحمد لله الذي دل بعجز الخلايق عن ايجاد مخلوقاته دليلا على  
وجوده .

آخره : تحرر بيد مؤلفه باليوم الثاني من شهر جمادى الاولى سنة

١٠٩٠ هـ

المخطوط في مكتبة آية الله السيد محمد البغدادي الحسني في النجف  
الاشرف ( انظر فهرس المكتبة تأليف محمد هادي الاميني ، ص ١٧٤ ، طبع  
النجف سنة ١٩٦٤ م ) .

(١) عالم فاضل مدقق عارف بالتفسير والعربة والرجال وله كتاب تفسير القرآن  
الكريم ذكره روضات الجنان ٤ / ٢٢٨ - ٢٢٩ . وله كتب كثيرة في الحديث وذكره بروكلمن  
٥٢٣ - ٥٠٦ - ١١ من .

## ٤٥ - المنتخب في التوب .

ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي  
( ت : ٥٩٧ هـ ) .

الناسخ : خالد الجنبي القادري .  
٢٠٢ ورقة .  
١٩ سطر .  
١٦ × ٢٢.٥ سم

خط نسخ . وصفحاته الاخيرة بخط معتاد . ورق اصفر قديم . في آخره  
صفحات عليها اثر ماء .

( تفسير ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآل وصحبه . قال :  
الشيخ الامام العالم المحدث ناصر السنة جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن  
علي بن محمد الجوزي رحمه الله .

آخره : فلما تكامل نصر المصطفى جاء الاجل ونزل به ما نزل . تم كتاب  
المنتخب والحمد لله حق حمده وصلواته على سيدنا محمد وآل .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة .

## ٢٦ - نزهة القلوب في تفسير كلام عالم الغيوب

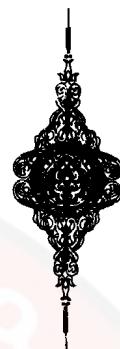
ابو بكر محمد بن عزيز السجستاني (ت : ٣٣٠ هـ) .  
الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد  
البحرياني .  
سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .  
٦٧ ورقة .  
٢١ سطر .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
(تفسير) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين والعاقبة  
للمتقين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي واله وصحبه اجمعين . هذا  
كتاب تفسير غريب القرآن الف على حروف المعجم .

آخره : هذا اخر الكتاب المعروف بنزهة القلوب في تفسير كلام عالم  
الغيوب . وصلى الله على محمد واله وقع المفراغ من رسم هذا الكتاب بعون  
الملك الوهاب غروب شمس اليوم السابع عشر من جمادى الاولى احد شهور  
١٢٧٤ هـ .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .



# التجوید



## ٢٧ - بغية المستفيد في علم التجوید

محمد بن بلبان (١) .  
سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ .  
١٠ ورقات .  
١٩ سطر .  
 $22 \times 15.5$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(تجوید) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي تفضل علينا بانزال القرآن  
وعلمه وبقدرته الباهرة لمن شاء من الجن والانسان . . . وبعد هذه مقدمة . . .

آخره : وكان الفراغ من تعليقها ثالث عشر جمادى الثاني من السنة  
الخامسة والخمسين بعد المائة والالف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف بيغداد رقم (٥٤٣٧/١١) مجاميع ) بعنوان ( بغية  
المستفيد في التجوید ) لمؤلفه : محمد بن بدر الدين بن عبد القادر البلباني الحنفي  
(ت : ١٠٨٢ هـ) . كتبه بدر الدين محمد المناشيري في ١٠٤٥ هـ . في آخره قراءة الناسخ  
على المصنف . ( انظر فهرس المكتبة ج ٦ ص ٢٢ ) .

## ٢٨ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ( شرح الجزدية )

زكريا الانصاري ( ت : ٩٢٦ هـ ) ( ١ )  
٤٠ ورقة  
١٩ سطر  
٢١ × ١٥ سم  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .  
( التجويد )

اوله : الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه واجزل من جوده وعمل به ثوابه  
وعلى الله وسلم على سيدنا محمد الامين ، وصحابه اجمعين وبعد . . . .

آخره : تم ذلك بحمد الله وعنده . . . .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

## ٢٩ - رسالة في المد والقصر .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم . مجلد متوسط  
الحجم .  
( تجويد )

المخطوط في مكتبة ابراهيم الحمود الخاصة بالبحرين .

## ٣٠ - رسالة في علم التجويد .

محمد بن محمد الجزري ( ت : ٧٣٩ هـ )  
٤ ورقات  
٢٢ سطر  
٢٤ × ١٦ سم

---

( ١ ) المقدمة الجزدية ( الدقائق المحكمة ) مؤلفها ابو الخير بن محمد بن محمد الجزري . ونسخة من الدقائق المحكمة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ١٣٢٨٤ / ٢ . مجاميع .  
كتبت سنة ١٢٢ هـ واخرى في ١١٨١ هـ ونسخة كتبت في ١١٧٤ هـ . وحاشية على الدقائق .  
شرح منظومة ابن الجزري في التجويد في مكتبة الاوقاف ببغداد ( ١٠٧٥ / ٥ مجاميع )

خط معتاد · حبر اسود · ورق اصفر ·  
( التجويد ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين  
والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين اما بعد فاعلم ايها  
الاخ الناظر في هذه الوراق رزقنا الله ٠٠٠

اخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب من الله على كاتبه بال توفيق لراء  
الطريق والهمه كلمة التحقيق حال غصة الريق امين ·  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة ·

### ٣١ - الدائق المكمة في شرح المقدمة (شرح الجزرية) :

ابو الخير محمد بن محمد بن محمد الججزي الشافعي (مؤلف المقدمة الجزرية)  
الناسخ : محمد بن سعد بن علي ·

نسخ : ١٢٥٨١ هـ ·

١٥ ورقة ·

٢٥ سطر ·

١٦ × ٢٢ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·

( التجويد ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الامام العالم العلامة شيخ  
الاسلام والمسلمين زين الملة والدين ابى يحيى زكريا الانصارى الشافعى فسح  
الله في مدته ·

اخره : الحمد لله لها ختام ثم الصلاة بعد السلام اي ثم بعد حمد الله  
والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه الاطهار ·  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد ·

### ٣٢ - الدائق المكمة :

ابو يحيى زكريا الانصارى الشافعى ·  
سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ ·

١٨ ورقة .

٢٢ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(تجويد) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : شيخ الاسلام وال المسلمين زين الملة والدين ابو يحيى زكريا الانصارى ... وبعد فان المقدمة المنظومة في تجويد القرآن .

آخره : والسلام على النبي المصطفى والله وصحابه وتابعبي منواله والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد والله وصحابه اجمعين تمت والحمد لله وحده .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

٣٣ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (في تجويد القرآن) .

زكريا الانصارى (ت : ٩٢٦ هـ) .

كتبت ببغداد في حضرة الشيخ عبد القادر سنة ١١٠١ هـ .

نسخة سنة : ١١٥٥ هـ .

( التجويد ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

ونسخة في مكتبة الشيخ عبد اللطيف بن محمود بن ابراهيم آل محمود في البحرين بعنوان ( شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد ) لجمال الدين عمر بن مبارك الشهير بحرق الحضرمي .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد برقم :

٩٢٩

في علم التجويد : مخطوط تحت رقم ٣٩٠ انظر صفحة (٢٦٥)

#### ٣٤ - كتاب مختصر في تجويد القرآن

الملا حسين العباس الخلوقى .

سنة النسخ : ١٢٥٥ هـ .

٧ ورقات .

٢١ سطر .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(تجويد) .

اوله : هذا كتاب مختصر في تجويد القرآن نافع لمن قرأه ان شاء الله تعالى أمين اللهم أمين . . . اعلم بأن معرفة التجويد من اهم المهام وهو فرض .

آخره : تم الكتاب بعون الملك الوهاب سبع عشر جمادى الثاني من شهر السنة الخامسة والخمسين بعد المائة والالف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ٣٥ - مقدمة في تجويد القرآن

٣ ورقات .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(تجويد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم حروف المثلثة : الالف الساكنة المفتحة ما قبلها والياء الساكنة المكسورة ما قبلها . والواو الساكنة المضمومة ما قبلها .

آخره تم ذلك بحمد الله وعنه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

## ٣٦ - مقدمة في التجويد

ابو النصر الطلاوي

٣ ورقات

٢٠ سطر

١٥٥ × ٢٢ سم

خط نسخ - حبر اسود واحمر - ورق اصفر

(تجويد)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم لك الحمد يا من ادغم في جنة جنة قدسه  
من ظهرت منه بدر الكمال وانسه . بتلاوة الكلام .

آخره : وهذا الذي ذكرنا مما يكثر دوره في الكلام جدا واقتصرنا فيه  
على المطلوب والحمد لله وحده .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من آل سعد .

## ٣٧ - مقدمة في ذكر شيء من احكام التجويد

٣ ورقات

٢٠ سطر

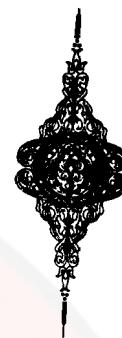
خط نسخ - حبر اسود واحمر - ورق اصفر خشن

(تجويد)

اوله : الحمد لله رب العالمين . والصلوة والسلام على رسوله محمد وعلى  
الله وصحبه اجمعين .

آخره : والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

# التوحيد



## ٢٨ - اتحاف المرید على حل الفاظ جوهرة التوحيد (١)

عبدالسلام المالكي اللقاني : (صاحب الجوهرة) (ت : ١٠٧٨ هـ)

محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .

٦٤ ورقة .

١٩ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

( التوحيد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي رفع لامل  
السنة الحمدية في الخافقين اعلاماً ووضع بواسطه ادلة من شبه المخالفين  
اعلاماً واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له .

آخره : تم هذا الشرح المبارك وكمل عصرية الاجد اليوم السابع من شهر  
محرم اعني عاشوراء ١٢٦٠ من الهجرة النبوية على مهاجرها افضل الصلاة  
والسلام على يد الفقير الحقير اقل الورى واحقرهم الى الله تعالى .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

---

(١) وهو شرح لكتاب جوهرة التوحيد .

## ٣٩ - جوهرة التوحيد (١)

اللقاني . ابراهيم بن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين  
ت : ١٠٤١ هـ

الناسخ : محمد بن سعد بن علي .  
سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ

٤ ورقات .  
١٧ سطر .  
٥٥ × ٢١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
( التوحيد ) .

اوله : الحمد لله على صلاته ، ثم سلام الله مع صلاته .  
آخره : محمد وصحابه وعترته ، وتتابع نهجه من امته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٤٠ - عقيدة التوحيد لأهل السنة والجماعة .

ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم .  
٤ ورقات .  
٢٥ سطر .  
٥٥ × ٢٣٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( التوحيد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه شستعين . الحمد لله رب العالمين  
والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على رسول الله محمد الامين . . . .  
اما بعد ما يجب على العبد اولا في بيان معرفة الایمان والاسلام .

آخره : لأحد من عباده فلو كان محبوسا وسمع منه تلك الحالة ايمان  
بائس يكون اختيار كذا في تفسير الامام الزاهد والله اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

(١) ونسخة في مكتبة الاوقاف - بغداد رقم ٢٧٩٥ ونسخ اخرى كثيرة . وانظر مخطوط رقم ١٨٩  
ص ١٣٤ تحفة المرید على جوهرة التوحيد .

## ٤١ - مفيد العلوم ومبيد الهموم

اختصره نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيري الشافعى  
الحدادى .

الناسخ : نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيري الشافعى  
الحدادى (١) .

نسخ سنة : ١١٩٢ هـ  
١٤٥ ورقة  
٢٢ سطر  
٢٢٥ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق ابيض خشن على بعض اوراقه اثر ماء .  
(التوحيد) .

اوله : بالنظر ونعرف الكفر من الایمان بالنظر ونعرف الله ورسوله بالنظر  
في وجوبه ...

آخره : تم كتاب مفيد العلوم ومبيد الهموم ... ثلاث وعشرين جمادى  
آخر من شهور ١١٩٢هـ في مكة المشرفة . بيد مختصره ومحصله نور الدين بن  
عبد الله بن عيسى ...

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

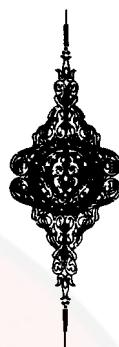
(١) وبهامشه (بلغ المقابلة حسب الطاقة مع الاخ عبد الرزاق في ١١٩٢ هـ) .



النَّوْلَةُ الْبَحْرِينِيَّةُ لِلْمَدْرَاسَاتِ وَالْبَحْوثِ

النَّوْلَةُ الْبَحْرِينِيَّةُ لِلْمَدْرَاسَاتِ وَالْبَحْوثِ

# الفرائض



٤٢ - اقرب المسالك الجزء الثاني .

احمد بن محمد بن احمد الدرير (ت : ١٢٠١هـ)

الناشر : علي بن محمد بن سعد بن علي بن حمود .

نسخ : ١٢٩٢ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
٣٢٨ ورقة .  
٢١ سطر .  
٥٥ × ١٥ سم .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين بباب في البيوع واحكامها .  
البيع عقد معارضة ولا يكون العقد الا بين اثنين بايجاب وقبول وخرج بقييد  
المعارضة الهبة والوصية والمعارضة مقاعدة اذ كل من البائع والمشتري عوض  
صاحبه شيئا بدل المأخذ منه .

آخره: وكان الفراغ من تبييضه غرة ربيع الاول سنة ١٢٩٢هـ ونسأل الله  
ان يفرج كرب آل بيت نبينا والمؤمنين انه كريم حليم بجاه جدهم سيد المرسلين  
عليه افضل الصلة واتم التسليم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) كتاب (اقرب المسالك الى فقه الامام مالك) انما هو في الفقه المالكي وفيه قسم للفرائض .

## ٤٣ - شرح الرحيبة المسمى بالفوائد الدرية في حل الفاظ الرحيبة (١)

زين العابدين بن سري الدين بن احمد بن محب الدين الدرى المالكى .

١٠٢٢ هـ

٨٦ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٠ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي تولى قسمة الفرائض بنفسه  
عدلا . يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي فضلها الوارث فكل موروث  
اليه راجع المولى المنعم على عبيده .

اخره : ما خمسة نكحوا انشي فورثها كل امرء ربع ما ادعى وما ترکا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ٤٤ - الفوائد الشيشورية في شرح المنظومة الرحيبة .

عبد الله بن شهاب الدين الشيشوري الشافعي الفرضي .

الغاسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٦١ هـ .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

٥٤ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٢ × ١٦ سم .

( الفرائض ) .

(١) شرح الرحيبة في علم الفرائض تأليف أبي عبدالله محمد بن علي بن احمد الرحبي (ت: ٥٧٧) . وشرح الرحيبة (الفوائد الشيشورية) لمؤلفه عبدالله الشيشوري الازمري (ت: ٥٩٩) . وانظر المخطوطات الققهية لسامي النقشبendi ص: ٢٠٨ ومخطوط رقم ٤٨ الفوائد الشيشورية في شرح المنظومة الرحيبة ص: ٤٧

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين وأشهد  
ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين . . . وبعد فيقول الفقير  
لرحمة ربه القريب المجيب عبد الله الشنشاري الشافعي .

آخره : وغفر الله لكاتبها ومن قرأ فيه إلى يوم الدين من الموحدين الاشاعرة  
والماتريدية . هذا الكتاب تم بقلم الفقر إلى الله تعالى المحتاج لرحمة ربه محمد  
ابن سعد بن علي بن حمود .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٤٥ - الشيرازية ( شرح فرایض كتاب المحرر في الفقه ) .

محمد العمري المرشدي .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .  
ورقة . ٨٤  
مسطر . ٢٣  
١٧ × ٢٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( الفرائض ) .

اوله : الحمد لله الذي قسم الميراث بذاته القديم . . .

آخره : تمت النسخة الشريفة المسماة بالشيرازية .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٤٦ - فتح القريب بشرح كتاب الترتيب (١) .

عبد الله الخطيب سنة ٩٨٣ هـ .

الناسخ : بهاء الدين محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ نور الدين علي  
العجمي الشهير نسبته بالشنشاري الفرضي .

---

(١) كتاب الترتيب من تأليف بدر الدين محمد بن محمد الشهير ببسط الماريني .  
وواصل الترتيب كتاب المجموع تصنيف شمس الدين محمد الكلاني .

سنة النسخ : ١٢٦٣ هـ .  
٢٣٥ ورقة .  
٢٢ مسطر .  
١٧ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الباقي بعد فناء  
خلقه المتكفل لكل احد برزقه الرؤوف الرحيم الوارث الفتاح العليم الباعث الذي  
علمنا شرائعه في الاحياء والاموات .

آخره : قال ذلك وكتب هذا الكتاب من خط مؤلفه الفقير الى الله تعالى  
الشيخ العلامة ابن الشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ عبد الله بن الشيخ الصالح  
الشيخ نور الدين علي العممي .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .  
ونسخة ثانية في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

#### ٤٧ - في الفرائض .

برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم بن تاج الدين عبد الرحمن بن سباع  
الفزارى الشافعى .

الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٩٧ هـ .  
٢٤ ورقة .  
٢٢ مسطر .  
٢٣٥ × ١٦٥ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر الحمد لله رب العالمين وصلى  
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين قال : الشيخ الامام العالم العلامة  
برهان الدين ...

آخره : وقع الفراغ من هذه النسخة المباركة اليمونة التي من مسائل الفرائض مشحونة بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبد الله الاحد، محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه ولشايته ولاحبابه ول المسلمين والمسلمات أمين رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٤٨ - الفوائد الشنشورية في شرح المقلومة الرحيبة <sup>(١)</sup> .

عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي الخطيب ٩٨٤ هـ .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٨٣ هـ .

٦٥ ورقة .

٢١ سطر .

٥٢ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحابه وسلم . الحمد لله رب العالمين وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق البدين . وبعد فيقول الفقير لرحمه ربه القريب المجيب عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي الخطيب قد سألني ولدي عبد الوهاب وفقه الله تعالى للصواب ان اشرح المنظومة الرحيبة .

آخره : وكان الفراغ من تأليفه سبع شهور شوال ٩٨٤ من الهجرة النبوية وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في اليوم السادس عشر من شهر رجب الحرام يوم السبت من ١٢٨٣ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٤٩ - القلائد المسجدية على الفوائد الشنشورية .

ابو بكر الملا الحنفي .

الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمير .

(١) انظر مخطوط رقم ٤٤ ص ٤٤

سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ  
١٠٧ اوراق  
٢٥ سطر  
١٦ × ٢٢ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله معيت الاحياء ووارثهم ومحبى  
الاموات وباعتهم احمده على ما قدر وقسم وقضى وحكم . . .

آخره : وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية المفيدة يوم الاثنين ثالث شهر  
شعبان احد شهور سنة ١٢٧٠ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ٥٠ - مسائل في علم الفرائض .

علي بن محمد بن علي الطوخي .  
سنة النسخ : ٨٣٧ هـ  
٤٣ ورقة .  
١٤ سطر .  
١٤ × ١٧٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( الفرائض ) .  
اوله : ناقص .

آخره : غفر الله له ولوالديه ولمن قرأه ولمن نظر فيه ولمن رحم على والديه  
ولمن دعا له بالتوبه والمغفرة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٥١ - منظومة الرحبيّة في الميراث .  
المؤلف : محمد بن علي الرحبي (ت : ٥٧٧ هـ - ١١٨١ م)  
الناسنخ : ابراهيم حسان .

سنة النسخ : ١٢٤٢ هـ  
٨ ورقات .  
١٢ سطر .  
٢١٥ × ١٦ سم .  
خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر . فيه هوا مش .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين : اول ما نستفتح المقال  
بذكر حمد ربنا تعالى .  
الحمد لله على ما أنعم  
حاما به يجلو عن القلب العما .

آخره : محمد خير الانام العاقب . والله الغر ذوي المناقب .  
وصحبه الامماد الابرار . الصفة الاكابر الاخيار .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٥٢ - وسيلة الراغبين ، وبيبة المستغفرين في الفرائض .

محمد بن علي بن سلوم ( فرغ من تأليفه سنة ١٢١٤ هـ ) .

الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ .  
٢٨ ورقة .  
٢٧ سطر .  
٢٢٥ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( الفرائض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله باري السمات ومجزل العطيات  
... بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الحبي القيوم محمد بن علي بن سلوم اني  
قد علقت فيما مضى على المنظومة البرهانية في علم الفرائض .  
آخره : قال : مؤلفه بسم الله في مدته وقع الفراغ من تأليفه يوم الجمعة  
في آخر عام ١٢١٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

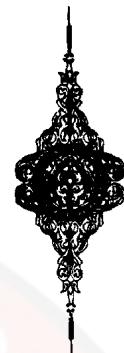


النَّهَايَةُ عِنْدَ الْمُؤْمِنِ

مركز نؤلهة البحرين للدراسات والبحوث

النَّهَايَةُ عِنْدَ الْمُؤْمِنِ

# أحاديث



## ٥٣ - احياء الميت بفضائل اهل البيت

السيوطى ، جلال الدين عبد الرحمن (ت : ٩١١ھ)

الناسخ : علي بن السيد ابراهيم بن السيد خليل (ت : ١٢٨٠ھ)

نسخ : ١٢٢٩ھ

٤ ورقات

٢٤ × ١٨٥ سم

٢١ سطر

خط نسخ جيد . حبر اسود . ورق اصفر .

( الحديث )

اوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين احصنوا . هذه سقون حديثا

سميتها احياء الميت بفضائل اهل البيت .

آخره : تم الكتاب والله تعالى اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة حسن السيد .

## ٥٤ - اريعون صحيفة من التوراة واريعون حديثنا .

٢٠ ورقة

١٦ سطر

٢٢ × ١٦٥ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

• (الحديث) .  
• اوله : ناقص .  
• اخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ الصديقي  
الخاصة .

#### ٥٥ - الأربعون النووية .

النووي ، شهاب الدين بن مري بن حسن النووي (ت : ٦٧٦ هـ)  
الناسخ : علي جمعة بن علي بن حسن التميمي .

٩ ورقات .

١٧ سطر .

١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ .. حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .  
(الحديث)

اوله : الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارض ومدبر الخالق  
اجمعين .. اما بعد فقد روينا عن علي بن ابي طالب وعن عبد الله بن  
مسعود ..

آخره : في يوم الاربعاء من يوم الثاني عشر من شهر شوال .. عن  
انس رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : قال  
الله تعالى يا ابن آدم انك ما دعوتنى ورجوتني غرفت لك ..  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

#### ٥٦ - الجامع الصحيح (النصف الاخير) .

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) .

الناسخ : اسماعيل بن احمد السباعي .

سنة النسخ : ١٢٢٤ هـ .

٣٧ سطر .

٣٢ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله رب العالمين .  
آخرة : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .  
( مطبوع ) .

#### ٥٧ - ونسخة أخرى (المجلد الأول)

لابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ ) .

الناسخ : محمد عربي بن محمد المشاط المدنى نشأة المنامي اصلا .

سنة النسخ : ١١٨٧ هـ .  
٢١ سطر .

٢٢ × ٢١٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .  
( الحديث ) .  
اوله : ناقص .

آخره عن عمرو وعن طاوس عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي  
صلى الله عليه وسلم قال :

أمرت ان اسجد على سبعة لا اكف شعرا ولا ثوبا انتهى الجزء الاول من  
صحيح البخاري . . .

يتلوه في اول الثاني بباب التسبيح والدعاء في المسجد ولله الحمد والمنة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

ملاحظة : المخطوط ملك السيد عبد الرحمن مخدوم السيد عبد الفتاح  
افندي مدرس حضرة القادرية .

( مطبوع ) .

## ٥٨ - الجامع الصحيح ( النصف الثاني )

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ )

الناسخ : اسماعيل بن احمد بن حسين الحسني ثم السباعي :

سنة النسخ : ١٢٣٤ هـ

٦٥ ورقة .

٣٧ سطر .

٢١٥ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( حديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يا كريم . مناقب  
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حدثنا حفص بن عمر حدثنا شعبه عن  
سليمان .

آخره : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : استقرزوا القرآن  
من اربعة من عبد الله بن مسعود فبدأ به وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب  
ومعاذ بن جبل . قال لا ادري بدا بأبي او معاذ بن جبل .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .  
ونسخ مخطوطة منها ما كتب في ٧٦٦ هـ ( انظر فهرس المخطوطات العربية ،  
مكتبة الارقااف بيغداد ص ٢٠٥ – ص ٢١٦ .

وقد طبع الجامع الصحيح .

## ٥٩ - الجامع الصحيح ( النصف الآخر )

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ( ت : ٢٥٦ هـ )

الناسخ : اسماعيل بن احمد بن حسين بن احمد الحسني السباعي .

سنة النسخ : ١٢٣٥ هـ .

٣٧ سطر .

٣٢ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( حدیث ) .  
اوله : ناقص .

آخره : عن أبي هريرة قال : قال : النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان  
حبيبتان إلى الرحمن خفيتان على اللسان ثقيلتان في الميزان ، سبحان الله  
وبحمده ، سبحان الله العظيم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .  
( مطبوع ) .

وننسخ أخرى تحت رقم ٦٣ و ١١٨ للبخاري ثم ننسخ أخرى تحت رقم ٦٦ و ٦٧ و ٦٩ لسلم .

٦٠ - الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين .

ابو الخير بن محمد الجزري .  
بخط المؤلف .  
كتبت : ٧٩١ هـ .  
١٢١ ورقة .  
١٢ سطر .  
١١ × ٢٠ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( الحديث ) .

اوله : اما بعد احمد الله الذي جمل الدعاء والقضاء والصلوة والسلام  
على محمد سيد الانبياء وعلى الله وصحبه الاتقين الاصفياء فان لهذا الحصن  
الحصين من كلام سيد المرسلين وسلام المؤمنين .

آخره : اللهم اغفر لمؤلفه وكاتبه ولمن قرأ فيه ولمن دعا لهم ولسائر المسلمين  
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وحبيبنا الله ونعم الوكيل  
المولى ونعم المصير .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة .

## ٦١ - شرح الأربعين حديثاً

محمد بن حسين البهائى (ت : ١٠٣١ هـ)

نسخ في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران للبهاء العاملى ( بخطه ) .

سنة النسخ : ٩٩٥ هـ .

خط نسخ . حبر اسود . وعناوين بحبر احمر .  
( الحديث ) .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة في البحرين .

ونسخة في المكتبة الوطنية بطهران .

ونسخة في مكتبة فخر الدين النصيري بطهران للبهاء العاملى بخطه  
٩٩٥ هـ .

ونسخة للشيخ ابراهيم بن سليمان الخطى البحاراني . بمكتبة فخر الدين  
النصيري بطهران .

ونسخة من كتاب الأربعين وشرح الأربعين لابي الحسن سليمان البحاراني  
في المتحف العراقي رقم ١٥٠٤٦ تسلسل .

## ٦٢ - شرح الأربعين حديث النبوية .

التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت : ٧٩٣ هـ) .

١٥١ ورقة .

١٧ سطر .

٢٢ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( الحديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر الحمد لله رافع اعلام  
الله الزهراء بلوامع آيات الله والكتاب . . . . فان العلم مفتاح خزائن . . . .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة .

## ٦٢ - صحيح البخاري .

البخاري ، محمد بن إسماعيل ( ت : ٢٥٦ هـ ) .

٣٣٩ ورقة .

٢٢ سطر .

١٨ × ٢٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق أصفر قديم . عليه اثر ماء في آخره .

( حديث ) .

اوله : نعم انا سمعت ذلك من معاذ يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم  
رواوه عن النبي عبد الرحمن بن يمن يحدث عن معاذ قال : ما من نفس تموت  
تشهد ان لا اله الا الله . . .

آخره : وقد تم بعض هذا الحديث في الطهارة في باب التسمية آخر الجزء  
الاول وهو ثلث الكتاب . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخامسة .

## ٦٤ - عوالم العلوم في احوال امير المؤمنين على ج ٥/٦/٧/٨ .

عبد الله البحرياني ( ١ ) .

نسخة سنة : ١٢٣٠ هـ .

خط نسخ . حبر اسود . مجلد كبير .

( الحديث ) و ( التراجم ) .

المخطوط في مكتبة الجواين بالكاظمية رقم خاص ( ٤١٥ ) .

قبل انه يقع في مائة جزء تسعين جزء منه في احد مكتبات ( يزد ) وبعض  
اجزائه في مكتبات اصفهان وفيه حديث الكفاء مرويا عن جابر .

---

( ١ ) الشيخ عبد الله البحرياني معاصر للشيخ الجلسي المتوفى سنة ١١١١ هـ .

## ٦٥ - الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث

نوح بن مصطفى الحنفي .

الناسخ : عثمان بن فريد بن عمرو الحنبلي .  
ورقان .  
٢١ سطر .  
١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( الحديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين رب زدني علما  
يقول العبد المذنب ... الحديث القدسي هو الموحى اليه صلى الله عليه وسلم  
معناه ليعبر عنه بلفظه .

آخره : حيث تجوز مخالفته لمجتهد آخر لاحتمال الخطأ والقرار عليه وهذا  
كالهام فانه حجة قاطعة في حقه حتى لم تجز مخالفته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد الخاصة .

## ٦٦ - كتاب الجامع الصحيح من متن مسلم وهو السفر الثاني من حديث الرسول (ص)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحاج بن مسلم القشيري النيسابوري  
(ت: ٢٦١ھ)

سنة النسخ : ١٢١٥ھ .

١٩ سطر .  
٢٣ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : كتاب الصيام ( حدثنا يحيى بن يحيى وقتييبة وابن حجر قالوا حدثنا

اسماويل وهو ابن جعفر عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة ان رسول الله (صلعم) قال اذا جاء رمضان فتحت ابواب الجنة واغلقت ابواب النار وصافت الشياطين ) .

آخره : وقد كمل الجزء الثاني من صحيح الامام مسلم بن حجاج القشيري لثمان ليال خلون من جمادى الاولى ١٢١٥ هـ . ويليه باب بيان ما كان عن النهي عن اكل لحوم الاضاحي الخ . . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٦٧ - كتاب متن صحيح مسلم وهو السفر الاول من الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلعم)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري (ت : ٢٦١ هـ) .

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ .

١٩ سطر .

٢٣ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله رب العالمين والوعبة للمتقين  
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى جميع الانبياء والمرسلين .

آخره : اما بعد . . . . وحدثني زهير بن حرب والله لفظه له ثنا اسماعيل بن ابراهيم ثنا داود عن الشعبي عن جرير بن عبد الله رضي الله عنه قال : قال رسول الله (صلعم) اذا اتاكم المصدق فليتصدر عنكم وهو عنكم راضي . وقد كمل الجزء الاول من صحيح مسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

نسخة في الخزانة التيمورية ( انظر فهرس الخزانة التيمورية ، ج ٢ ، ص ١٥٣ )

وفي مكتبة الاوقاف ببغداد ( ج ١ ، ص ٢٢٠ . مطبوع . انظر الفهرس ) .

#### ٦٨ - الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلعم)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري  
(ت : ٢٦١ھ)

سنة النسخ ١٢١٥ هـ :

١٩ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حدیث ) .

اوله : ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

#### ٦٩ - الجامع الصحيح من حديث الرسول (صلعم)

تأليف الامام ابي الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري  
(ت : ٢٦١ھ)

سنة النسخ : ١٢١٥ هـ

٢٧ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( حدیث ) .

اوله : كتاب الربا : حدثنا يحيى قال قرأت على مالك عن نافع عن أبي سعيد الخدري ...

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

٧٠ - كتاب في الحديث .

سنة النسخ : ١١٩٥ هـ .

حبر اسود واحمر . ورق اصفر . مجلد كبير .

( الحديث )

اوله كتاب النكاح باب حب النساء قال الراري ما اظن رجلا يزداد في الايمان خيرا الا ازداد للنساء حبا .

آخره : ناقص .

المخطوط في المكتبة الاسلامية الخاصة في البحرين .

٧١ - مجالس سنوية في شرح الأربعين النووية .

احمد بن حجازي الفشنبي .

اسم الناسخ « محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .

٢٢٥ ورقة .

١٥ مسطر .

$16 \times 22$  سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( حديث )

اوله : الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات ووقفنا على كيفية

اكتساب اكمل العادات . . . المجلس الاول في الحديث الاول .

آخره : تم كتاب المجالس السننية في شرح الأربعين النووية بحمد الله  
سبحانه وتعالى كمل هذا الشرح اللطيف والمُؤلف الظريف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

عدة نسخ من شرح الأربعين النووية في مكتبة الاوقاف ببغداد انظر فهرس  
المخطوطات العربية في مكتبة الاوقاف ص ٢٥٢ - ٢٥٤

## ٧٢ - المجالس السننية في الأربعين النووية (١)

سنة النسخ : ١١٠٣ هـ .

١٩٧ ورقة .

١٤ سطر .

١٨ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( الحديث والفقه )

اوله : ناقص .

آخره : تم كتاب المجالس السننية في الأربعين النووية بحمد الله وعنة  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً دائمًا الى  
يوم الدين والحمد لله رب العالمين وسلم على جميع الانبياء والمرسلين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ٧٣ - مجمع على الاحاديث .

الناسخ : جابر بن غلوم .

(١) المجالس السننية في الكلام على الأربعين النووية . مؤلفه احمد بن حجازي  
القشني من علماء القرن العاشر الهجري . (مطبوع) نسخة منه في مكتبة الخزانة  
التيمورية رقم ٨٤ . انظر الفهرس ج ٢ ، ص ٢٢٢ .

٤٧ ورقة .  
٢٢ سطر .  
١٦ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر وابيض قديم .  
(Hadith) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق محمد صلى الله عليه وسلم . قبل الخلق الاولين وجلمه واختاره واصطفاه من سائر العالمين وجعله بشيراً ونذيراً .

آخره :

ومن بعد ذا صلوا على اشرف الورى  
محمد ابهى الخلق وجهما واسمع

عليه صلاة الله ثم سلامه  
مد الدهر ما دامت طيور تسجع

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد الخاصة .

٧٤ - نخبة الفكر في فن ارباب الحديث والاثر (١)

ابن حجر العسقلاني .

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن .

سنة النسخ : ١٢٠٢ هـ .

(١) نخبة الفكر في مصطلح اهل الاشر : متن متين في علوم الحديث للحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت : ٨٥٢ هـ) وشرحه المسنن بنزهه النظر في توضيع نخبة الفكر له ايضاً . وشرح الشرح علي بن سلطان محمد المهروي القاري (ت : ١٠١٤ هـ) وسماه مصطلحات اهل الاثر على شرح نخبة الفكر ، وشرح الشرح المسنن باليراقب والدرر للشيخ محمد الدعو بعد الرؤوف المناوي الحدادي (ت : ١٠٢١ هـ) اوله : الحمد لله الذي جعل اهل الحديث في الحديث والقديم ... الخ .

٤ ورقات .  
٢١ سطر .  
 $18.5 \times 25$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
(الحديث) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . والحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا  
وصلى الله على سيدنا محمد . . . اما بعد فان التصانيف في اصطلاح اهل  
ال الحديث قد كثرت وبسطت . . .

آخره : ومعرفة سبب الحديث وقد صفت فيه بعض شيوخ القاضي ابي  
يعلى وابن الفراء وصنفوا في غالب هذه الانواع وهي نقل محض ظاهرة التعريف  
مستغنية عن التمثيل فلتراجع لها ميسوطاتها والله الموفق .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ٧٥ - في الحديث .

٣٠٨ اوراق .  
١٩ سطر .  
 $18 \times 22$  سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(الحديث) .  
اوله : ناقص .  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

#### ٧٦ - رسالة في الحديث مجھول المؤلف

٣١ ورقة .  
٢١ سطر .

٢٣ × ١٦ سم .

خط عادي . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( الحديث ) .

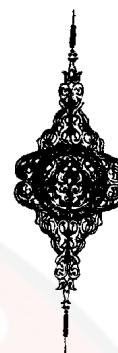
اوله : ناقص . ويبدا ( ثم رباعيا ثم سداسيا ثم ... )

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المسعد .



# الفقه



## ٧٧ - الاجوبة المنسسطة على الاستئلة الملتقطة .

عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن بن مسك السخاوي .  
الناسخ : عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

١٢١ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٢٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

( الفقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر الحمد لله الذي جعل قلوب الاختيار وخزائن ودائع الاسرار وكحل بميل الهداية والانوار اعين بصائرهم والابصار ومنعهم من وقع سهام الاخطار ومنعهم بلوغ المرام .

آخره : وانما ختلت مؤلفي هذا بلا الله الا الله رجاء ان يختتم الله تعالى لنا بها عند انتهاء الاجل بفضله وجوده .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٧٨ - ارشاد الطالبين لام البراهين . (١)

---

(١) ان ارشاد الطالبين لام البراهين شرحاً ومتنا في العقائد الاسلامية على نهج الامام الاشعري .

سنة النسخ : ١٢٠٠ هـ

٨ ورقات  
٢١ سطر  
١٧ × ٢٣ سم

خط معتاد • حبر اسود واحمر  
( الفقه والعقائد )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم اللهم سهل ما جعلته  
سهلا الحمد لله الذي اوضح الادلة للعقائد الدينية وازاح عنها الشبه بما المها  
من البراهين .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ٧٩ - استلة واجوية لابن حجر .

ابن حجر ، احمد بن علي بن حجر العسقلاني ( ت : ٨٥٢ هـ ) .

الناشر : ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ  
٣١ ورقة  
٢١ سطر

١٦٥ × ٢٣ سم .

خط معتاد • حبر اسود واحمر  
( فقه ) .

اوله : وسئل اذا كانت الارض الواحدة بعضها مرتفعا وبعضها منخفضا  
ولو سقيا معا ...

آخره : وهذا التفضيل الذي ذكرته فيهما ظاهراً وإن لم أر من صرح به .  
والله أعلم بالصواب تمت الوريفات .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٨٠ - الاستبصار (١)

الشيخ الطوسي ، أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (ت : ٤٦٠ هـ) .

سنة النسخ : ١٠٦٠ هـ .

خط نسخ . حبر اسود . ونسخة مكررة ناقصة .

(الفقه) .

أوله : ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

#### ٨١ - اسمى المطالب في صلة الأقارب .

احمد بن حجر الهبتي الشافعي (نزييل مكة) (ت : ٩٧٤ هـ) .

الناسخ : عبد الله بن علي .

سنة النسخ : ١٢٨٤ هـ .

٢١١ ورقة .

٢١ سطر .

---

(١) الاستبصار فيما اختلف فيه من الاخبار (طبع) ( انظر الاعلام ، ج ٦ ، من ٣١٥ ) . وحاشية على الاستبصار لمؤلفه محمد بن علي بن حسين البحرياني المتوفى ( ١٠٩ هـ ) ( انظر معجم المؤلفين ج ١ ، من ٣٢٠ ) .

٢٦ × ١٤ سم

خط نسخ · حبر اسود واحمر ·

(فقه) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا ، وانت اذا شئت جعلت الحزن سهلا قال : شيخنا وسيدنا الإمام العالم العلامة البحري البر الفهامة جامع اشئفات الفضائل ·

آخره : بقلم الفقير الحقير عبد الله بن علي غفر الله له ولوالديه ولاصحابه ولشائخه في الدين وال المسلمين جميعا انه غفور رحيم ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة ·

٨٢ - اعادة الجمعة في سنة ١١٩٣ هـ

محمد كمال ·

التاسخ : محمد بن سعد ·

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ ·

٧ ورقات ·

٢٣ سطر ·

١٧ × ٢٣ سم ·

خط معتاد · حبر اسود واحمر ·

(فقه) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والصلوة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى آله واصحابه ... أما بعد فقد ظهر اختلاف بين علماء عصرنا وزماننا ...

آخره : فالاعتبار بوقت الصلاة ففي وقت يسعهم في مسجد واحد لا تصح الجمعة في مكانيين وان لم يسعهم في مكان واحد ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

## ٨٣ - انوار الشروق في احكام الصندوق .

محمد بن علي المالكي بن حسين .

الناسخ : محمد بن اسماعيل اليمني الشهير بالشيناري .

سنة النسخ : ١٢٢١ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٥ × ١٧٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي وفق للرشاد من اختار من العباد والصلة والسلام على خير الانام سيدنا محمد والآل وصحبه بدور الكمال ...  
اما بعد فيقول تراب اقدام علماء الديار الحرميin العبد الحقير محمد علي المالكي بن الشيخ حسين مفتى المالكية اني لما اطلعت .

آخره : تم بحمد الله على ما اراده الباري وقضاء يوم الثلاثاء المبارك  
سابع عشر جمادى الاولى من عام الالف والتلثمية والحادي والعشرين من هجرة  
من قال من ربه قربا واحسن مأمولًا صلى الله عليه وسلم والله وصحبه وكرم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ٨٤ - بداية الهدایة . (١)

محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي (ت : ٥٠٥ هـ) .

سنة النسخ : ١٠٤٨ هـ .

الناسخ : عثمان بن عبد الله الاصم .

(١) وبداية الهدایة في الاصول لمحمود بن علي بن الحسن العمسي الرازي كان حيا سنة ٦٠٠ هـ

٤٤ ورقة .  
١٧ سطر .  
٢٢ × ١٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم على بعض اوراقه  
اثر ماء .

( الفقه ) .

اوله : الحمد لله حق حمده . . . اما بعد فاعلم ايها الحريص على اقتباس  
العلم .

آخره :

افادتنى القناعة اي عز . . . واى غنى اعز من القناعة .  
فاصيرها لنفسك راس مال . . . وصير بصرها التقوى بضاعة .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

#### ٨٥ - برج المحاج في احكام الشجاج .

ادريس بن احمد بن احمد بن ادريس بن علي العبدی (١) .  
الناسخ : عبد الكريم بن احمد بن ادريس .

سنة النسخ : ١١١٢ هـ .

٧ ورقات .

١٧ سطر .

٢١ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(١) قال مؤلفه جمعت غالب هذا الشرح من شرح المنهاج للشيخ احمد بن حسن

١١١٢ هـ .

• ( الفقه ) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي قدر الموت والاجل وجعل  
اسباب ذلك على بعض ايدي خلقه وكتبه في الازل وواجب على من تعمد  
القصاص .

آخره : ومثله في شرح المنهاج للخطيب والحمد لله رب العالمين اولا  
وآخر .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٨٦ - البستان الجامع للفواكه الحسان المثمرة للياقوت والمرجان الناطق  
بحجج مسائل اللسان من السنة والقرآن (الجزء الثاني )

سنة النسخ : ١٠٦١ هـ  
٥٠٠ ورقة .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . مجلد كبير يقع في نحو الف صفحة .  
( الفقه ) .

المخطوط في مكتبة ابراهيم محمود الخاصة بالبحرين .

٨٧ - بغية الوعاظ في الحكايات والمواعظ . (١)

ابن بكر بن محمد الملا الحنفي الاحساني (ت : ١٢٧٠ هـ ) .  
الناسخ : حسن بن عبد الرحمن المالكي .  
٨٠ ورقة .  
٢٢ سطر .  
١٧ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( الفقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ايقظ قلوب العاملين  
بطاعته . اما بعد فهذا كتاب جليل يشتمل على مواعظ وحكايات موسحة بما  
ورد من احاديث وآيات .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) في الموعظ انظر ص ١١٩

٨٨ - بلا صفة عنوان (كتاب في الفقه) .

فرغ مؤلفه من جمعه سنة ٦٦٧ هـ .

سنة النسخ : ١١٣١ هـ .

الناشر : السيد علي الفيضاياني .

حبر اسود واحمر . خط نسخ . وآخره خط معتاد .

١٤٤ ورقة .

١٩ سطر .

١٨ × ١٣ سم .

(فقه) .

اوله : ناقص .

آخره : قال مؤلفه رحمة الله فرغت ذن جمعه في المحرم سنة سبع وستين  
وستمائة سوى احرف الحقها بعد ذلك واجزت روایته لجميع المسلمين والحمد  
لله رب العالمين والصلوة والتسلیم على سیدنا محمد خاتم النبيین .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٨٩ - بلوغ المرام من ادلة الاحکام .

سنة النسخ : ١٢٤١ هـ .

١٠٤ اوراق .

١٧ سطر .

٢٣ × ١٦ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين الحمد لله على نعمه  
الظاهرة والباطنة قديماً وحديثاً والصلوة والسلام على نبيه ورسوله محمد واله  
... اما بعد فهذا مختصر يشتمل على اصول الادلة الحديثة للاحکام الشرعية .

آخره : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كلمتان حبستان إلى الرحمن خفيتان على اللسان ثقيلتان في الميزان  
سبحان الله وبحمده سبحانه الله العظيم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ٩٠ - بلوغ المرام من ادلة الاحكام

احمد بن علي بن حجر العسقلاني ( ت : ٨٥٢ هـ ) .  
٩٥ ورقة .

١٩ سطر .  
١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( فقه ) .

اوله : الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة قديماً وحديثاً والصلوة  
والسلام على نبيه ورسوله محمد وآلـه وصحبه الذين ساروا في نصرة دينه .

آخره : واعوذ بك من شر ما غاذ به عبـدك ونبيك اللهم اني اسألك الجنة  
وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٩١ - البيان في الشهيد الاول (١)

سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .  
( الفقه ) .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

## ٩٢ - تحفة الاخوان في قراءة الميعاد في رجب وشعبان ورمضان .

العلامة احمد بن حجاز المفتشي .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٧٣ هـ .

(١) حاشية على الفية الشهيد مؤلفه محمد بن علي بن حسين الموسوي البحرياني  
المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ .

( انظر معجم المؤلفين ، ج ١ ، ص ٣٢٠ )

١٥٢ ورقة .  
٢٢ سطر .

٢٢٥ × ١٦٥ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .  
(فقه) .

اوله : الحمد لله وكفى . وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول  
فقير رحمة ربها الغنـي أـحمد بن حـجاز الفـشنـي هـذا ما دـعـتـ اليـه حاجـةـ الـواـعظـ  
المجلس الأول في فضائل البـسـمـلـةـ . . .

آخره : وكان الفراغ من نقل هذه النسخة المباركة يوم السبت وهو اليوم  
السادس والعشرين من شهر الله الحرام شهر عاشوراء المبارك احد شهور عام  
١٢٧٢ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٩٣ - تدارك المدارك .

يوسف البحرياني .  
(الفقه) .

المخطوط في مكتبة خزانة شيخ الاسلام مرزا فضل الله الزنجاني في  
زنجان (١)

٩٤ - التوسل بالأنبياء والصالحين بذاتهـم وطلب شفاعتهم .

محمد بن دايل (٢)  
كتاب بيد مؤلفه ( محمد بن دايل ) .  
سنة النسخ : ١٢٣٧ هـ .

(١) انظر نفائس المخطوطات العربية في ايران للدكتور حسين محفوظ ج ٣ ، طبع  
في مصر سنة ١٩٥٧ م .

(٢) محمد بن ناصر الدايل عاش في سنة ١٢٩٦ هـ . انظر وثيقة عنق في دار  
المخطوطات والوثائق بالبحرين .

٨ ورقات .  
٢١ سطر .  
٢٣٥ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر خشن .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله مبين الحقائق وكاشف الدقائق علم الانسان ما لم يكن يعلم فمنهم نازل في فهمه ومنهم فاينق . . . .  
آخره : عفى الله ووالديه ومشايخه والسلعمن انه ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

#### ٩٥ - الجوادر الزكية في حل الفاظ المشماوية (١)

محمد بن محمد بن احمد الفيشي .  
الناسخ : احمد بن تركي بن احمد .  
سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .  
٤ ورقة .  
٢١ سطر .  
٢٤٥ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(الفقه) .

اوله : الحمد لله على نعمه المتواترة وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة . . . .

آخره : واحسن ما يسأل الله تعالى العافية في الدارين الدنيا والآخرة  
والامر في ذلك واسع .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) نسبة الى عبدالباري المشماوي الرفاعي من رجال القرن العاشر الهجري . والجوادر الزكية في حل الفاظ المشماوية لاحمد بن تركي المنشلي الملاكي المتوفى ٩٧٩م .

## ٩٦ - الجوامر المضيئة في حل الفاظ العشماوية (١) .

محمد المشهور بالمرسي .  
الناسخ : سيف بن خليفة بن بطحان الهمالي .  
سنة النسخ : ١٢٧٨ هـ .  
١١٢ ورقة .  
١٧ سطر .  
٥٢٢ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( الفقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى الله  
وصحبه وسلم والحمد لله الذي فرض الفرائض . . . وبعد فيقول العبد الفقير  
المضرط لرحمة ربه العلي محمد المعروف بالمرسي غفر الله له .

آخره : وقع الفراغ من رقم احرف هذا الكتاب نهار السبت ليلة خلت من  
شعبان سنة ١٢٧٨ من هجرته عليه افضل الصلاة وازكي السلام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ٩٧ - حاشية الباجوري علي بن قاسم على شرح شجاع (الجزء الاول) .

ابراهيم الباجوري .  
نسخ : حسن الدمياطي عبد الرزاق .  
٣٧٠ ورقة .  
٢٧ سطر .  
٥٢٢ × ١٦ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
( فقه ) .

اوله : يا فتاح يا عليم . بسم الله الرحمن الرحيم افتح علينا بكتابة

(١) للسيد عبد الباري المشماوي الرفاعي .

هذه الحاشية . الحمد لله الذي مدارنا طريقه القويم وفقهنا في دينه المستقيم  
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توصلنا الى جنات النعيم .

آخره : تم الجزء الاول من حاشية شيخ الاسلام شيخنا الشيخ الباجوري  
عليه . به غاية الاختصار في حل الفاظ ابي شجاع على يد العبد الفقير الى ربه  
الخالق حسن الدمياطي عبد الرزاق غفر الله له . وهذا الجزء منقول من نسخة  
مصححة على نسخة المؤلف والله اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٩٨ - حاشية الباجوري على شرح ابي شجاع (الجزء الاول) .

ابراهيم الباجوري .

نسخ : حسن الدمياطي عبد الرزاق الشافعى .

نسخ : ١٢٦٧ هـ .

٤٢٨ ورقة .

٢٧ سطر .

٥٢٥ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق ابيض خشن .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه يقيني ورجاني فصل في احكام  
الصلح . من صحته مع الاقرار وعدم جراز فطه على شرط وجريان حكم البيع  
عليه وما يتبع ذلك من جواز اشراع الروشن في الطريق النافذ وعدم جوازه في  
الдорب المشترك .

آخره : وقد كان الفراغ من كتابة هذه الحاشية المباركة يوم الاحد المبارك  
لتسعة عشر خلت من شهر جمادى الآخرة والذي هو من شهور ١٢٦٧ هـ .

هذا الجزء منقول من نسخة مقابلة على نسخة المؤلف وقوبلت على نسخ  
مطبوعة حين الحضور على ذات المؤلف والله سبحانه اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٩٩ - حاشية على العشماوية (١) .

حمد بن تركي بن احمد المالكي .  
الناسخ : علي بن محمد بن سعد .  
نسخ : ١٢٩٠ م .  
٢٢ ورقة .  
٢١ سطر .  
١٦ × ٢٢ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( الفقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله على نعمه المتواترة  
... وبعد فيقول الفقير . . .

آخره : اذا اراد الخروج ودع المسجد بركتين ويقول اللهم لا تجعل هذا  
آخر العهد بحرم رسولك ويسر لي العود اليه . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٠٠ - حلية الابرار وشعائر الاخبار . (٢)

شهاب الدين يحيى بن شرف بن مري بن حسن النووي (ت ٦٧٦ هـ)  
عبد الله بن محمد العبد القادر .  
سنة النسخ : ١٢٢٠ م .  
١٦٧ . ورقة .  
١٩ سطر .  
١٦ × ٢٤ سم .  
خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .  
( فقه ) .

اوله : الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدر الاقدار مصرف  
الاسور . . .

(١) العشماوية للشيخ عبد الباري العشماوي الرفاعي .

(٢) مطبوع .

آخره : قال : مصنفه ابو زكريا يحيى بن شرف بن مرى التنوبي رحمه الله وفرغت من جمعه فى المحرم سنة سبع وستين وستمائة سوى احرف الحقها بعد ذلك واجزت روایته ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

#### ١٠١ - الدرر النجفية (١) ٠

يوسف بن احمد ( ت : ١١٨٦ هـ ) (٢)

الناسخ عيسى بن حسن بن عبد الله بن مرهون آل شهاب الدراري  
البحرياني ٠

سنة النسخ : ١٣٠٩ هـ ٠

ورقة ٢١٥ ٠

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين ٠

#### ١٠٢ - دستور قرآن خواندن ( طريقة قراءة القرآن )

المسجاني ٠

خط نسخ ٠ جيد ٠

( فقه ) ٠

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ثم سورة الفاتحة (٣) ٠

آخره : تم الوقوف بعون الملك الرؤوف (٤) ٠

المخطوط في مكتبة عبد الرسول الناجر الخاصة بالبحرين ٠

---

(١) الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية ( مطبوع ) ليوسف بن احمد بن ابراهيم الدراري البحرياني من آل عصفور توفي بكربلاه ( انظر الأعلام ج/٩ ص ٢٨٦ ) ٠

(٢) يوسف بن احمد صاحب الحدائق ٠ وللؤذة البحرين ٠ والمدفون في كربلاه مع البهبهاني سنة ١١٨٦ هـ ٠

(٣) سورة الفاتحة وعدد حروفها مائة وثلاثة وعشرون حرفا وكلامها خمسة وعشرون وأياتها سبع ٠

(٤) ومن هذه الجملة يتبعين سنة وفاة المؤلف ٠

## ١٠٣ - ذم الموسوين

الناشر : علي بن احمد بن محمد العادلي .  
١٠٣٦

ورقان .

٢٥ سطر .

٢٠ × ١٣ سم .

خط رديء . حبر اسود .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده والصلوة والسلام على رسوله وعبده محمد صلى الله عليه وسلم اما بعد فهذا كتاب ذم الموسوين ونسبوا الى قبول قول الشيطان وطاعته ورغبوا عن اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

آخره : وفي ايام ايها كلك تكرير الكلمات غير ما في القرآن واخراج اللفظ عن وضعه من غير ضرورة والظاهر بطidan الصلاة به فقد افضت طاعة الشيطان به الى آفساد صلاته .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٠٤ - رسائل مخطوطة

الناشر : الشيخ مرتضى .

خط نسخ .

( فقه ) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

## ١٠٥ - رسالة الدوسري

حسين الدوسري .

الناشر : ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم .

٦ ورقات .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦ سم

خط معتاد · حبر اسود واحمر ·

(فقه) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله وحده وأشهد ان  
لا اله الا الله الذي يرحم عبده ويتوالي على من يذكره انعامه ورفده ·

آخره : ثمت الرسالة بعون الله وحسن توفيقه بيد الفقير الى الله تعالى  
عبدة ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم غفر الله له ولوالديه ·  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

#### ١٠٦ - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (١)

زين العابدين بن علي بن احمد الشامي العاملي ( الفراغ من تأليفها سنة  
٩٥٦ هـ ) ·

سنة النسخ : ١٢١٤ هـ ·

قطع كبير · خط نسخ · حبر اسود واحمر ·  
(الفقه) ·

آخره : تم الجزء الاول ويتلوه الجزء الثاني اوله كتاب الاجاره ·  
المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب عباس بالبحرين ·

#### ١٠٧ - رونق المجالس ·

ابو حفص بن عمر بن ابي الحسين التيسابوري السمرقندى ·

الناسخ : محمد بن يعقوب بن علي ·

٧٤ ورقة ·

١٢ سطر ·

٢٠ × ١٤٥ سم ·

ونسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم مسلسل ١٥٠٢٣ ·

(١) هذه النسخة هي مخطوطة عن نسخة المؤلف المتوفى ١٩٦٦ هـ (طبع)

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
اوله : يبدأ في الباب الرابع عشر في بـ الوالدين .. والباب الاخير  
الثاني والعشرون في الحج .

آخره : تم كتاب رونق المجالس بعون الله تعالى .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٠٨ - سداد العباد ورشاد العباد .

حسين بن احمد بن ابراهيم الترازي (١) . (ت : ١٢١٦هـ) .

خط نسخ . ورق اصفر .

(فقه) .

اوله : كتاب الطهارة .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول الناجر الخاصة بالبحرين .

#### ١٠٩ - شرح اقرب المسالك لذهب الامام مالك (الجزء الاول) .

احمد بن محمد الدردير بن العدوي (ت : ١٢٠١هـ) (٢)

نسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٩٢هـ .

٣٤٢ ورقة .

٢١ سطر .

١٦ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

(١) لهذا المؤلف كتاب في الفقه والحج .

(٢) ونسخة في مكتبة الارقاف ببغداد هي : اقرب المسالك لذهب الامام مالك لاحمد ابن محمد بن احمد الدردير العدوي المالكي (ت : ١٢٠١هـ) .

كتبت ١٢٥٥هـ . رقم ٣٠٠٤ . والمجلد الرابع كتب في ١٢٦٦هـ . رقم ٧٤٨٩ .

وقد طبع . (انظر فهرس المخطوطات العربية لمكتبة الارقاف من ٦٤٩) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على افضاله والصلة والسلام  
على سيدنا محمد وصحبه وأله ٠٠٠ اما بعد فهذا شرح لطيف على كتابنا  
المسمى باقرب المسالك لذهب الامام مالك .

آخره : تم الجزء الاول من اقرب المسالك ويليه الجزء الثاني اوله : باب  
المبيوع وكان الفراغ من نسخة هذه النسخة المباركة في يوم متنة عشر من  
ربيع الثاني .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١٠ - شرح الدردير على مختصر خليل (الجزء الاول) .

احمد بن محمد الدردير (١)  
محمد بن سعد بن علي  
نسخ : ١٢٦٢ هـ  
٣٠٩ ورقة  
٢٥ سطر  
٥٤٥ × ١٦٥ سم .

خط معتمد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله الذي فضل علماء الشريعة  
على من سواهم وجعلهم ملائكة لعباده في الدين .

آخره : تم الجزء الاول من شرح العلامة سيدي احمد الدردير على مختصر  
العلامة خليل في فقه مالك الجليل بحمد الله وحسن توفيقه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١١١ - شرح احمد الدردير على مختصر خليل (النصف الثاني) .

احمد الدردير .  
سنة النسخ : ١٢٦٤ هـ .

(١) احمد بن محمد بن احمد الدردير العدوبي المالكي (ت : ١٢٠١ هـ) .

الناسخ : محمد بن سعد .  
٣١٩ ورقة .  
٢٧ سطر .  
٢٤ × ١٥ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين بباب ذكر فيه البيع وهو اول  
النصف الثاني من هذا المختصر ينعقد اي يحصل ويوجد البيع وهو كما قال  
ابن عرفة عقد معارضه على غير منافع ولا منفعة لذة فتخرج الاجارة .

آخره : بديع الجمال رفيع الجلال وعلى الله راصحاته وعلى سائر العلماء  
والمجتهدين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١١٢ - شرح الارشاد (الجزء الثاني) .

ابراهيم بن محمد بن قاسم الزعالي ( ١٢٧٢ھ ) .  
سنة النسخ : ١٢٧٢ھ .  
٢٩٧ ورقة .  
٢٠ سطر .  
١٧ × ٢٣ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . كتاب في البيع يطلق على  
قيم الشراء فيجد بأنه نقل ملك بشمن على وجه مخصوص والشراء بأنه قبله  
على ان لفظ كل يقع على الآخر .

آخره : فلا سبيل الى ابطالها بالاقرار الثاني بخلاف نظيره من المال  
وقيضيته انه لا يلزمها قيمة للثاني على ان اقراره ليس هو لحق الثاني .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي

## ١١٣ - شرح على العشماوية .

يوسف بن سعيد ابن اسماعيل الصفتى المالكى . المتوفى بعد ١١٩٣هـ / ١٧٧٩م  
١٠٣ اوراق .  
٢١ سطر .  
٢٦ × ١٨ سم .

خط معتاد . وأخره بخط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه عوني وثقتي ، الحمد لله الذي فقه  
في دينه من اختاره من عباده وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له  
...  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

## ١١٤ - شرح العمروسي على مقدمته .

علي بن خضر بن احمد العمروسي (ت : ١١٧٣هـ / ١٧٦٠م) (١)  
محمد بن سعد بن علي .  
سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .  
٢١٠ اوراق .  
٢٤ سطر .  
٢٥ × ١٦٥ سم .

خط عادي . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يقول العبد الفقير  
إلى رحمة ربه القدير علي بن خضر بن احمد العمروسي . اسكنه الله بفضله  
جنة الفردوس الحمد لله الهايدي الى طريق الرشاد .

آخره : تم هذا الكتاب على كتاب منسوخ على كتب المؤلف بيده وكان  
الفراغ منه في يوم الخميس المبارك ٢٩ من شهر ذي القعدة من شهور سنة  
١٢٦٢ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) من فقهاء المالكية في مصر .

## ١١٥ - شرح المقدمة العشماوية

ابراهيم بن مرعي بن عطية الشبراخيتي .  
الناسخ : عبد الله بن عبد السلام .  
سنة النسخ : ١١٤٠ هـ .  
٢٧٥ ورقة .  
٢٢ سطر .  
 $٢٠ \times ١٤٥$  سم .  
خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .  
(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
سيدينا محمد الفاتح المبين وعلى الله الاكرمين وعلى صاحبته واهل طاعته  
اجمعين وبعد ٠٠٠

آخره : وفرغ من كتابته وتحريره من اعتنى بجمعه وتاليفه احرق عباد  
الله واحوجه الى عفوه ومحفرته ورحمته ابراهيم بن مرعي بن عطية  
الشبراخيتي عفى الله عنه وال المسلمين منه وكرمه امين . في يوم الاربعاء  
المبارك ثالث شهر شوال ١٠٧١ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١١٦ - المشفا بتعريف حقوق المصطفى .

عياض بن موسى بن أبي عياض اليحصبي . (ت : ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م)  
الناسخ : كريم عبد الغني .  
سنة النسخ : ١١٦٧ هـ .  
٢١٨ ورقة .  
١٩ سطر .  
 $٢٠٥ \times ١١٥$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
(فقه) .

اوله : ناقص .

(١) او السيره

آخره : المصطفى صلى الله عليه وسلم والحمد لله اولا وظاهرا وباطنا  
كما يحب ربنا ويرضى . وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه وسلم  
تسلیما كثيرا ، والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

#### ١١٧ - شیخ علی غرة .

بخط نسخ . ورق اصفر قديم .  
(فقه) .

اوله : الفصل الاول في النكاح (١) .  
المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

#### ١١٨ - صحيح البخاري (٢) (الجزء الثالث) .

محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري (ت : ٢٥٦ هـ) .  
١٩١ ورقة .

١٥ سطر .

٥٣ × ١٨ سم .

خط نسخ . حرف كبير . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . باب الطيب عند الاحرام وما يلبس اذا  
اراد ان يحرم ويترجل ويدهن . وقال ابن عباس يشم المحرم الريحان وينظر في  
المرأة .

آخره : منها مسمى لسيد الارض قال فما يصاب ذلك وتسلم الارض واما  
تصاب الارض ويسلم ذلك فنهينا فاما الذهب والفضة فلم يكن يومئذ اخر الجزء  
الثالث من صحيح البخاري ... وهي من عشرة اسفار ويتلوي الجزء الرابع  
اوله باب المزارعة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

(١) يشبه كتاب رجوع الشیخ الى صباہ .

(٢) جامع الصحيح / وهو مطبوع وقد من نکره مع کتب الحديث ص ٤٥٥ .  
وهو معنود من کتب الحديث النبوی الشريف وان اشتغل على موضوعات فقهية .

## ١١٩ - صلاح الارواح .

الناشر : محمد بن سعد .

سنة النشر : ١٢٦٦ هـ .

١٤ ورقة .

١٨ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي تفرد بالعز والبقاء  
وتوحد بالعظمة والكثيراء وتمجد بالرفعة والسناء وتقدس عن النظير والشركاء  
وتنزه عن الولد والابناء .

آخره : اما ذلك يكون قبل حساب سائر الناس والله سبحانه اعلم تم هذا  
الكتاب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ،

## ١٢٠ - الصوم .

الناشر : محمد بن سعد

٩٨ ورقة .

٢١ سطر .

١٥ × ٢٢٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله اللطيف الرزوف العظيم  
المنان القدير القديم الديان العلي القوي السلطان الحكيم الكريم الرحيم الرحمن .  
انعم على هذه الامة ب تمام احسانه .

آخره : يوم الفزع الاكبر من عذابك يوم ترجف القلوب ، وتشغص  
العيون ، وادخلنا الجنة ووالدينا ووالديهم .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٢١ - عقد الكلام في المختلف عن الإمام

محمد سعيد بن عبد الله بن عمير .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .  
٤ ورقات .  
٢٢ سطر .  
٥٥ × ٢٣٥ سم .  
(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

فاحمد ربى وهو خير مقالتى  
واشكره والعجز مني غابتى

واسنى صلاة الله ثم سلامه  
على احمد والآل ثم الصحابة

آخره :

وانهى صلاة والسلام على الذي  
اتانا من الرحمن في خبر ملة

والله والصحاب ما نوى اقتدا  
وست لانسان صلاة الجماعة  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٢٢ - ذایة المأمول في شرح زبدة الاصول .

جواد بن سعد الكاظمي .  
الناسخ : اسماعيل بن ناصر البحرياني .  
سنة النسخ : ١١٧١ هـ .  
(فقه) .

المخطوط في خزانة محمد امين الخنجي بطهران (١) .

(١) انظر نفائس المخطوطات العربية للدكتور حسين محفوظ . ج ٢ .

## ١٢٣ - فتح الرب في شرح قاعدة الفرع مع الام والاب .

ياسين بن ابراهيم .

الناسخ : محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري  
الرافعى .

سنة النسخ : ١٢٠٦ هـ .

١٠ ورقات .

١٩ سطر .

٢٢ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي احكم بديع مصنوعاته  
وجعل منها اصولاً والحق الاصل فروعها .

آخره : قد وقع الفراغ من تبييض هذه النسخة المفيدة ظهر يوم الخميس  
العشرين من شهر ذو الحجة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٢٤ - فتح الجواود على منظومة ابن العماد (١)

ابو العباس احمد بن محمد بن حمزة الشافعي الرملي الانصاري ،  
ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٢ مـ .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٤٨ هـ .

٢٤ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢ × ١٦ سم .

(١) ونسخة من فتح الجواود شرح منظومة ابن العماد المؤلفها زكريا الانصاري  
ت ٩٢٦ هـ  
كتبها عبد الخفاجي القاضي في سنة / ١١٣٦ هـ في مكتبة الاوقاف بيضداد رقم  
٧٢٨٥ .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا وقدوتنا  
إلى الله تعالى الشيخ الإمام العالم الورع الزاهر الحق الفهامة وحيد دهره  
وفريد عصره شهاب الله والدين أبو العباس احمد الرملي . الحمد لله الذي  
بعث محمد (ص) رحمة للعالمين .

آخره :

فسل لطف الله به وفي نسخه له  
في كل امر عسى يقضى بيسرتة

وان ترى حسنا فالله نحمد  
وان ترى سينا فاقصد لسرته

من كتابة هذه المنظومة بقلم العقير المقر بالذنب والتقصير عبده محمد بن  
سعد اسعده الله تعالى ووالديه والمسلمين . أمين ضحي يوم السبت في ٢٤ من  
شهر صفر ١٢٤٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٢٥ - فتح القريب المعيب في شرح الفاظ التقريب (١) او القول المختار  
في شرح غایة الاختصار .  
المؤلف شمس الدين محمد بن قاسم الغزى (ت : ٩١٨ هـ) .  
الناسخ : عبد الغفور بن محمد بن محمد بن ابراهيم اسفنديار  
ابن كالنار قلعة الشافعي الاشعرى .

(١) فتح القريب المعيب في شرح كتاب التقريب وهو ترتيب كتاب المجموع ( كشف  
الظنون ١ / ١٧٣ ) .

فتح القريب المعيب بشرح التقريب لأبي شجاع ( احمد بن الحسين بن احمد  
الاصفهاني )

سنة النسخة : ١١٥٤ هـ  
 ١٢٦ ورقة .  
 ١٦ سطر .  
 ٢٠ × ١٤٥ سم .  
 خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
 (فقه)

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال : الشيخ الامام العالم  
 العلامة شمس الدين عبد الله بن محمد قاسم الشافعي الفزوي تغمده الله برحمته  
 ورضوانه . أما بعد هذا كتاب غاية الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب  
 المسمى بالتقريب ينفع به المحتاج .

آخره : ورضي الله عن اصحاب رسول الله اجمعين ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العظيم والحمد لله رب العالمين .  
 المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ١٢٦ - نسخة اخرى (١) .

احمد بن الحسين بن احمد الاصفهاني .  
 الناسخ : عبد الله بن محمود الهرمي .  
 سنة النسخة : ١٢٣٢ هـ .

١٠٦ ورقة .  
 ١٥ سطر .  
 ١٩٥ × ١٥ سم .  
 خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
 (فقه) .

اوله : باسمين احده فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب والثاني  
 القول المختار في شرح غاية الاختصار .

آخره : الخط يبقى زمانا بعد كاتبه .  
 وكاتب تحت التراب رميم .  
 المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

(١) ونسخة ثانية هدية من مكتبة السعد .

وكاتب الخط تحت الترب ملفون

(٢) وقيل : الخط يبقى زمانا بعد كاتبه  
٩٤

## ١٢٧ - نسخة أخرى أو القول المختار في شرح غاية الاختصار (١)

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزي (ت : ٩١٨ هـ) .  
الناسنخ : عبد الطيف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله القاسم خطيب  
الجعافرة .

سنة النسخ . ١٢٤٤ هـ .  
٩٤ ورقة .  
٢١ سطر .  
٢٢٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم بعض اوراقه  
اكلتها الارضية .

( الفقه ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله تبركا بفاتحة  
الكتاب لانهاء ابتداء كل امر ذي بال ٠٠٠ وبعد فهذا كتاب المسمى بالتقريب  
لينتفع به المحتاج من المبتدئين .

آخره : مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا  
وحسينا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ١٢٨ - فتح الفتاح بالخير على من يريد معرفة شروط الحج عن الغير .

الناسنخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .  
٥٤ ورقة .

(١) كتاب التقريب لأبي الطيب المشهور بأبي شجاع احمد بن الحسين الاصفهاني  
(ت : ٥٩٣ هـ) . من تصانيفه الغاية في فروع الفقه الشافعي وشرح الاقناع للماوردي .

٢١ سطر .

٥٣٥ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبه ثقتي الحمد لله الذي أوجب حج بيته الحرام على كل مسلم حر مستطيع من الانام .

آخره : اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولشائخنا وللمؤمنين والمؤمنات وال المسلمين والسلمات الاحياء منهم والاموات انك قريب مجيب الدعوات . بجاه سيد الاولين والحمد لله رب العالمين .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٢٩ - فتح المعين شرح قرة العين بمعجمات الدين (١)

عبدالعزيز بن زين الدين بن علي المعتبر المليباري . (من علماء القرن ١١ هـ - ١٦ مـ).

خط نسخ . ورق خشن . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : قال : علي كرم الله وجهه

(أرى العلم في جوع وذل ومحنة ) وبعد عن الآباء والأهل والوطن ) .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة ابراهيم محمود الخاصة بالبحرين .

#### ١٣٠ - فتح الوهاب شرح منهج الطلاق (٢)

ابو يحيى زكرييا الانصاري الشافعي (ت : ٩٢٦ هـ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ

(١) هي آخره بنفس المجلد رسالة في النحو ناقصة اولها نصف سنة ١١٢٢ هـ .  
بقلم محمود بن عبد الرحمن الشافعي المذهب الفارسي مسكننا .

كتبت على ورق اسمر . خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(٢) نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ( ٣٦٠٦ ) .

١٣٨ ورقة .

٢٥ سطر .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

٢١ × ١٤ سم .

( الفقه ) .

اوله : قال سيدنا ومولانا شيخ الاسلام ملكة العلماء الاعلام فريد عصره  
ووحيد دهره حجة المتأخرین لسان المتكلمين . . . ابو يحيى زكريا الانصاری . . .  
وبعد فقد اختصرت منهاج الطالبین في الفقه تأليف النبوی .

آخره : تم تمام ربع العبادات من شرح المنهج يوم الاثنين في ٢ من شهر  
ربيع الثاني ١٢٦٥ هـ . بقلم الفقیر الى الله تعالى عبد محمد بن سعد غفران  
الله له ولوالديه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

### ١٣١ - فصوص النصوص الجلية في ان الارز مجزى في الزكاة المبدنية .

محمد سعيد بن عبد الله بن عمير .

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود .

سنة النسخ : ١٣١٦ هـ .

٤ ورقات .

٢١ سطر .

٢٥ × ١٧.٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( فقه ) .

اوله : باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ذي العظمة والجلال المفرد  
بالكبيراء والعزة والكمال المقدس عن النظير . . . اما بعد فلا بد ان العلم قد  
اخذ في النقص .

آخره : والحمد لله رب العالمين اولا واخرا وباطنا وظاهرا كما يحب ربنا  
ويرضى وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى الله وصحبه صلاة  
وسلاما يبلغان رضاه وتفوز من قولهما بالنجاة يوم نقاء أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ١٣٢ - فوح العطر بترجيح صحة الغرض في الكعبة والحجر .

ابو السعود بن علي الزين القسطلاني المكي المالكي ١٠١٩ هـ .

الناسخ : قاسم بن عبد الله .

سنة النسخ : ١١٠٢ هـ .

٤ ورقات .

٢٥ سطر .

١٤ × ٢٠ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه وسلم يقول الفقير الى مولاه ابو السعود بن علي الزين القسطلاني المكي

... وبعد فلما اشتهر بين الناس شهرة تحديث لا شهرة مذهب .

آخره : وذلك في سلخ ذي القعدة سنة تسع عشرة بعد الالف من الهجرة  
النبوية على مهاجرها افضل الصلاة والسلام وصلى الله على سيدنا ونبينا  
محمد وعلى آله وصحابه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٣٣ - قرة العيون البصرة بتلخيص كتاب التبصرة (١) .

أبي بكر محمد الاحسانی الحنفی (ت : ١٢٧٠ هـ) .

( فقه ) .

المخطوط في مكتبة عبد اللطيف محمود الخاصة بالبحرين .

---

(١) كتاب التبصرة لابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت : ٥٩٧ هـ)

ونسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد . نسخ سنة ١٢٩٤ هـ

بقلم محمد بن سعد والجزء الثاني بقلم محمد بن عبد الرحمن بن عمير .

ونسخة بقلم محمد عبد الرزاق نسخ سنة ١٢٠١ هـ .

وانظر مختصر التبصرة لابي بكر الاحسانی . بخط الاحسانی نسخة في المكتبة  
المرجانية . ( انظر فهرسها ص ٣٦ مصور بالفوستات تحت عنوان فهرس مكاتب بغداد  
الموقوفة رقم ١٢٢١ ) .

ونسخة من قرة العيون البصرة بتلخيص كتاب التبصرة في المتحف العراقي تسلسل

١٥٠٥٥

## ١٣٤ - قرة العين والسمع في بيان الفرق والجمع .

بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي العباسى الحرثي .

الناسخ : الشيخ علي بن احمد بن عبد الله بن سالم بن غانم الخزرجي  
المخزومي الانصارى .

سنة النسخ : ١٠٠٢ هـ .

١٥٠ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٥ × ١٢٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر واعن يا كريم وصلى الله على  
سيدنا محمد وآلله وصحابه وسلم الحمد لله الذي نور قلوب اولياته بنور الولاية  
وربا ارواحهم بحسن الرعاية وفتح باب التوحيد لعلمائهم بمفتاح الدراسة .

آخره : بعد ختم ذا الكتاب يوم الخميس تاسع جمادى الاولى سنة اثنستان  
وبسبعين وتسعمائة وقصدت بهذا التبرك لهذا الكتاب اسماء بالرسالة العادلية في  
بيان الفرق والجمعية تأليف الفقير الى الله الغنفي عما سواه سيدى الشيخ  
بدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي نسبا والشافعى مذهبها العباسى  
قدوة غفر الله له ولوالديه واشياخه واتباعه وجميع المسلمين امين رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٣٥ - القول الحسن فيما يستقبح وعما يسن .

عبد الجليل بن السيد يسن بن ابراهيم الطباطبائى الحسينى .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٣ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• (فقه) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حرج ولا قرفة الا بالله العلي العظيم الحمد لله الذي ندبنا للاعتماد بالكتاب والسنّة وجعلهما لنا خير . . .

آخره : تمت بقلم الفقير الحقير محمد بن سعد اسعد الله ووالديه المسلمين في ٢٢ محرم ١٢٦٨ هـ يوم الاحد . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٣٦ - كتاب الحدود .

سعد الدين التفتزاني (ت : ٧٩٢ هـ) .

٢٦ ورقة .

١٧ سطر .

٢١ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• (فقه) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم . اعلم ان الحد عبارة عن بيان المقصود الذي يحضره ويحيط به احاطة يمنع ان يدخل فيه ما ليس منه وان يخرج عنه ما هو منه .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ١٣٧ - كتاب شرح المقواعد الصغرى .

عز الدين بن جماعة الكناني الشافعى .

الناسخ : احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (١) .

سنة النسخ : ١٢٠٠ هـ .

(١) المالكي مذهبها . في الهاشم هذا كتاب شرح الرحبية المختصر المسماى بالعجالية (تأليف عبد الله الشنثوري في ملك احمد بن عبد الله . عليه تعليله من تركة قاسم بن سلطان الظلبي ثم انتقل بالشراء الشرعي في ملك عيسى بن ابراهيم الجامع .

١١ ورقة

١٩ سطر

٢١ × ١٧ سم

خط معتاد · ورق اصفر ·

(فقه) ·

اوله : قال : الشيخ الامام العلامة وحيد دهره ... عز الدين ابن جماعة  
الكتاني الشافعي وبعد سميته اقرب المقاصد لشرح القواعد ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع ·

١٣٨ - الكفاية · الجزء الاول والثاني ·

محمد باقر الخرساني ، والجزء الثاني كتاب الوقوف والصدقات في مجل  
كبير ·

(فقه) ·

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الحسين خلف العصفور الخاصة بالبحرين

١٣٩ - متن الزيد الشريف ·

ابن رسلان

الناسخ : اسماعيل بن محمد جمال ·

سنة النسخ : ١٢٣٦ هـ ·

٤٦ ورقة ·

١٣ سطر ·

٥٥ × ٢٠ سم ·

خط نسخ · حبر اسود واحمر ·

(منظومة في الفقه) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ·

الحمد لله ذي الجلال  
وشارع العرام والحلال  
على النبي المصطفى التهامي ·  
ثم صلاة الله مع سلامي

آخره :

على النبي الهاشمي احمد .  
وحسينا الله تعالى وكفى .  
بجهد كثير وعمر طويل .  
يیاع کتابی بشيء قليل .

شم الصلاة والسلام ابدا  
والآل والصحاب ومن لهم فقا  
كتبت كتابي بخط جميل  
اخاف من الموت اذا جاء يوما

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .  
عليه تملك خالد بن محمد بن فضيل بن حميد سنة ١٢٣٧ هـ .  
واحمد بن عبد الله بن زينل الشافعي مذهبها والخنجي بلدا . وسعيد بن  
محمد بن ارحمة بن علي بن ارحمة الشافعي . وعبد القادر بن محمد .

#### ١٤٠ - مختصر من شرح لكتاب فقهي كبير .

سنة التأليف : ١١١٣ هـ .  
الناسخ : عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي .  
سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .  
٦٦ ورقة .  
٢٥ سطر .  
 $22.5 \times 16$  سم .  
(فقه) .  
اوله : ناقص .

آخره : في جنات النعيم سبحانه رب العزة عما يصفون وسلم على  
المرسلين والحمد لله رب العالمين . امين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله  
وصحبه اجمعين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ١٤١ - مختصر التبصرة (١)

ابو بكر بن عمر الاحسانى (ت : ١٢٧٠ ) .

(١) انظر قرة العيون البصرة بتلخيص كتاب التبصرة لابي الفرج عبد الرحمن الجوزي (ت : ٥٩٧ هـ) مؤلفه ابو بكر محمد بن عمر الاحسانى الحنفى (ت : ١٢٧٠ هـ) ونسخة في المتحف العراقي تسلسل ١٥٠٥٥ .

· بخط المؤلف ·

(فقه) ·

نسخة في مكتبة عبد اللطيف محمود في البحرين بقلم محمد عبد الرزاق

نسخة سنة ١٢٠١ هـ ·

ونسخة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ محمد عبد

اللطيف بن سعد رقم ٣٦ ·

ونسخة في المكتبة المرجانية مصور بالفوستات لفهرس مكاتب بغداد

الموقوفة رقم ١٢٣١ ص ٣٦ ·

١٤٢ - مختصر في علم الفقه ·

١١ ورقة ·

١٨ مسطر ·

٢٠ × ١٤٥ سم ·

خط نسخ · حبر اسود · ورق اصفر ·

(فقه) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وسلام على عباده الذين

اصطفى · هذا مختصر في علم الفقه جمعته لبعض اخواني في الدين ·

آخره : ناقص ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

١٤٣ - مخطوط فقهي ·

محمد باقر بن جعفر المراغي ·

الناسخ : محمد باقر بن جعفر المراغي ·

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ ·

(فقه) ·

اوله : في الفسل ·

آخره : بخط المؤلف ·

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين ·

## ١٤٤ - المدهش لابن الجوزي .

ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي (ت : ٥٩٧ هـ) .

٥٠ ورقة .

١٩ سطر .

٢٠ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(فقه) .

اوله ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ١٤٥ - مسایل تتعلق بالطلاق وغيره .

عبد المعطي السحلاوي الشافعی .

الناسخ : علي بن علي ابو غانم الرشيدی .

سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .

٧٥ ورقة .

١٩ سطر .

٢٠ × ١٢ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على القوم الكافرين وعلى  
القوم العادين الحمد لله الكريم الخلاق الذي حرث على النكاح وكراه الطلاق  
واشهد ان لا اله الا الله وحده .

آخره : ولين قرأ فيه ودعا له بالمغفرة وللمسلمين والمسلمات والمؤمنين  
والمؤمنات الاحياء منهم والاموات .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

انظر : الصباح : مخطوط تحت رقم ٢٢١ وهو من كتب الفقه وسيأتي تكره في ص ١٥١ .

١٤٦ - معين النبیہ فی بیان من لا یحضره المفہیہ .

یاسین بن صلاح الدین البلادی البحاری (ت : ١٠٨٤ھ) .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن محمد عبد النبی بن مال الله آل ستور  
الماحوذی البحاری .

سنة النسخ : ١٢٧٥ھ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . متوسط الحجم .  
(فقہ) .

المخطوط فی مکتبة الشیخ سلیمان المدنی الخاصة بالبحرين .

١٤٧ - مفاتیح الکاشانی (مفاتیح الشرائع)

الکاشانی ، محمد بن محمد بن مرتضی الشهیر بالکاشانی الملقب بفیض (ت : ١٠٩١ھ حریة) .

سنة النسخ : ١٢٤٢ھ .

قطع کبیر . خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
(فقہ) .

آخره : وتم الفراغ من تالیفه سنة ١٠٤٢ھ .

المخطوط فی مکتبة العربیی الخاصة بالبحرين .

١٤٨ - مفتاح الاصول (۱)

المؤلف : حافظ الدین النفی . (ت : ٧١٠ - ١٢١٠ھ / م)

الناسخ : جعفر محمد الحسینی .

سنة النسخ : ١٢٢٨ھ .

خط معتاد . حبر اسود . صفير الحجم .  
(الفقہ) .

---

(۱) الباب الاول فی بیان اوله الاحکام الشرعیة الفرعیة .

اوله : ناقص .  
آخره : نسخ سنة ١٢٢٨ هـ .

المخطوط في مكتبة عبد الوهاب عباس الخاصة او المكتبة الاسلامية  
باليمن .

١٤٩ - موطا الامام مالك الجزء الاول والثاني .

الامام مالك بن انس ( ت : ١٧٩ هـ ) .

الناسخ : يحيى جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى  
سعدي الاندلسي .

سنة النسخ : ٧٠٧ هـ .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
( فقه ) .

اوله : رواية ابي محمد يحيى بن يحيى بن ابي عيسى الليثي مولاهم  
الاندلسي سماع ابي بكر .

آخره : نجز بحمد الله سنة ٧٠٧ هـ . برباط الزيدية بالحرم الشريف مع  
نسخة الشيخ الفاضل يحيى جمال الدين ابي المكارم محمد بن ابي احمد بن موسى  
سعدي الاندلسي .

المخطوط في مكتبة ابراهيم محمود الخاصة باليمن .

رواية ابي محمد يحيى بن يحيى بن ابي عيسى الليثي مولاهم الاندلسي  
سماع ابي بكر محمد بن احمد بن ابي موسى بن سعدي الاندلسي وغير واحد  
من شيوخه ببلاد شتى واسانيد كثيرة وعن ابن وضاح والحاكم الطراطليسي ولابي  
عمر التمري .

نسخة في المكتبة القادرية ببغداد رواية محمد بن الحسين الشيباني  
المترفية سنة ١٨٩ هـ .

نسخ ١١٨٩ هـ . مصطفى الاسكندراني ، ١٥١ ورقة - ١٥ سطر -  
٥٢١ × سم . تحت رقم ١٢٨/١٠٤ المقدارية اي مكتبة الشيخ عبد القادر  
الكيلاني ببغداد .

شرح موطاً مالك مطبوع للزرقاني ، محمد عبد الباقي ( ١١٢٢ هـ )  
( كحالة ١٤٢ / ١٠ )

نشره ابراهيم عطوه عوض ط ١ ، ٥ اجزاء البابي الحلبي القاهرة ١٩٦١ م  
ذكر ذلك المنجد في معجم المخطوطات المطبوعة بين سنة ١٩٦١ م - ١٩٦٥ م  
بيروت ١٩٦٧ م .

موطاً مالك بن انس ( كحالة ١٦٨ / ٨ ) نشره عبد الوهاب عبد اللطيف ص ٢٢٨  
للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية القاهرة ١٩٦٢ م .

#### ١٥٠ - المواهب الدينية بالفتح الحمدية .

ابو الفضل احمد بن محمد القسطلاني ( ت : ٩٢٣ هـ ) .

سنة النسخ : ١٠٨٢ هـ .

٢٤٥ ورقة .

٢٠ × ١٩ سـ .

خط معتاد حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( السيرة النبوية ) ( ١ )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي اطلع في  
سماء الاذل شمس انوار و المعارف النبوة الحمدية واشراق من افق اسرار  
الرسالة . فطالعه تحلى الصفات الاحمدية على ان وضع اساس نبوته على  
سوابق ازلية ورفع دعائم رسالته على لواحق ابديته .

آخره : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تم الجزء  
الاول من المواهب الدينية . رحم الله مؤلفها وقاريها والناظر فيها وناسخها ومن  
كان سببا في تحصيلها أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

نسخة في مكتبة ابراهيم الحمود في البحرين نسخ على عبد القادر بن  
احمد بن علي كتبت ١١٩ هـ في مجلد كبير على ورق اصفر بخط نسخ . وحبر  
اسود واحمر .  
( مطبوع ) .

( ١ ) انظره مع كتب السيرة النبوية في ص ٢٦١

## ١٥١ - المواهب الالهية على القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية .

الناشر : قاسم بن عبد الله بن قاسم .

١٠ ورقات .

٢١ سطر .

٢٠ سم × ١٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(فقه) .

اوله : قد اشتملت من العلمين على غرر الفوائد ، ودرر الفرائد مضمنة  
لفصل هي للدين قواعد واصول مع غاية من التقىح والايجاز والتهذيب  
والاعجاز .

آخره وهذه عقيدة اهل السنة وبها قال الجمهر الحمد لله وكمل بعون الله  
وتوفيقه بقلم المفقر الى الله قاسم بن عبد الله بن قاسم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٥٢ - منهاج الطالب في الفقه .

ابو يحيى زكريا الانصاري (ت : ٩٢٦ھ) .

سنة النسخ : ١١٦٣ھ .

١٤٠ ورقة .

١٧ سطر .

٢١ سم × ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(فقه) .

اوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كان لنا تهدي لولا ان هدانا الله  
هذا مختصر في الفقه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه .

آخره : وان ملكها وله انتفاع بأم ولده مارس جنابة عليها وتنزيجهما جبرا  
ولا يصح تملיקها من غيرها ورهنها كولدهما التابع لها وعاقبها من رأس المال .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ١٥٣ - منهاج العابدين

ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى ( ت : ٥٠٥ هـ )

الناسخ : حمزه بن سعيد بن علي بن مسعود الشخصي الدسماعي (١) .  
سنة النسخ : ١٠٤٨ هـ

٤٤ ورقة .  
١٧ سطر .  
 $22 \times 15$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(فقه) .

اوله بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله حق حمده والصلوة على محمد  
رسوله وعبيده وعلى الله وصحبه وبعد ٠٠٠ اما بعد فاعلم ايها الحريصين على  
اقتباس العلم المظہر من نفسه صدق الرغبة وف्रط التعطش . والحمد لله الملك  
الحكيم الجواد الكريم العزيز الرحيم .

آخره :

لَا تخضعن لخلوق على طمع  
فانما ذاك نقص منك في الدين .  
فانما هو بين الكاف والفنون .  
واسترزق الله ما في خزائنه

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ١٥٤ - منقولمة في الفقه

٨ ورقات .  
١١ سطر .  
 $24.5 \times 17$  سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(فقه وفرائض) .  
اوله : ناقص (باب التمليل والتخيير) .

(١) نسخة الى الفقيه سيف بن علي بن محمد بن ابي حمير النخلي .

ايقاع ما جعله في يدها  
وان تمكنه بطوع ابطلا

من ملكت او ضيرت كان بها  
ما بقيت في مجلس قد حصلا

آخره :

ان كان ناويا لطلاق اذ كتب  
ولم يساوه والا بطلأ

في كتابه طلاقة وجب  
وصح الاستثناء حيث اتصلا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ حسن بن علي  
آل خليفة الخاصة .

١٥٥ - هذه الاسئلة المأة التي رفعت الى الامام العالم واجوبيتها نثرا  
ونظما .

جلال الدين السيوطي (ت : ٩١١ هـ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

٢١ ورقة .

٢١ سطر .

٢٣٥ × ١٦٥ سم .

خط معتمد . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .

الحمد لله وصل ذو الجلال على خلاصة الانبياء كنز المساكين .

من اثبت الله مولانا نبوته قديما وأدم بين الماء والطين .

آخره : حسن الختام . ختم القصيدة باجود بيت يحسن السكوت عليه  
ويقطع امل وسمع السامع لديه .

كمل بقلم الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه  
ولشائخه وللمسلمين أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة آل سعد .

١٥٦ - عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

١١ ورقة .

٢٥ سطر .

١٦٥ × ٢٢٥ مم .

خط معناد . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : الحمد لله الذي جعل العلماء سفن التجارة عند طغيان موج بحر  
أهل الضلالات وصيরهم نجوماً يهتدى بهم في ظلم الجهات .

آخره : كتبه الفقير الى الله الاقل كثير المساوىء والزلل الراجي رحمة  
ربه والغائب من وصمة ذنبه عبده محمد بن سعد ساعده الله والديه والملعوبين  
امين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٥٧ - ابن عرفة (١) .

٥٢ ورقة .

١٧ سطر .

١٧ × ٢١ سم .

خط معناد . حبر اسود واحمر .

(فقه) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي قال : الشیخ الولی الصالح  
العالم العلام فرید عصره وسید اقرانه ابن عرفة : ( الطهارة ) صفة حکیمة  
توجب لمحضها جواز استباحة الصلوة به او فيه .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

---

(١) يستشهد بشرح السنہوری . لعله محمد بن محمد بن عرفة المتوفى ( ت : ٨٠٣ هـ )



# الفتاوى



١٥٨ - السيف الصقيل في عنق من يقول برد الزوجة المطلقة الثلاث من  
غير تحليل .

يوسف بن محمد بن عبد الجواد بن خضر الشريبي .

الناسخ : عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .  
٥ ورقات .  
٢٢ سطر .  
 $٥ \times ٢٢$  سم .  
( فتوى منظومة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم  
على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين .

اخره : تم السؤال والجواب بعون الملك الوهاب والحمد لله على التمام  
ونرجو من الله تعالى حسن الختام وذلك غداة الاحد السادس عشر شوال  
١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المسعد .

١٥٩ - فتاوى الاجهوري ( ١٠٦٦ ) هـ

علي بن محمد الاجهوري المالكي .

جمعها عبد العالى بن عبد الملك بن عمر القرشى الجعفرى القادرى .  
سنة النسخ : ١٠٨٥ هـ .

٢٠ سطر .

٢٧١ ورقة .  
٢٠ × ١٤ سم .

خط نسخ كبير الحروف . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن  
اكلته الارضية . في اوله هوامش .

( فتاوى )

اوله : الحمد لله الذي ابرز انوار ازهار العرفان من صفحات نفحات  
صدر عباده الصالحين وابن شمرات جنات الموجودات . . . وبعد فيقول افقر  
الخلق على الاطلاق واحوجهم لمغفرة الملك الخلاق عبد العالى بن عبد الملك بن  
الشيخ عمر القرشى الجعفرى نسبا القادرى طريقه والبويتجي بلدا الوفائى  
مشريا المالكى مذهبا .

اخره : ولا تقدم التبرعة على الام ولا تسقط نفقة الولد بكونه مع امه  
ببلد اخر حيث كان موضعه معلوما ويتوصل اليه والله سبحانه وتعالى اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

• ( مطبوع ) .

١٦٠ - فتاوى الرملبي .

شهاب الرملبي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

٦٢ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

• ( فقه ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل الحمد لله  
الكريم الوهاب الرحيم التواب الذي سهل على الازهان اللطيفة فهم المشكلات  
الصعب وصلى الله على سيدنا محمد .

اخره : وكان الفراغ من هذه المسائل المشتملة على اكثر الفتاوى يوم  
الخميس ساعة الظهر في يوم تسعه وعشرين شهر ربيع الثاني ١٢٦٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦١ - فتوى في الشهادة عند المالكية .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

٣ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٤ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( فتوى فقهية ) .

اوله : ما قول علماء المالكية رحمهم الله تعالى في الدعوى اذا توجهت  
فهل لا تثبت الا بشاهد عدل ويمين فاذا ثبتت بشاهد . . .

اخره : تم بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير ابراهيم بن يوسف  
بن احمد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٢ - فتوى في زواج مملوكته .

عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الاحسائي .

الناسخ : محمد بن عثمان الشافعي .

ورقتان .

٢٢ سطر .

٥٠ × ٢٠ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

( فتوی فقهیة )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم والعاقبة للمتقين ٠٠٠

ما قوله علمائنا الشافعية رضي الله عنهم وكثير في المسلمين منهم في رجل اشترط على مملوكته على ان يعتقها ويتزوجها بعد العتق فهل لها عليه صداق ؟

اخره : الى ان تعين البيع طریقا للخلاص كما مر ايضا فان كان السفر برا وهي له مركبا وطیا بحيث لا يشق معه تلك المشقة جاز والله سبحانه وتعالی اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٣ - فتوی رقص الاولاد والنساء .

عبد الرحمن بن عبد اللطیف بن مبارک .

سنة النسخ : ١٢٩٩ هـ .

ورقان .

٢٩ سطر .

٢٤ × ١٧ سـم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

( فتوی فقهیة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ما قولكم علماء المسلمين وفقهم الله لطاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين يجتمعون ويدكرون الله بلسان واحد ويحضر معهم الاولاد والنساء ويصفقون ويرقصون ويضربون الارض بالاقسام .

اخره : ليس من عمل السلف الصالح الماضين واتباع السلف اولا ولم ينقل عن احد منهم انه نوى المولد ونحن نتبع فيسعنا ما وسعهم انتهى .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

١٦٤ - مجموعة فتاوى ونظم لقدمه المجزية .

الناشر : مبارك بن محمد بن مبارك بن محمد بن حسين العدساني .  
سنة النسخ : ١٢٤٨ هـ .  
١٣ ورقة .  
١٦ سطر .  
٢١٥ × ١٥٥ سـم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(فتاوى)

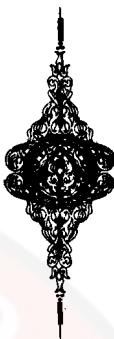
اوله : مسئلة : ما قولكم في قولهم من قرأ بعد صلاة الصبح والمغرب  
ويمو ثان رجليه لا الله الا الله وحده لا شريك له . . . .

آخره : ومثاله الرحيم ملك وفيه هدى . والصيف فليعبدوا وغير ذلك والله  
تعالى اعلم بالصواب . . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



# المواعظ



١٦٥ - المذكرة السنوية في الموعظ <sup>(١)</sup> .

الناسخ : محمد بن سعد  
سنة النسخ ١٢٧٢ هـ  
٧٥ ورقة  
٢٢ سطر  
٢٢٥ × ١٦٥ سم

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

( مواعظ ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم  
تذكرة للغافلين وشفاء لما في صدور الموحدين . وبعد فهذه مجالس سنوية  
محتوية على آيات قرانية ٠٠٠ فأقول مجلس في الصيام .

آخره : وقع الفراغ من هذا الكتاب يوم الخميس الخامس من شهر ربیع  
الثاني ١٢٧٢ من هجرة سيد المرسلين صلی الله عليه وسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٦ - تقبیه الغافلین .

السمرقندي . نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندی الحنفي ( ت : ١٢٧٢ )

الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن عمیر .

سنة النسخ : ١٢٧٣ هـ .

(١) بغية الواعظ في الحکایات والمواعظ ، انظر ص ٧٣ .

١٦٥ ورقة .  
٢٧ سطر .  
٣٢٥ × ٢٢٥ سـم .  
( مواعظ ) .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر عليه اثر ماء .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله الذي هدانا  
لكتابه ودعانا الى معرفة ثوابه وعقابه وفضلنا على سائر الامم باكرم انبيائه  
حمدنا . . .

اخره : روى ابراهيم بن مهاجر عن مجاهد رحمهم الله قال : ما نكلم  
حبي في حال صغره وهو طفل الا اربعة عيسى بن مرير عليهم الصلاة والسلام  
وصاحب الاخدود وصاحب جريج وصاحب يوسف صلوات الله وسلامه عليه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٧ - مزعج الالباب الى سبيل الانجذاب .

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي الاحساني (ت : ١٢٧٠ هـ)

الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .  
٧٦ ورقة .  
٢٣ سطر .  
٣٢٥ × ١٦٥ سـم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .  
( الوعظ ) .

اوله : الحمد لله رب العالمين . . . اما بعد فهذا كتاب مشتمل على  
مواعظ كاللؤلؤ منتشر مصدره باحاديث مروية عن النبي (ص) مشهورة  
ويشتمل على خمسة وعشرين فصلاً .

اخره : قال مؤلفه . . . وهذا اخر ما يسر الله تعالى جمعه من كتاب  
مزعج الالباب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

# الأدعية



١٦٨ - ادعية .

١٤ ورقة .

١٤ سطر .

١٧ × ١١ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر . قطع الربع .

( ادعية ) .

اوله : تبارك الله حيطاننا يس سقنا ، كهيغض كفایتنا حم عسق حمايتنا ،  
فسیکفیکم الله وهو السميع العليم .

اخره : رب اشرح لي صدري ويسر لي امري . انا فتحنا لك فتحا  
مبينا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٦٩ - الادعية المباركة المأمورة لتعليق الصلوات الخمس المفروضة .

سؤال من : حسن بن يوسف الشهير بـ ( الساتر ) .

٦ ورقات .

١٢ سطر .

٢٧ × ٢١.٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود .

( ادعية ) .

اوله : ناقص ٠٠٠ وبعد فلا يخفى على اخوانی المسلمين انه قد سالنی

الرجل الفاضل الكامل العامل العاقل من لربه حامدا شاكر الشیخ حسن بن  
یوسف الشهیر بساتر .

آخره : فدعه ولا تأمن غواية سوته فلا بد ما يبدي الذي كان خافيا  
تفنی اللذادة من نال شهوته من الحرام ويبقى الاثم والعار  
تكتب عواقب سوء في صحيفته لا خير في لذة من بعدها النار

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ١٧٠ - جوامع الشرایط (١)

ورق اصفر .  
(ادعیة) .  
اوله : ناقص .

آخره : ناقص ; في اخره باب الدعاء الذي يختتم به كتاب الله تعالى .  
المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

#### ١٧١ - دعاء ختم القرآن

محمد بن حسن بن عبد الله .  
التاسیخ : محمد بن حسن بن عبد الله .  
سنة النسخ : ١٢٢١ هـ .

٧ ورقات .  
١٦ سطر .  
٢٢ × ١٨ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(ادعیة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على محمد واله وصحبه وسلم الحمد لله الذي هدانا للایمان  
والاسلام .

آخره : بقلم العبد الاقل ذي الخطأ والزلل راجي العفو والغفران امر  
مولاه محمد بن حسن بن عبد الله غفر الله ولواليه وال المسلمين والمسلمات .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

(١) ولعله الشیخ حسین العلامہ وهو مطبوع .

## ١٧٢ - دعاء رمضان .

عبد الرحمن عبد الله الملقب بالشاعر القلطي الاسعنى الشافعى العبيدي  
بخط المؤلف .

سنة النسخ : ١٣٤٩ هـ .  
٢ ورقات .  
١٥ سطر .

٥٠ و ٢٠٥ × ١٥٥ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين احمد الله في ابتداء كلامي  
آخره : قد حصل الفراغ في ٢٩ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة ضرار عبد الرحمن  
العبيدي .

## ١٧٣ - دعاء وداع رمضان .

٤ ورقات .  
٥٠ و ٢٢٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(دعاء) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين ، والصلوة  
والسلام على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحبه اجمعين ..  
اما بعد اعلموا رحمة الله ان ليلتكم هذه ليلة المودع ،

آخره : فاحسن الخلافة على باقينا ، واوسع الرحمة على ماضينا وعمنا  
جميعا برحمتك ورضوانك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٧٤ - مخطوط في الادعية .

محمد باقر بن محمد تقى .

سنة النسخ : ١٢٤٠ هـ .

( ادعية ) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١٧٥ - مخطوط في الادعية .

الناسخ : علي محمد الاصفهاني

سنة النسخ : ١٢٦٨ هـ .

خط نسخ جيد .

( ادعية ) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

١٧٦ - وسيلة الفلاح باذكار المساء والصبح .

ابو بكر محمد بن عمر الملا .

الناسخ : هاشم بن السيد ديسى بن السيد احمد الهاشم الحسني .

سنة النسخ : ١٢٥٤ هـ .

١٠ ورقات .

١١ سطر .

٩ سم × ١٢

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

( ادعية ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده هذه اذكار شريفة وادعية منيفة فيما يقال في الصباح والمساء .

آخره : على الجرأة عليك فعد بفضلك واحسانك على انك انت التواب الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة البنكي الخاصة .

# المول



١٧٧ - مولد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه .

عبد الله بن حسن بن عبد الله السطري (ت : ١٢٥٢ هـ)

بخط جامعه .

نسخ سنة : ١٢٣٤ هـ .

٢٢٣ ورقة .

١٥ سطر .

٥٥ × ٢٢ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

(مواليد) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذا مولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه . الحمد لله الذي خلق الانبياء .

آخره : تم المولد الشريف يوم الرابع والعشرين من شهر عاشورا سنة ١٢٣٤ هـ على يد الفقير لربه العلي عبد الله بن حسن بن عبد الله بن علي السطري .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ علي بن حسن السطري .

١٧٨ - المولد الشبوى .

الشيخ جعفر البرزنجي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ م .

١٠ ورقات .

٥٥ × ٢٢٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(المولد النبوى) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . ابتدئ الاملاء باسم الذات العلية .  
مستقدرا فيض البركات على ما انانله واولاده واثنى بحمد موارده . . .

آخره : . . . وعلى الله واصحابه ومن نصره وولاه ما شقت الاذان من  
وصفه الدرى بأقراط جوهرية وتحلت بتصور المحافل المبنية بعقود وحلاله ضوع  
النهم قبره الكريم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٧٩ - المولد النبوى .

محمد بن علان البكري .

٨ ورقات .

٢١ سطر .

٥٥ × ٢٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(المولد) .

اوله : عمل المولد مستحسن ومطلوب ومرغوب عند العلماء في كل وقت  
واوان وفي شهر الربيع اكدا واشد استحبابا من غيره واتفقوا عليه .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي الخاصة .

١٨٠ - مولد النبي .

التاسع : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٨ م .

١٥ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( ادعية مولد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي شرف الانام بصاحب  
المقام الاعلى وكل السعورد باكرم مولد حوى شرفا وفضلا وأشهد ان لا اله الا  
الله .

آخره : نسخ هذا المولد افقر الورى واحقرهم واذلهم واقلهم عملا عبد  
الاحد محمد بن سعد عفا الله عنه ووالديه ومشائخه وال المسلمين امين .

قرب الغروب من يوم الخميس في عشر جمادى الاولى ١٢٦٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨١ - هذا مولد العمهه .

حسن بن علي الشافعي الاذهري المدايني ( ت : ١١٧٠ هـ ) .

الناسخ : عبد الرحمن بن محمد الدستري .

سنة النسخ : ١٢٣٤ هـ .

٨٤ ورقة .

١٩ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . عليه اثر ماء .

( المولد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال : الفقير الى مولاه العلي حسن بن  
علي الشافعي الاذهري المدايني قد سئلت في اختصار المولد الشريف للنجم  
الفيضي .

آخره :

سالت الارض لم جعلت مصلى ولما كانت لنا طهرا وطبيبا

فتالت غير ناعقة لاني حويت محمد الطهر الحبيبا

تم المولد الشريف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٢ - تحفة الحنفيا بمعراج المصطفى صلى الله عليه وسلم .

ابو بكر بن الشيخ محمد الملا .

الناسخ : احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عثمان (١) .

سنة النسخ : ١٢٤٥ هـ .

٨ ورقات .

٢٢ سطر .

٥٣ × ٢٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( المراج ) .

اوله : الحمد لله الذي ليس كمثله شيء اصلا يعلم ويرى ما فوق الفرق .  
اما بعد فان قصة الاسراء والمعراج من أشهر المعجزات .

آخره : وسلم على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره  
الرافلون وعلى جميع الآل والاصحاب والتابعين والاحباب .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) قال الناسخ : ( نقلته من نسخة جامعه الشيخ حسين بن ابي بكر بن محمد بن عمر  
الملا وكان فراغه منه في غرة شعبان احد شهور سنة الف وما يتسع واحدى واربعين ) .

# أخطب



## ١٨٣ - خطبة عيد الحج .

· ورقات ٨  
· سطر ١٢  
· سم ٢٢ × ١٥  
خط نسخ · حبر اسود واحمر  
· (خطب) .

اوله : الله اكبر ، الله اكبر كبيرا ، والحمد لله كثيرا ، وسبحان الله تقدسا وتعظيمها وتبجيلا .

آخره : اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكل ولسائر المسلمين  
فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

## ١٨٤ - خطب منبرية .

الناشر : عبد الغفور ·  
· ورقة ١٤١  
· سطر ١١  
· سم ١٤٥ × ١٩٥  
خط نسخ · ورق اصفر قديم · حبر اسود واحمر  
· (خطب) .  
اوله : ناقص .

آخره : وهو أرحم الراحمين وبعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم من عمل صالحها فلنفسه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٨٥ - ديوان خطب .

محمد بن سعد .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٤٤ هـ .

٥٢ ورقة .

١٨ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

(ديوان خطب) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين  
والعاقبة للمتقين وان الله لا يضيع اجر المحسنين واشهد ان لا اله الا الله وحده  
لا شريك له .

آخره : بقلم الفقير الحقير المعترف بالخطأ والتقصير الراجي من مولاه  
القدير غفران ذنبه الكبير عبده وابن عبده محمد بن سعد بن علي بن حمود .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٨٦ - ديوان الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية .

محمد جاد المولى بن معدان

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٨٥ هـ .

١٦٥ × ٢٤ سـ .  
١٧ سـ .  
١٩ ورقة .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .  
( خطب ومواعظ ) .

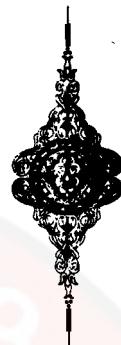
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله الذي اطلع  
شموس الهدایة في قلوب اهل المعرفان واطعم نفوس اهل الغواية في ورود منهل  
الغفران .

آخره : سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين . والحمد  
لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



# العقيدة



١٨٧ - انیس الجلیس . (١)

٢٠٨ اوراق .  
١٧ سطر .  
٥٥ × ٢٢ سم .  
خط معتاد . حبر اسود .

( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الصمد لله رب العالمين والماقبة للمتقين  
ولا عدوان الا على الظالمين ، صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين .  
... وبعد اذا اراد العبد ان يسمع العلم والحكمة يجب عليه ان يفرغ من  
امور الدنيا ويجمع خاطره من وساوس الشيطان .

آخره : تم الكتاب لما اردته وكمل الذي رمته وقصدته بحمد الله الوهاب  
الفتاح العليم والصلوة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٨٨ - تحرير العقائد .

خط معتاد . قطع صغير .

( العقيدة ) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

(١) ربما انه لعلی بن الحسن الشهير بشعیم الحلي الحلبي النحوی .

## ١٨٩ - تحفة المريد على جوهرة التوحيد (١) .

ابراهيم بن محمد الباجوري .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٧٠ هـ .  
١٢٨ ورقة .  
٢٢ سطر .  
١٦٥ × ٢٣٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .  
( العقيدة ) .

اوله : الحمد لله المنفرد بالاعدام والابجاد . المنزه عن شوائب النقص  
والاضداد .

آخره : تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ضحوة يوم الاثنين في ٢٤ من  
شهر شعبان الذي فيه الخيرات تبادل بقلم الفقير إلى الله تعالى عبد الواحد محمد  
ابن سعد ١٢٧٠ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ١٩٠ - التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار .

ابو الفرج عبد الرحمن رجبى البغدادي الحنبلي .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .  
٨٧ ورقة .  
١٥٥ × ٢٢٥ سم .  
خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .  
( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله ذي العرش المجيد والبطش  
الشديد . أما بعد فإن الله تعالى خلق الخلق ليعرفوه وليعبدوه ويخشواه  
ويخافوه .

(١) جوهرة التوحيد من نظم ابراهيم اللقاني . على ما جاء في مقدمة المخطوط .

وقد مر ذكرها في موضوع التوحيد ص ٣٩ .

آخره : وجاء في حديث مرفوع ان ذلك يكون قبل حساب سائر الناس والله  
سبحانه اعلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٩١ - تذكرة مختصرة في العقيدة المنجية في الآخرة .

علوان .  
شرح محمد بن عثمان .  
١٠ ورقات .  
٢١ سطر .  
٥٠ × ١٤ سم .

حبر اسود واحمر . خط الورقة الاولى خط معتاد يختلف عن بقية الاوراق  
( خط نسخ ) .

( العقاد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا يحب الحمد الا له حمداً يوافي نعمه  
ويكافي مزيده ويناسب جلاله .

آخره : نفعنا الله ببركات مؤلفها .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٩٢ - حادي الاقام الى دار السلام .

ابو بكر بن محمد الملا العنفي .  
الناسخ : عبد العزيز بن احمد العويسى (١) .  
سنة النسخ : ١٣٠٣ هـ .  
٦٠ ورقة .  
٢٠ سطر .

(١) هي آخره كتب احمد (بلغ مقابلة وتحصيحا على نسخة المؤلف حسب الامكان  
في عدة مجالس اخرها في ٢٨ جمادى الثانية ١٣٠٥ هـ ) .

١٦ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( العقائد ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي نعم أحبابه بلطائف انسه  
واعد لهم موائد الكرامة . . . وبعد فهذا كتاب مشتمل على ذكر صفة الجنة دار  
القرار .

آخره : قال : مؤلفه وجامعه غفر الله له وهذا اخر ما اراد الله تعالى جمعه  
من كتاب حادي الانعام الى دار السلام جعله الله خالصاً لوجهه الكريم ونفع به  
جامعه وكتابه وقارئه وسامعه واجارهم من عذاب الجحيم برحمته وكرمه انه اكرم  
كريم وارحم رحيم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ١٩٣ - حاشية الشيخ عبادة على ام البراهين .

محمد بن عباس العدوبي المالكي .

٢٠ ورقة .

٢٢ سطر .

١٥ × ٢١ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( العقائد ) .

اوله : الحمد لله الذي من على اهل الاسلام بمعرفة العقائد وجعل في  
التجريد من احسن الفوائد والصلوة والسلام على سيدنا محمد الامين وعلى الله  
واصحابه والتابعين . . . وبعد .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ١٩٤ - حاشية نفيسة على متن السنوسية .

محمد الجمل بن عبد السلام المالكي .

الناشر : احمد مصطفى بركات .  
سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .  
٤٨ ورقة .  
١٩ سطر .  
 $21 \times 15$  سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله  
وصحبه وسلم . وبعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى . . .

آخره : تمت بفضل الله وعنه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى الله وصحبه وسلم .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩٥ - حاشية يوسف سعيد الصفتى المالكى . على شرح احمد بن تركى  
على متن العشماوية .

يوسف بن سعيد الصفتى المالكى .  
الناشر : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٦٩ هـ .  
٢٢٥ ورقة .  
٢٢ سطر .  
 $22 \times 16$  سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه عוני وثقني الحمد لله الذي فقه في  
دينه من اختاره من عباده وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة  
توصلنا الى طريق الرشاد .

آخره : اسئلة العفو والعافية الدائمة في الدين والدنيا والآخرة والرضى  
والاخلاص والتوفيق وحسن الخاتمة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩٦ - **الخايف المايم من لومة اللام** .

( العقيدة ) .

المخطوط في مكتبة عبد اللطيف محمود الخاصة بالبحرين .

١٩٧ - **خلاصة اللطائف فيما لوسم العام من الوظائف (١)** .

أبو بكر بن محمد بن عمر الملا (ت : ١٢٤٠ هـ) .

سنة النسخة : ١٢٦٢ هـ .

١٠٤ اوراق .

٢٥ سطر .

٢٤٥ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الملك القهار الرحيم الففار ..

اما بعد فان الله سبحانه وتعالي جعل في كل يوم وليلة لعباده المؤمنين وظائف  
موظفة .

آخره : وسببا للفوز برضاك وجوارك في جنات النعيم ، وأنفع به يا رب  
عبادك النفع العميم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

١٩٨ - **الخوف والرجاء (٢)** .

محمد بن محمد الغزالى الطوسي (ت : ٥٠٥ هـ) .

٥٩ ورقة .

١٧ سطر .

(١) كتاب لطائف المعارف فيما لوسم العام من الوظائف الفه ابو الفرج عبد الرحمن ابن احمد بن رجب الحنبلي .

(٢) كتاب الخوف والرجاء وهو الثالث من رابع المنتخبات من امثلة كتب احياء علوم الدين تأليف الشيخ محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي (ت : ٥٠٥ هـ) .

٢٢ × ١٦ سم

خط نسخ · حبر اسود · ورق خشن أبيض ·

( العقيدة ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم الحمد لله المرجو لطفه  
وثوابه المخوف مكره وعقابه الذي عمر قلوب أوليلاته بروح رجائه حتى ساقهم  
بلطائف الآية إلى النزول ... أما بعد فان الرجا والخوف جناحان بهما يطير  
المقربون ·

آخره : فاني اردت ان تقتلها او تقهقرها وانت الان قادر عليها قبل الموت  
فافعل والا فوطن نفسك على لذاعها ونهايتها ولسعها لصميم قلبك فضلا عن طاهر  
بشرتك وجسمك والسلام ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

١٩٩ - الدرة الفاخرة في علوم الدنيا والآخرة ·  
السيوطني (ت : ٦٦١ هـ) ·

الناسخ : محمد ابو السرور الشافعي ·  
سنة النسخ : ١١٥ هـ ·

٥٢ ورقة ·

٢١ سطر ·

١٨٥ × ١٤ سم ·

خط نسخ جيد · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·  
( العقيدة ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة  
الغفلة ورفع من حب لقاءه إلى عليين ورفع اوزاره وثقله ·  
آخره : وعن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال : غدوة في سبيل الله او رحمة خير من الدنيا وما فيها ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين

٢٠٠ - دعاء ختم القرآن ·

ابو حرية ·

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف ·

(١) ومنهم من صنفه في باب (القرآن الكريم وعلومه)

سنة النسخ ١١٧٠ هـ .  
٢ ورقات .  
٢٢ سطر .  
 $21 \times 15$  سم .  
( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا للإسلام والايمان .  
آخره : وأخر دعوام ان الحمد لله رب العالمين . تم دعاء الشيخ ابو حربة  
١١٧٠ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٠١ - رسالة الدمعة من عين المانع للجمعة .

عبد الله السماهيجي (١) .

الناسخ : علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي (٢) .  
سنة النسخ : ١٢١٧ هـ .  
( العقيدة ) .

نسختان من المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٢٠٢ - رسالة لبعض الفضلا في التوحيد .

شرح احمد بن زين دحلان (ت : ١٢٠٤ هـ) .  
سنة النسخ : ١٢٧٩ هـ .  
٩ ورقات .  
٢٩ سطر .  
 $17 \times 24$  سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(١) عبد الله بن صالح السماهيجي (ت : ١١٢٥ هـ) نسبة الى سماهيج وهي قرية في البحرين .

(٢) البلادي نسبة الى قرية من قرى البحرين .

• (العقيدة) •

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين . . . اما بعد فاني وفت على عقيدة مختصرة على مذهب اهل السنة .

آخره : تمت هذه العقيدة بعون الله غفر الله لمن قرأها وكتبها من المسلمين والحمد لله رب العالمين والله الموفق لا رب غيره .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٠٣ - شرح الطريقة السنوسية .

محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني .  
بِقَلْمَنْدِلْفِ .  
٢٥ ورقة .  
١٥ سطر .  
٢٢ × ١٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(عقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين يقول عبيد الله محمد بن عمر ابن ابراهيم التلمساني لطف الله به وكان له به منه وكرمه الحمد لله المفرد بوجوب الوحدانية .

آخره : هذا اخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسال الله سبحانه وتعالى ان ينفع به دنيا وآخرى كل من اعتنى به من اخواننا المؤمنين .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٠٤ - شرح المقدمة العزية للجامعة الازهرية .

عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .  
الناشر : عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .  
سنة النسخ : ١٠٢٣ هـ .  
١٥١ ورقة .  
٢٩ سطر .  
٢٠ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
• ( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله  
وصحبه يقول العبد الفقير الغالي عبد الباقي بن يوسف الزرقاني . . .

آخره : فالمختار ان يكون ولدها سيدا كذا في فتاوى الوجيز والتمهيد  
والجامع المصغير من المبسوط انتهى والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٠٥ - شرح نهج البلاغة (١) .

كمال الدين ميثم بن علي بن محمد البحرياني ( متوفي بعد ٦٨١ هـ ) .  
اسم الناسخ : حسين بن محمد بن حسن جويانی العاملي .  
سنة النسخ : ٦٩١ هـ .

• ( العقيدة ) .

#### ٢٠٦ - صلاح الارواح (٢)

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٤٧ هـ .

• (١) مطبوع ، وهو من كتب الاب انظره في ص ١٧٤ .

نسخة في خزانة ميرزا محمد علي خان تربیت في تبریز .

ونسخة في طهران في المكتبة الوطنية نسخت سنة ١٩٨٨ هـ ( انظر فهرس الدكتور  
حسين علي محفوظ ج ٢ رقم ١١ ) .

ونسخة من نهج البلاغة بخط محمد هادي بن محمد حیدر السهوروبي ( ث : ١٠٧٩  
هـ ) وعليه اجازة له من الشيخ صالح بن عبد الكريم البحرياني سنة ١٠٨٠ هـ .

خزانة فخر الدين الفصيري في طهران ( مهرس حسين محفوظ ج ٣ ) .

ونسخة من نهج البلاغة مصورة في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ خالد  
بن محمد آل خليفة .

• (٢) ويبعدو من مقدمته انه في المواعظ والتصوف .

١١٢ ورقة .  
١٨ سطر .  
٥٢٢ × ١٥٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق أبيض .  
( العقيدة ) .

اوله : الحمد لله الذي تفرد بالعز والبقاء وتوحد بالعظمة والكربلاء  
وتمجد بالرفعة . . . اما بعد فهذا كتاب ألفته عظة لنفسى وارجو من الله نفعه .

آخره : وراح الاعرابي الى زوجته على احسن حال وانعم بال وتمت  
القصة بعون ذي الجلال وحسن الفعال وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٠٧ - الصواعق المحرقة في الرد على اهل الرفض والزنادقة .

احمد بن حجر الهيثمي الشافعى ( ت : ٩٧٤ هـ ) .

الناسخ : عيسى بن رجب .  
سنة النسخ : ١٠٣٩ هـ .  
٢٩٤ ورقة .  
١٧ سطر .  
٥٢٠ × ١٤٥ سم .

حبر اسود واحمر . خط معتاد . ورق اصفر .  
( العقيدة ) .

اوله : قال شيخنا الامام العالم العلامة الحبر البحر الفهامة جامع اشتات  
الفضائل شمس النبهاء والامايل صدر النبلاء والاقاضيل مفتى الحجاز ابو عبد  
الله شهاب الدين احمد بن حجر الشافعى الهيثمى .

آخره : وقع الفراغ التام في يوم جار شنبه ( اليوم الرابع ) بين العصر  
والمغرب من شهر رمضان خمسة وعشرين سنة تسعة وثلاثين وalf من يد عيسى  
ابن رجب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد تاريخ نسخها ١١٢٣ هـ .

ونسخة في المكتبة المرجانية ( انظر فهرس مكاتب بغداد الموقوفة في مكتبة الدراسات العليا رقم ١٢٢١ )

ونسخة في مكتبة الخزانة العمومية بجانب الكرخ ( انظر فهرس مكاتب بغداد الموقوفة رقم ١٤١ )

ونسخة في مكتبة سالارجنك . حيدر اباد رقم ١١٧/٢٠٢  
ونسخة بعنوان ( المصوّر المهرقة في دفع الصواعق المحرقة )

في مكتبة سالارجنك رقمها ١١٦/٢٠٢ للقاضي نور الله الشوستري اوله  
الحمد لله الذي حجر عنا حجارة ابن حجر .

ونسخة في مكتبة المدرسة الاحمدية كتبت ١٠٨٥ هـ في الموصل رقمها  
١١٩ .

طبع القاهرة ١٣٠٧ هـ . ذكره فهرس المكتبة البلدية بقلم احمد ابو علي  
ص ٨٢

#### ٢٠٨ - العقيدة .

ابن تيمية .

الناسخ : محمد بن احمد بن سلمان بن ادريس الشافعي البصري  
الرفاعي .

سنة النسخ : ١٢٠٤ هـ .

١١ ورقة .

١٧ سطر .

١٥ × ٢٢ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي كان ولا كان  
ولا انس ولا جان ٠٠٠ أما بعد فهذه نصيحة كتبتها الى اخوانى في الله اهل  
الصدق ٠

آخره : تمت الرسالة المباركة نفعنا الله بما فيها وتجاوزت عن منشئها  
وعفى عن كاتبها والديه وقاريها وجميع المسلمين أمين ٠  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

#### ٢٠٩ - عقيدة اهل الحق ٠

عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقاني ٠  
محمد بن سعد بن علي بن حمود ٠  
سنة النسخة : ١٢٦٠ هـ ٠  
ورقان ٠  
٢٥ سطر ٠  
٢٢ × ١٥ سم ٠  
خط معتاد ٠ حبر اسود واحمر ٠ ورق ابيض خشن ٠  
( العقيدة ) ٠

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي المتين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامين وعلى آله وصحبه  
اجمعين ٠ أما بعد اعلم اذا قيل لك كم اركان الاسلام ٠

آخره : فرغ بقلم الفقير الى الله تعالى عبد محمد بن سعد بن علي بن  
حمود في ٢٣ من شهر صفر ساعة الظهر سنة ١٢٦٠ من هجرة النبوة وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أمين ٠  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

#### ٢١٠ - عقيدة الشيباني ٠

الشيباني ٠ محمد بن الحسن الشيباني (ت : ١٨٩ هـ)

الناسخ : محمد بن سعد ٠  
سنة النسخة : ١٢٥٧ هـ ٠

١١ ورقة .  
١٥ سطر .  
٢١٥ × ١٥٥ سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( العقائد ) .

اوله : باب فيه ذكر اعتقاد لعله في عقائد اهل السنة يميز اهل الحق من اهل الباطل . قال وسائل ربي ان كل من قدم عملا او منشورا اسال الثبات والهدى من الله تعالى .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٢١١ - فتاوى الامام شهاب الدين احمد الرملي .

ابي العباس احمد بن احمد بن حمزة الرملي الانصاري (١)  
الناسخ : شمس الدين الخطيب الشربيني (٢) .

سنة النسخ : ١١٢٢ هـ .  
١٥٢ ورقة .  
٢٥ سطر .  
٢٠٥ × ١٥٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( العقيدة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه وسلم تسليما كثيرا . أما بعد فقد استخرت الله تعالى في ترتيب الفتوى التي لشيفي وقدوتى الى الله تعالى ابى العباس احمد .

آخره : والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمأذن وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة المباركة ضحوة الثلاثاء سادس عشر جمادى الاولى ١١٢٢ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) لعله احمد بن حمزة الرملي توفي ٩٥٧ هـ له فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد .

(٢) فتاوى الرملي جمع تلميذه المحقق شمس الدين الخطيب الشربيني .

## ٢١٢ - الفرق الذي افترقت بعد النبي (ص)

ابو الحسن علي بن ميمون المغربي الحسني المالكي .  
 الناسخ : كريم الدين بن محمود الكلاسي .  
 سنة النسخ : ١٠٣١ هـ .  
 ١١ ورقة .  
 ١٩ سطر .  
 ١٥ × ١٥ سم .  
 خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
 (العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . حدثنا الحسين بن شعبان قال : حدثنا  
 محمد بن المسيف بن أبي عدی عن محمد بن عمر عن ابن سلمه عن أبي هريرة  
 عن النبي (ص) .  
 آخره : بعضهم اولياء بعض يأمرن بالمعروف وينهون عن المنكر .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين مدينة من مكتبة السعد .

## ٢١٣ - فصل الخطاب في قول عمر بن الخطاب .

ابي الحسن علي بن ميمون المغربي الحسني المالكي .  
 الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي .

سنة النسخ : ١٠٣٠ هـ .  
 ١١ ورقة .  
 ١٨ سطر .  
 ١٥ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
 (العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الاول والآخر المطلع على ما  
 تكنه الصدور وتخفيه الضماائر . . . اما بعد فلما وردت علينا رسالة سيدنا  
 وقىوتنا .

آخره : وصلى الله على من لا نبي بعده وعلى الله وصحابه وسلم تسلیما  
كثیرا الى يوم الدين . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢١٤ - فصل فيه معرفة ما يقع في السنة .

جعفر بن محمد الصادق (ت : ١٤٨ هـ) .

الناسخ : بدر بن يوسف المحري .

٥ ورقات .

٦ سطر .

٢١ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

( العقائد ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم فصل فيه معرفة ما يقع في السنة فمن ذلك ما نقل عن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام انه قال : اذا كان أول الشهر محرم بيوم السبت كانت السنة شتائما برد شديد ٠٠٠

آخره : تمت بقلم العبد الفقير المقر بذنب وتقصیر خادم تراب العلماء بدر ابن يوسف المحري في بلد بو ضبي ساحل عمان .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢١٥ - قرة العيون المبصرة بتلخيص كتاب التبصرة (الجزء الاول) .

ابو بكر بن محمد الملا الحنفي الاحسانی .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٩٤ هـ .

٢١٣ ورقة .

٢١ سطر .

١٧ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( العقيدة ) .

أوله : الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده للتتبّه للاستعداد ليوم

معاده والصلوة والسلام على سيدنا محمد الداعي بالحكمة والموعظة الحسنة  
إلى سبيل رشاده ٠٠٠ وبعد فقد كنت لخست ما وجدته من كتاب التبصرة  
المنسوب للعلامة أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنفي تعمده الله برحمته  
٠٠٠ المجلس الأول في ذكر آدم عليه السلام ٠

آخره : تم الجزء الأول من كتاب قرة العيون البصرة بتلخيص كتاب  
التبصرة وذلك في ١٢٩٤ هـ برسم الأجل الامجد الشيخ محمد بن سعد حرسه  
الله تعالى ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

ونسخة في مكتبة عبد اللطيف محمود الخاصة بالبحرين ٠

## ٢١٦ - قرة العيون البصرة بتلخيص كتاب التبصرة (الجزء الثاني) ٠

أبي بكر بن الشيخ محمد الملا الحنفي الاحسائي ٠  
اسم الناشر : محمد بن عبد الرحمن بن عمير ٠  
سنة النسخ : ١٢٩٤ هـ ٠  
١٩٠ ورقة ٠  
٢١ سطر ٠  
٢٣٥ × ١٧٥ سم ٠  
خط معتمد ٠ حبر أسود وأحمر ٠

(، العقيدة ) ٠

أوله : المجلس الأربعون في ذكر خلق ابن آدم الحمد لله الخالق بقدرته  
ما دب ودرج الدال على وحدانيته بالبراهين والحجج ٠

آخره : وكان الفراغ من كتابة هذا المؤلف الشريف في رابع رجب الحرام  
١٢٩٤ هـ بقلم الأقل محمد بن عبد الرحمن بن عمير عفى الله عنه بعنه وكرمه  
وال المسلمين أمين ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

ونسخة في مكتبة عبد اللطيف محمود الخاصة بالبحرين ٠

## ٢١٧ - قصة الجمل والغزاله

٢٨ ورقة .  
١٢ سطر .  
 $17 \times 22$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(العقيدة) .  
اوله : ناقص .  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ حسن بن علي آل خليفة .

## ٢١٨ - كشف عورة الشيطان (١)

ابو الحسن علي بن ميمون المقربي .  
الناسن : كريم الدين محمود الكلاسي .  
سنة النسخ : ١٠٣١ هـ .  
٢٩ ورقة .  
١٨ سطر .  
 $15 \times 10.5$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
(العقيدة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله كما هو اهله لا احصى ثناء عليه  
كما اثنى على نفسه اما بعد وفقنا الله وياك لرضانته وجنبنا لخالفته وسخطاته .

آخره : واما اذا كان لحظ نفيسة فهو اجهل واضل وابعد بل هذا لا يجوز  
مخالطته ولا معرفته لانه متكبر جبار .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) عليه تعليله باسم فتح الله بن الحاج ابو بكر بن صافى وذلك في سنة ١١٠٦ م .  
ثم الى ملك الاجل الشيخ محمد بن عمر الملا .

٢١٩ - مخطوط في الأسراء

٦ ورقات .  
٢٥ سطر .  
١٧ × ٢٢ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( العقيدة ) .

اوله : قدوس رب الملائكة والروح سبقت رحمتي غضبي انتهى فتأخر  
جبريل ثم عرج به حتى ظهر لمستوى سمع فيه حريف الاقلام .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار محظوظات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٢٢٠ - مشارق انوار اليقين في حقائق اسرار امير المؤمنين (١) .

علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي البحرياني .  
الناسخ : علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي  
البلادي البحرياني .

سنة النسخ : ١١٨١ هـ .  
( العقيدة ) .

٢٢١ - المصباح (٢) .

ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي (ت : ٩٠٥ هـ) .  
الناسخ : ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملي .  
سنة النسخ : ٨٩٥ هـ .

(١) المخطوط في خزانة محمد امين الخنجي بطهران ( انظر فهرس د. حسين محفوظ ج ٣ )

(٢) من تأليف ابراهيم بن علي بن الحسن الحارثي الكفعمي العاملي ( الجنة الروانية ) ( مطبوع ) ويعرف بمصباح الكفعمي ( انظر الاعلام ج ١ ، ص ٤٧ ) .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . مجلد كبير .

المخطوط في مكتبة سليمان المدنى الخاصة بالبحرين .

٢٢٢ - المعارف الالهية والعلوم الدينية والمنج الالفية على الطريقة  
الحمدية .

علي بن ميمون بن ابي بكر بن علي بن ميمون الاذرسي الحسني المغربي  
(ت : ٩٠٩ هـ ) .

الناسخ : كريم الدين محمود الكلاسي (١) .

سنة النسخ : ١٠٣١ هـ .

١٧ ورقة .

١٨ سطر .

٥٥ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
طالبا على من اجد عنده شيئاً مما رأيت من المعارف الالهية والعلوم الدينية  
والمنج الالفية على الطريقة الحمدية .

آخره : لكن ان تمسكت بالسنة فيما ذكر اعنت ووقفت لاصلاح الباقى  
والله يوفقنا وياك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٣ - مقدمة في الاصول .

محمد شمس الدين الشيريني الخطيب .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٤٩ هـ .

١٤ ورقة .

(١) انظر الورقة ٦ فيها ذكر لسنة نسخ الكتاب وبخط مؤلفه .

١٤ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( العقيدة ) .

اوله : فيما يجب على المكلف اعتقاده في حق الله تعالى نصب الموازين

وزن الاعمال وانصاف المظلوم .

آخره : واعلم ان الصوفية لا يضعون الاشياء الا في موضعها ويدبرون الاوقات والاحوال كلها بالعلم الشرعي .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٢٤ - مناجاة موسى بن عمران .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ

١٨ ورقة .

١٥ سطر .

٢٠ × ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( العقيدة ) .

اوله : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحابه وسلم وعن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال : اسلم كعب الاخبار على يدي عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه .

آخره : بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبده وابن عبديه محمد ابن سعد سالك مذهب الامام الشافعی الشهیر يوم الجمعة الصبح في ١ من شهر الله المحرم ١٢٥٧ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٥ – منظومة في العقيدة •

الناسخ : احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف •

سنة النسخ : ١٢٦٢ هـ .  
٤ ورقات في ثمان صفحات .  
١٢ سطر .  
 $15 \times 21$  سم .  
خط معتاد . حبر اسود واحمر .  
( العقائد ) .  
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم :

ساحمد ربى طاعة وتعبدا  
وانظم عقدا في العقيدة اوحدا  
آخره :

كذاك سلام الله ثم رضاوه على الآل والآزواج والصحابي سردا  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٦ – مولد النبي محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم •

١٨ ورقة .  
١٦ سطر .  
 $14 \times 20$  سم .  
خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .  
( العقيدة ) .  
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .

الحمد لله الذي اجرا على من حمده اجرا وعلا في حجب جبروت عظمته  
قهرا .

آخره :

و كذلك اهل البيت جمعا كلهم فعليهم مني السلام السرمد .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

وفي آخره منظومات في آداب الاكل والشرب وآداب الزيارة والدعوة من  
صفحة ١٣ – ١٨ .

## ٢٢٧ - النافع يوم المحسن (١)

الشيخ المقداد (ت : ٨٢٦ هـ) .  
خط نسخ . قطع صغير .  
(العقيدة) .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

أوله : الحمد لله الذي نل وجب وجوده افتقار المكنات مؤلفه المقداد عبد الله بن محمد بن حسين بن محمد الصوري الاسدي الحلي (ت : ٨٢٦ هـ) الفه سنة ٨٠٠ هـ .

وهو في معتقدات الشيعة . كتب بخط نسخ ١٤ سطر ، ١٧٥ × ١٥ سم . وطبع في طهران سنة ١٢٩٦ هـ .

## ٢٢٨ - النفحة القدسية

حسين العصفوري (٢) .  
(العقيدة) .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

## ٢٢٩ - وصاية النبي صلى الله عليه وسلم

الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .  
ورقة ١٨ .

(١) النافع يوم المحسن في شرح الباب الحادي عشر رقم ١/١٥٨/٣٤٤ . في مكتبة سالارجنك ( انظر فهرس المخطوطات العربية الممزونة في مكتبة سالارجنك ج ١ من ٢٤٥ . حيدر آباد الهند .

ونسخة من النافع يوم المحسن في مكتبة سالارجنك برقم ١٣٨/٣٢٤ .

(٢) حسين بن محمد بن احمد بن عصفور الترازي الشاخوري البحرياني (ت : ١٢١٦ هـ) .

والشاخورة قرية في البحرين ( انظر الاعلام ٢/ ص ٢٨٢ ) .

١٦ سطر .  
٢١ × ١٥٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .  
( العقيدة ) .

اوله : هذا كتاب فيه من وصاية النبي ( صلعم ) في رسالة معاذ بن جبل  
رضي الله تعالى عنه يوم ارسله الى بر اليمن .

آخره : فانقوا الله وارضوا واخلدوا  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٠ - هذا معراج النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم .

٢٥ ورقة .  
١٥ سطر .  
١٤ × ٢٠ سم .  
خط نسخ . حبر اسود .

( العقيدة )

اوله : الحمد لله الجليل الذي جل في علاته عن المعين والوزير المقدس .  
آخره الاقصى الذي باركنا حوله لنزيه من آياتنا انه هو السميع البصير .  
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣١ - احمد بن محمد المدني الانصاري ( ت : ١٠٥٧ ) .

الناشر : عاشور بن محمد .  
سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ .  
٩ ورقات .  
٢٥ سطر .  
٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض .

( العقيدة ) .

اوله : ناقص .

آخره : وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة بيد الفقير الى الله تعالى  
عاشر بن محمد ثامن عشر من شهر ذي الحجة ١٢٦٥ بعد هجرته صلى الله  
عليه وعلى آله افضل الصلاة والتسليم والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



النيلف شباب ثورة 14 فبراير  
مركز نؤلهة البحرين للدراسات والبحوث

# التصوف



٢٢٢ - خواص نظم الشيخ الدمياطي  
( الدمياطي ، نور الدين )  
احمد بن محمد بن عيسى المعروف بزروق التونسي .  
الناشر : محمد بن سعد بن علي بن حمود .  
سنة النسخ : ١٢٦٠ هـ .  
٩ ورقات .  
٢٢ سطر .  
٢١٥ × ١٥٥ سم .  
( التصوف ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين هو الله الذي لا الله الا هو  
عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم . اما بعد فها انا اشير الى ذكر  
شيء من خواص نظم الشيخ الولي الصوفي نور الدين الدمياطي .

آخره : والى التي قبلها لا تفعلها او تكتبها الا ملن تشق بدينه ومرءوته  
والله حسيبي ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم  
تمت بعون الله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٣ - شرح العقيدة .  
احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسى الفاسى صوفى من اهل المغرب .  
( ت : ١٤٩٣-١٨٩٩ م ) .  
الناشر : كريم الدين بن محمود .  
سنة النسخ : ١٠٣١ هـ .  
٦٧ ورقة .

١٨ سطر .

١٥٥ × ١٠٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
(التصوف) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد واله  
رصحبه وسلم . ثم اتجه لتبنيه لطيف يكون كالشرح للحفظة المعروفة  
بحزب البحر .

آخره : وما خرج عن الكتاب والسنة بدعة فاحشة وسبل باطلة عن الحق  
ذاتية .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٣٤ - عين العلم (١)

علي بن حسام الدين الهندي .

الناسخ : سعيد بن قايد النجدي .

٦ ورقات .

١٧ سطر .

١٩ × ١٢ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
(تصوف) .  
اوله : ناقص .

آخره : بكير والا تباكيت ولم ينكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال  
بعض السلف ابکوا من خشية الله فان لم تبکوا فتبکروا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) عين العلم وزين الحلم . مؤلف لطيف شرحه المولى علي القاري المكي المتوفى  
سنة ١٠١٤ هـ . وهو من فضلاء الهند وصلحائهم على ما صرخ به الشيخ ابن حجر في  
مدحه وقيل انه منسوب الى بعض علماء (بلغه) ومشائخهم والله اعلم . انظر كشف  
الظنون ، ج ٢ - ص ١٤١ .

## ٢٣٥ - فصل في وجود القطب والآوتاد والنجبا والابدال .

السيوطى .  
٦ ورقات .  
٢٠ سطر .  
١٥ × ٢١٥ سم .  
خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .  
( التصوف )

اوله : قال الحافظ السيوطي في رسالته التي سماها بالخبر الدال على وجود القطب والآوتاد والنجبا والابدال فقد بلغني عن بعض من لا علم عنده انكار ما اشتهر عن المسادة . . . .

آخره : وقال معروف الكرخي من قال كل يوم عشر مرات اللهم اصلح امة محمد واللهم افرج عن امة محمد صلی الله عليه وسلم اللهم ارحم امة محمد كتب من الابدال .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٢٣٦ - القر الجامع .

سنة النسخ ١٢٨١ هـ .  
٤ ورقات .  
١٧ سطر .  
١٦ × ٢٣٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( التصوف )

اوله : ناقص .

آخره : وانا على عهدي ووعدي ما استطعت اعوذ من شر ما صنعت  
ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٣٧ - مبادي السالكين الى مقامات العارفين

ابو الحسن علي بن ميمون .  
الناسخ : كريم الدين بن محمود الكلاسي .  
سنة النسخ : ١٠٣١ هـ .  
١٤ ورقة .  
١٩ سطر .  
٥٠ سم × ١٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( التصوف )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي خلق الانسان ولم يكن شيئاً مذكوراً وعلمه بفضله ما لم يعلم وكان امر الله قدراماً .

آخره : وغفر الله لنا ولوالدينا ولكلافة اهلينا ولشايختنا ولاصحابنا ولكافحة المسلمين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

# عِلْمُ الْأَخْلَاقِ



٢٣٨ - شرح الحديقة بشرح العروة الوثيقة .

السيوطى . جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى (ت : ٩١١ هـ) .

الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٥٥ ورقة .

٢٥ سطر .

٥٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

( الأخلاق )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الذي خلق الانسان  
وعدله في احسن تقويم ... فان الجهل وان كان قبيحا فهو بولاة الامر اقبح  
والعلم وان كان حسنا .

آخره : وافضي الى هدم قواعد الدين من اصله ويابى الله الا ان يظهر  
دینه على الدين كله وقد سبق ذلك طرف من ثناء الله تعالى ورسوله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٢٣٩ - شرح على منظومة (١)

محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم .  
الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن .  
سنة النسخ : ١٠٩٨ هـ .  
١٦١ ورقة .  
١٩ سطر .  
١٨ × ١٦ سم .  
( الاخلاق الدينية ) .

خط نسخ جيد . الشرح بحبر اسود والشعر بحبر احمر . ورق أبيض .  
أوله : فاقدن .

آخره : حاشا لجودك أن تقطع عاصيًا الفضل أجزل والموهاب أوسع .

قال مؤلفه في مسوحته انتهى بقلم مؤلفه الفقير الحقير المعترف بالذنب  
والتصصير محمد بن عبد الرحيم بن الشيخ ابراهيم احسن الله تعالى احواله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين مدينة من مكتبة الجامع الخاصة .

(١) عليه وقفيه من قبل ( جمعة بن خليفة الموسري ) على ( احمد بن عبد الله بن فیروز ) مدة حياته ثم على من ينتفع به من علماء المسلمين . كاتب هذه الوقفية عثمان بن جامع وبفتحه .

# المنطق وعلم الكلام والفلسفة



## ٢٤٠ - حاشية الارشاد

علي عبد العالى .

سنة النسخ : ١٠٥٠ م .

خط فارسي . حبر اسود . الكتاب صغير الحجم .

( المنطق ) .

اوله : بسم الله : قوله فان السهو كالطبيعة .

اخره : نقله احمد بن افلاطون المازندراني سنة ١٠٥٠ م .

المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب عباس بالبحرين .

## ٢٤١ - الحاشية الطريفة على متن السلم .

ابراهيم الباجوري بن محمد الجيزاوي .

الناسخ : علي بن ابراهيم بن محمد الاحساناني الاذهري .

سنة النسخ : ١٢٥٥ م .

٧٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( المنطق ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خص الانسان بالمنطق  
المفصح عما في الضمير من المكتونات وافتراض على رياض عقله غيث السحابي  
التصورات والتصنيفات .

اخره : وكان الفراغ من كتابة هذه الحاشية اللطيفة الشريفة انشاء الله  
تعالى يوم الاثنين المبارك الخامس شهر شعبان المكرم ١٢٥٥ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

( مطبوع ) .

#### ٢٤٢ - طرقه في علم المنطق .

٩ ورقات .  
١٨ سطر .  
٣٠ × ٢١ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( المنطق ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه ثقتي الحمد لله لا نحصي له ثنا  
هذه طرقه في علم المنطق تحتوي على المهم منه العلم تصور وتصديق .

اخره : اللهم اني اسألك من الخير كل ما علمت منه وما لم اعلم واعوذ  
بك من الشر كله ما علمت وما لم اعلم امين انتهى علم المنطق ولو احقه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٤٣ - المطلع (١)

ابو يحيى بن احمد بن محمد بن زكريا الاننصاري الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .  
٢٤ ورقة من صفحة ٣٩ الى ص ٦٢ .

(١) شرح اثير الدين الابهري .

١٥ سطر .  
٢٠ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( منطق ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله  
وصحبه وسلم قال : الشيخ الإمام العالم العلامة شيخ الطريقة . . . اما  
بعد فهذا شرح لكتاب العلامة اثير الدين الابيري رحمة الله تعالى .

اخره : ولكونه كافيا في اكتساب العلوم التصديقية والله تعالى اعلم  
للصواب احكم وصلى الله على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن  
ذكره الفاقلون .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ٢٤٤ - ارشاد البشر شرح الباب الحادي عشر . (١)

سلیمان بن احمد بن حسين بن عبد الجبار (انتهى من تأليفه سنة ١٢٢٠ هـ)  
الناسخ : حسن بن حبیل .  
سنة النسخ : ١٢١٩ هـ .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر . متوسط الحجم .  
( علم الكلام ) .

المخطوط في مكتبة سليمان المدنی الخاصة بالبحرين .

#### ٢٤٥ - اصول الدين وعلم الكلام .

میثم بن علی بن میثم البحراني . الفهـ سنة ٦٧٦ هـ .  
الناسخ : ابو الفتوح .

(١) شرح الباب الحادي عشر في الكلام لابي الفتح بن مخدوم الحسيني العريشامي .  
مخطوط سنة ١٢٧٩ هـ . رقمه ١١ في خزانة القاخط الجرجنائي في تبريز . جمع  
ال فهو . المکتور حسین علی محفوظ المجلد ٢ طبع مصر ١٩٥٧ م .

سنة النسخ : ٧١٧ هـ  
( علم الكلام )

المخطوط في مكتبة باصفهان (١)

٢٤٦ - بدیع المعانی فی شرح عقیدة الشیبانی .

نجم الدین العجلونی (٢)

الناشر : محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعی البصري  
الرافعی .

سنة النسخ : ١٢٠٨ هـ  
ورقة . ٢٩  
٢١ سطر .  
٢٢ × ١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .

( علم الكلام )

اوله : ناقص .

آخره : تم يوم السابع من شهر جمادی الثاني شهور سنة ثمانية ومائتين  
والف على يد افقر عباد الله عملا عبده محمد بن ملا احمد بن سلمان بن ادريس

---

(١) انظر فهرس الدكتور حسين محفوظ ج ٢ ، رقم ٢٩ .

ونسخة بعنوان القواعد الالهية في الحكمة والكلام . لميثم بن ميثم البحرياني في مكتبة  
الجوادين في الكاظمية نسخ سنة ٩٤٤ هـ . على ١٥٤ ورقة بدار السلطنة في تبريز .

(٢) نسخة من بدیع المعانی شرح عقیدة الشیبانی مؤلفه نجم الدین العجلونی محمد  
ولی الدین عبد الله الشافعی (ت : ٨٧٦ هـ ) .  
النسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم (٩٧٤/٧) مجاميع ) انظر فهرس المكتبة ج ٢  
- ص ١٠٧ -

الشافعي مذهبها والبصري مولدا والرافاعي مشربا غفر الله له ولوالديه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٤٧ - تحقيق ان الواحد الحقيقى هل يصدر عنه اكثر من واحد ام لا  
يصدر عنه الا واحد .

سليمان بن احمد ال عبد الجبار . الفه سنة ١٢٢٠ هـ .

الناسخ : حسن بن علي بن محمد بن حبيل (١) .

( علم الكلام ) .

المخطوط في مكتبة سليمان المدنى الخاصة بالبحرين .

ونسخة في المتحف العراقي تسلسل ١٥٠١٢ ( رسالة في ان الواحد لا  
يصدر عنه الا الواحد بالفارسية ) مؤلف مهجول .

٢٤٨ - رسالة شريفة في بيان وحدة الوجود ووحدة الشهود .

احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم الدھلوي .

١٠ ورقات .

٢٥ سطر .

٢٢ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( علم الكلام ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الضعيف احمد المدعو بولي  
الله بن عبد الرحيم الدھلوي عفى الله عنه تعالى ووفقه لما يحبه ويرضاه الى  
افتدي اسماعيل بن عبد الله الرومي ثم المدنى ٠٠٠٠ اما بعد فاني احمد  
الله الذي لا اله الا هو .

---

(١) حبیل : اسرة في سترا .

آخره : واذ قد اكملنا الجواب فلنختم الرسالة والحمد لله تعالى اولا  
واخرا وظاهرا وباطنا وصلى الله على خير خلقه محمد واله واصحابه  
اجمعين تمت والحمد لله على ذلك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ٢٤٩ - مسلك المفات في نصوص الصفات .

ابي بكر الملا .  
الناسخ : محمد بن سعد .  
سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .  
١١ ورقة .  
٢١ سطر .  
٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

( علم الكلام ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وتتم بالخير ، الحمد لله  
الواحد الاحد فلا شريك له ، الفرد الصمد الذي لا شبيه له .

آخره : قال مؤلفها تمت الرسالة في ١٢٦٧ هـ وكان الفراغ منها نهار  
يوم الاربعاء في ستة وعشرين من شهر ذي الحجة الحرام بقلم الفقير الحميري  
وكتير الذنوب والتقصير محمد بن سعد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٥٠ - المفاسد الالهية في الحكم والكلام .

ميثم بن علي بن ميثم البحرياني .  
سنة النسخ : ٩٤٤ هـ .

١٥٤ ورقة .

قطع صغير . ورق اسمر .

( علم الكلام ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الولي الحميد ذي العرش  
الجيد المتعالي لما يريد ...

اخره : البحث الخامس في غيبة الامام الثاني عشر ... مرتبأ على ثمانية  
قواعد وكل قاعدة على ابحاث وقع الفراغ من تحريره ظهر يوم الاربعاء انسليخ  
من جمادي الثاني سنة ٩٤٤ هـ . بدار السلطنة في تبريز رحم الله كاتبها .

المخطوط في مكتبة الجوانين بالكافاظمية في العراق .

٢٥١ - مقدمات الوصول في مسألة الجزء الذي لا يتجزأ .

سليمان بن احمد ال عبد الجبار ( الف سنة ١٢٣٠ هـ ) .

الناسخ : حسن بن حبيل .

سنة النسخ : ١٣١٩ هـ .

( علم الكلام ) .

المخطوط في مكتبة المدنى الخاصة بالبحرين .

٢٥٢ - شرح اصول الكافي (١) .

صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى ( ت : ١٠٥٠ هـ ) .

الناسخ : محمد بن علي بن يوسف .

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ .

ورق اصفر . قطع متوسط . خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
( فلسفة ) .

المخطوط في مكتبة سليمان المدنى الخاصة بالبحرين .

(١) الكافي للكليني وشرحه للشيرازى في مجلدين ( انظر معجم المؤلفين ٢٠٢/٨ ) .



النَّهَايَةُ ١٤ فِي رَابِيعِ الْعَدْوَى

مَرْكَزُ تَؤْلُوَةِ الْبَحْرَينِ لِلدِّرَاسَاتِ وَالْبَحْوثَ

# الأدب



٢٥٣ - سيرة بنى هلال . الجزء الاول .

١٨٤ ورقة .

١٥ سطر .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

٢٥ × ١٧ سم .

( ادب )

اوله : هذا قصة جابر وجibir اجداد بنى هلال واولاد المندز بن عامر  
بن اوسم بن تغلب على التمام والكمال و تستغفر الله عن الزيادة والنقصان ،  
بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله من جعل ...

اخره : و مز رمحه وزته الى الجو ، ونفقه ثم انه زته خلف رمح ابي زيد  
على تلك الناحية ، فرق كالبرق الخاطف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٥٤ - سيرة بنى هلال . الجزء الثاني .

١٨٦ ورقة .

١٧ سطر .

٢٥ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود .

( ادب )

اوله : فركضوا اثنينهم ليشوفوا رماحهم ايهم الا بعد ، فوصل الزناتي الى رمحه شافه مطروحا على الارض ، واما رمح ابي زيد ٠٠٠

اخره : ما دامت دنيانا علينا عاطفة بخيرها وسعادتها ، فقال : ابشر يا ولدي يا غنام بما ت يريد اطلب من ت يريد ٠٠٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين ٠

#### ٢٥٥ - سيرة بنى هلال ٠ الجزء الثالث ٠

٢٧٨ ورقة ٠  
١٧ سطر ٠  
٢٥ × ١٧ بسم ٠  
خط نسخ ٠ حبر اسود ٠  
( ادب )  
اوله : ناقص ٠  
اخره : ناقص ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين ٠

#### ٢٥٦ - كتاب النكت واللطائف في نقض كتاب المطرايف ٠

عبد الله بن فارس التازري (١) ٠  
الناسخ : عيد بن سلمان ٠  
سنة النسخ : ١٠٥٥ هـ ٠  
٩٤ ورقة ٠  
١٨ سطر ٠  
٢٠ × ١٣ سم ٠  
( ادب )  
خط نسخ ٠ حبر اسود ٠ ورق اصفر ٠

اوله : الحمد لله السميع العليم الجواد الكريم المنزه عن التغيير والتصوير والتحديد والتجسيم المقدس ٠

اخره : نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

(١) والمطرايف تأليف ابي طاووس الحنفي يسمى نفسه عبد المحمود ٠  
وانظر شرح نهج البلاغة من كتب الاب ورد ذكره في ص ١٤٢ ٠



# الشعر والعرض

٢٥٧ - الأداب الشرعية .

شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد القوى بن بدران المرداوي .

سنة النسخ : ١١٥٤ هـ .

٦ ورقات .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( شعر ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .

بحمدك ذي الاكرام ما رمت ابتدى  
كثيراً كثنا ترضى بغير تحدد .  
آخره : وقد كملت والحمد لله وحده  
على كل حال دائماً لم يصدد .

تمت بحمد الله تعالى وعنده يوم الجمعة في آخر ربيع الثاني سنة  
١١٥٤ هـ .

المخطوط في دار محظوظات البحرين هدية من مكتبة المسعد .

٢٥٨ - بانت سعاد فقلبي اليوم متبول .

كعب بن زهير بن أبي سلمى .

الناسخ : حمد بن عبد الله الحداد البحرياني .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

١١ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين اخبرنا الامام الحافظ  
العادل ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد الاصبهاني بثغر الاسكندرية حماه  
الله قال : اخبرني الشيخ الامام ابو زكريا يحيى بن علي بن الحسن التبريزى .

٠٠٠ فقال : الا يلغا عنى مجيرا رسالة فهل لك فيما قلت ويحك هل لكا .

آخره : لا يولج الطعن الا في نحورهم وما لهم عن حياض الموت يجليله

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ٢٥٩ - الحان السواجع في البداي والمراجع (١) .

صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت : ٧٦٤ هـ)

متوسط الحجم بقطع النصف . حبر اسود واحمر . خط نسخ . ورق  
اصفر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الذي جعل البداي اميرا وقدر للمراجع ان يكون مامورا .

آخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة الخاصة بالبحرين .

(١) (مخطوط) انظر الاعلام ٣٦٥/٢

٢٦٠ - دواوين ومجموعات قصائد (١) .

عدد من الشعراء .

(شعر) .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

- 
- ١ - ديوان عبد الله الذهبه في الرثاء .
  - ٢ - ديوان عبد النبي بن مانع الجد حفصي في الرثاء .
  - ٣ - قصيدة تأبين الشيخ عيسى بن علي الخليفة القاتها الاستاذ ابراهيم العريض في ١٩ شعبان سنة ١٣٥١ هـ .
  - ٤ - وقصيدة في اسماء بلدان البحرين نظمها السيد شبر والد عدنان الغريفسي البحاراني نزيل المحرر .  
اولها : بلفارسية فالسهلان فالسند فسبسب فنقا الصمان فالصدد .  
تقع في خمس صفحات ١٠٠ بيت يخط محمد علي التاجر .
  - ٥ - وقصيدة عبد العزيز بن محمد الحسن بن ابي ناصر الحسيني الستريجي الاولى المتوفى في البصرة سنة ٧٥٠ هـ مدح الامام علي كرم الله وجهه .
  - ٦ - قصيدة في رثاء ملك البحرين الشيخ حمد بن عيسى بن علي الخليفة المتوفي سنة ١٣٦٨ هـ .  
لنصرور بن ابراهيم بن محمد ال شهاب البرازى ومطلعها :  
عجبت للحاملين النعش كيف مشوا به ولم تتقطع منهم الكبد .

## ٢٦١ - ديوان ابن المقرب (١) .

علي بن عبد الله بن المقرب العيوني الاحسائي ( ت : ٦٢٩ م ) .

٦٤ ورقة - ١٦ سطر - ٣٣ × ٢٢ سـم .

( شعر ) .

- ١ - الديوان في مكتبة الشيخ سلمان بن علي الخليفة الخاصة . مطبوع بالحجر .  
ونسخة مخطوطة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد تسلسل ٦٦ .  
ونسخة تحت تسلسل ٢٠٣ نسخت سنة ١١٢٩ م .  
ونسخة في المكتبة العباسية بالبصرة عدد أبياتها ١٢٨٠ بيت في ٦٤ صفحة ١٦ سطر  
 $22 \times 22$  سم رقم ح - ١٣ .

ونسخة في مكتبة المدرسة الاسلامية بالموصى رقمها (٤) اسمها ديوان المقرب العبدلي الامير جمال الدين ابو منصور علي بن عبد الله بن المقرب ذكرها فهرس مخطوطات الموصى تأليف داود الجلبي .  
ونسخة في مكتبة الحرم المكي ( مختارات من شعره واخرى في المكتبة الماجدية بمكة المكرمة وطبع الديوان بمكة ١٢٠٧ م ) .

ونسخة من شرح ديوان علي بن المقرب الاحسائي بخط محمد بن رشيد ابو القاسم الموسوي المذفولي سنة ١٢٨٠ م . ( بمكتبة خزانة محمد امين الخنجي بطهران ) .  
ونسخة من ديوان ابن المقرب نسخت سنة ١١٦٩ وقد اسقط منها عناوين الفصائدة في مكتبة دار الحكمة رقم ٦٩ .  
( انظر فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سركيس تأليف كوركيس عواد ) . ( طبع ديوان ابن المقرب تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ) .

ونسخة بمكتبة بلدية الاسكندرية تحت رقم ن - ٢٠٢٨ - ح .  
ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ١٢٦ ) ادب ( ١٦٩ ) ورقة .  
ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ٥٢٢ ) ادب ( ١٢٥ ) ورقة .  
ونسخة بدار الكتب المصرية تحت رقم ( ١٠١٧ ) ادب ( ١٢٢ ) ورقة . واخرى تحت رقم ٩٠٩١ ناقصة .

ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم ( ١٩٠٤ ) .  
ونسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق . انظر فهرس المكتبة .  
ونسخة في المكتبة الاهلية بمدريد رقم ( ٥٢٤١ ) .  
ونسخة بمكتبة المتحف البريطاني .

## ٢٦٢ - ديوان مهيار الديلمي

مهيار الديلمي (ت : ٤٢٨ هـ) (١)  
خط نسخ . حبر اسود . وعناوين بحبر احمر .  
(شعر) .

آخره : تم الجزء المختار من شعر مهيار بن مرزوقي الكاتب .  
المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

## ٢٦٣ - ديوان ابو الطيب المتنبي (ت : ٣٥٤ هـ) (٢)

المتنبي .  
سنة النسخ : ١١٣٩ هـ .  
ورق اصفر . خط نسخ فيه كتابه بالزعفران .  
(شعر) .

ونسخة في مكتبة جامعة الحكمة المهداة من يعقوب سركيس رقم ٨٢ ( انظر .  
فهرس كوركيس عواد ) .

## ٢٦٤ - ديوان البحرياني (٣)

جلال الدين ابي المعالي عبد الرؤوف البحرياني (ت : ١١١٢ هـ) .

---

(١) مهيار بن مرزوقي ابو الحسن الديلمي له ( ديوان شعر - مطبوع ) اربعة اجزاء  
واللسيد على الفلال كتاب ( مهيار الديلمي وشعره ) ( مطبوع ) انظر الاعلام ج ٨ من ٢٦٤ ص

(٢) ويتبعه كتاب الحماسة لابي تمام نسخ سنة ١٠٦٢ هـ .

(٣) نسخة من ديوان البحرياني في المكتبة العباسية بالبصرة لناظمه حسين بن علي  
ال لطف الله يقع في ٧٦ صفحة ٢٤ × ١٩ سم ( ٨٥ قصيدة ) . ( انظر فهرس المكتبة  
ال Abbasia في البصرة تنظيم علي الخاقاني رقم المخطوط ب - ٥٥ ) .  
ونسخة لاحمد بن محمد بن مبارك الساري . ونقله عن خطه على لطف الله  
الجدهفصي البحرياني اخر رجب سنة ١١٢٢ هـ .  
ونسخة في خزانة جامع الوزير في بغداد ( انظر فهرس المكتبات الموقوفة في بغداد  
في قسم الدراسات العليا رقم ١٢٢١ ) ص ١٣٢ .  
ونسخة في مكتبة مدرسة محمد الفضل في جانب الرصافة ببغداد ( انظر فهرس  
المكتبات الموقوفة ببغداد ص ١٤٦ ) .

التاسع : احمد بن محمد بن مبارك الساري نقله عن خطه علي لطف الله  
الجدهفصي .

سنة النسخ : ١١٦٢ هـ ببلدة القطيف .

١٧٩ صفحة .

٢٠ × ١٣ سم .

خط نسخ جميل . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

( شعر وبلافة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الذي تمت قدرته ودللت على وجوده  
فطرته مفاتيح الجنان .

اخره : هذا ما اردنا ايراده من جمع وتأليف هذا الديوان المصحع المشتمل  
على الجواهر المنضدة في سلك البلاغة والكتابات التي يعجز عن اقتناصها  
ابن المراغة .

### ٢٦٥ - ديوان البحرياني .

سيد خليل بن السيد علي بن السيد هاشم بن السيد عبد الرئوف  
الجدهفصي اصلاً المنامي سكنا . ( ت : ١٢١٠ هـ )

( شعر ) .

اوله : هذا ديوان شعر الاديب الليبي النجيب الفاضل الجليل وفيه  
يمدح نفسه ويذم عدوه وقال :

في ساقی قهوة وفي عصاً له ونم السمك . ومدح اللبن فقال :

بغداد لا بطيخها مفن لنا كلا ولا رقيها عوض اللبن .

اخره : ناقص .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

## ٢٦٦ - ديوان الحاجري .

حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الاربلي المولد المعروف  
بالحاجري (١) (ت : ٦٣٢ هـ ) .

خط نسخ .

(الشعر) .

اوله : رتبة على فصول ، الفصل الاول في الغزل واخر الديوان في المواليا  
(السؤال) .

اخره : تم ذلك والحمد لله رب العالمين الذي بنعمته تم الصالحات .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

## ٢٦٧ - ديوان الخطبي .

ابي البحر جعفر بن محمد بن حسن بن علي الخطبي البحرياني العبدي  
العدناني (ت : ١٠٢٨ هـ ) (٢) .

١٠٨ ورقة .

١٥ سطر .

٢٤ × ١٣ سم .

نسخة مقروءة ومصححة . خط نسخ .

(شعر) .

اوله : اما بعد حمدا لله الذي جعل الحمد مقيدا لاوابد النعم .

اخره : عتاب الشريف (قصيدة) .

المخطوط في المكتبة الظاهرية رقم ٣٣٦٥ (الشعر) .

(١) كانت وفاتها باريل مجروبا في الثالث من شهر شوال ٦٣٢ هـ .

(٢) جعفر بن محمد بن حسن الخطبي البحرياني العبدي العدناني ، ابو البحر .

شاعر الخط في عصره من اهل البحرين . ورحل الى بلاد فارس ، واقام فيها الى ان  
توفي له ( ديوان شعر ) مخطوط . اشتهر في حياته ( العبدي ) نسبة الى عبد العقيس

( انظر فهرس الظاهرية للدكتور عزة حسن ) .

## ٢٦٨ - بیوان المصباة

بدر الدين السبكي

الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن

١٥ سطر

٥٠ ٢١ × ١٦ سم

٢٠٢ ورقة

حبر اسود واحمر . خط معناد . ورق أبيض

(شعر)

اوله : الحمد لله الذي جعل للماشين باحكام الفرام رضا وحبب اليهم  
المسوت

اخره : مصنفة ابن ابي حجلة واسمه احمد ولقبه شهاب الدين وكتبها  
ابو العباس

المخطوط في دار مخطوطات البحرين ، هدية من مكتبة الجامع

## ٢٦٩ - بیوان عبد الرحمن الشاعر<sup>(١)</sup>

النظم : عبد الرحمن عبد الله الشاعر العبيدي المعروف ( ابو ضرار )

بخط المؤلف

سنة النسخ : ١٢٤٠ هـ

١٨٨ ورقة . في ٢٧٦ صفحة منها ٢٢٠ صفحة القصائد ) وفي اخره  
الفهرس في خمس صفحات .

١٨ سطر

٥٠ ٢٠ × ١٧ سم

(١) في اوله ختم باسم المؤلف

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر بعض اوراقه تالفة ومرممة .  
(شعر) .

اوله : الحمد لله الذي جعل الليل والنهر خلف لمن اراد ان يذكر او  
اراد شكرها .

اخره : الله لحمد من عله بين المضلوع هاض ما بلقلب في الليل البهيم .  
رد على ابن عبد الوهاب (١) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة عبد الرحمن بن عبد  
الله الشاعر المعروف ( ابو ضرار ) .

## ٢٧٠ - ديوان مراثي اهل البيت الطاهر (٢)

احمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد  
الصقري المطيري الاحسائي البحرياني ( ت : ١٢٤١ م ) .

الناسخ : عبده محمد بن جعفر .  
سنة النسخ : ١٢٤٩ م .  
٢٠ سطر .  
٢١ × ١٢ سم .

خط فارسي معتاد . حبر اسود واحمر . نسخة جيدة في حواشيه  
شرح وتعليقات بالحمرة والسوداء بخط الاصل نفسه .  
(شعر) .

اوله : نعي النعي مصاب الهاشمينا كان عاشورا بالاحزان يعنينا .

المخطوط في المكتبة الظاهرية رقم ٦٧٢٠ (٣) .

(١) ابن عبد الوهاب لعله الفيحاني .

(٢) وفيه اثنى عشرة قصيدة في رثائهم

(٣) انظر فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ( الشعر ) وضعه الدكتور عزة حسن .  
 دمشق ، سنة ١٩٦٤ م .

## ٢٧١ - رسائل بشكل منظومات من الشعر .

عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر .

الناسخ : عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر .

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ .

خط نسخ . حبر اسود .

(شعر) .

اوله : مصاب عظيم هـ متي أركاني واحزنني طول الزمان وابكاني .

اخره : العقل ميزان لنفسك فانصف واحذر دسائس مكرها وتعفف .

المخطوط في مكتبة الجودر الخاصة بالبحرين .

## ٢٧٢ - زهر الاكمام (١) .

ابو حفص عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري .

سنة النسخ : ١٠٦٣ هـ .

(نشر) .

اوله : قال : الامام ابو حفص ٠٠٠ الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا .

اخره : قصة المقتول في مسجد الرسول (٢) .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة في البحرين (٣)

(١) اوزهر الاكمام في قصة يوسف الصديق عليه السلام .

(٢) قصة المقتول في مسجد الرسول في خلافة الثاني هكذا اسمه ويعني الثاني هو الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه . دون ان يذكر اسمه . لاحظت فيه حكايات نسبت في زمن الخليفة العباسي الرشيد وهو هنا تسبها في خلافة ابن الخطاب رضي الله عنه

(٣) ونسخة نفيسة قديمة في مكتبة الاوقاف - بغداد كتبت سنة ٥٠٥ هـ . رقم ٤٧١٤ . (طبع) .

٢٧٣ - شرح السبع القصائد .

عز الدين عبد الجميد بن أبي الحديد .

الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .

٥٠ ورقة .

٢١ سطر .

١٤٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . توكلت على الله ربى وربكم  
واجب الوجود واياه استعين . . . اما بعد فان القصائد السبع العلويات نظم  
الشيخ العالم عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد .

آخره : مدح الورى وعلاك منها اكمل . اجاد واحسن المادح في كل ما قال  
 الا بيت الاعتزاز حشره الله مع من يحب وقد تمت القصائد السبع العلويات مع  
 شرحها باليوم الحادي من شهر شعبان ١٢٧٤ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٤ - شرح قصيدة البرده .

نور الدين زاده .

٦٢ ورقة .

٢١ سطر .

١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وهو حسيبي ونعم الوكيل رب

يسرا ولا تغسر الحمد لله المتجه عن درك العيون بكمال فردانيته .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ٢٧٥ - شرح منقومة .

- ٢٢ ورقة .
- ٢١ سطر .
- ١٦ × ٢٢ .
- خط نسخ . حبر اسود واحمر .
- (شعر في التصوف ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وحسينا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وصاحب وسلام .

من ذاق طعم شراب القوم يدريه ومن داره غدا بالروح يشريه .

آخره :

وصل يا رب ما غنت مطوقة على النبي صلاة منك ترضيه .

ان المريد للطريق مراد من قبل مولاه ۰۰۰ وبالاجابة جدير .

وحسينا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت بالخير تمت بالخير عمت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ٢٧٦ - شرح لامية العجم (١) .

ابو الحسن محمد بن يعقوب بن محمد الزورني الكردي .

---

(١) نظم مؤيد الدين حسين بن علي الطغرائي .

الناشر : حمد بن عبد الله الحداد البحريني .  
سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .  
٢٤ ورقة .  
٢١ سطر .  
٢١ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الكريم المنان المنعم  
باليجاد والاحسان . . . وبعد فان القصيدة الفريدة المشهورة بلامية العجم  
الجامعة للامثال السائرة والحكم .

آخره : نسأل الله نعم التوفيق في القول والعمل لما يحبه ويرضاه في خير  
وعافية بيته وكرمه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً  
دائماً الى يوم الدين .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٧٧ - العيون المعاني ( منظومة كتاب نخبة الفكر في فن ارباب الحديث  
والاثر ) .

احمد بن الصيرفي .

الناشر : عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن .

سنة النسخ : ١٢٠٢ هـ .

٥ ورقات .

٢١ سطر .

١٨٥ × ٢٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر ) .

اوله : وبه نستعين وبسم الله الرحمن الرحيم حسبنا الله ونعم الوكيل .

الحمد لله وبعد ذا فالصيرفي  
لشيخنا حبر الزمان ابن حجر  
مهلاً مهولاً مهولاً مهولاً

قال : الفقير احمد بن الصيرفي  
نظم الكتاب النفع الذي اشتهر  
آخره : ما صلح اسناد لدينا وعلا

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

#### ٢٧٨ - غير الخصائص الواضحة وغير التفاصيل المفاجئة .

جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبى الشافعى المغربي  
(ت : ٧١٨ هـ) (١)

قطع كبير . حبر اسود .  
(شعر ونثر) .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة .

#### ٢٧٩ - غيث الادب (الجزء الاول) .

صلاح الدين الصفدي (٢)  
سنة النسخ : ٩٨٩ هـ  
١٣٥ ورقة .  
١٨ سطر .  
١٤ × ١٩ سم .

خط نسخ . حبر اسود . وخطوط مكتوبة بالذهب . ورق اصفر قديم .  
(في الشعر واللغة) .  
اوله : ناقص .

آخره : وافق الفراغ من رقمه وقت العصر من يوم الاثنين سابع عشر من  
شهر ربيع الآخر من شهور سنة تسع وثمانين وتسعمائة سنة من الهجرة النبوية

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) انظر كشف الظنون ج ٢ / ص ١٥٤ .

(٢) صلاح الدين الصفدي ( انظر كشف الظنون ج ٢ / ص ١١١ ) .

## ٢٨٠ - فلسفة الحكم بجرain

- نظم ابراهيم المبارك البحرياني التربلاني (١) .
- بخط ناظمه .
- الجزء الاول ٣٢٦ ورقة .
- الجزء الثاني ٢٠٣ ورقة .
- ٢٠ سطر .
- ( شعر ) .

وفي قوله :

يساوي نبات الشعر في خد امرد  
وبرهان ان اليوم يفرق عن غد  
لانجاز موعد وتقريب موعد

رأيت بياض الشيب في خد اشيب  
ومهذا وهذا أخذان الى الفنا  
واقرب تثيل بيوم وليلة

المخطوط في مكتبة ابراهيم المبارك التربلاني البحرياني .

## ٢٨١ - في رثاء اهل البيت .

طه بن ابراهيم العradi .

الناسخ : حمد بن عبد الله بن حمد بن عبد الله بن عبد علي الحداد  
البحرياني .

سنة النسخ : ١٢٧٤ هـ .  
١٤ ورقة .  
٢٢ سطر .

(١) توبلي قرية في البحرين .

المخطوط بخط المؤلف مرتب حسب حروف الهجاء فيه وصف وغزل وحكميات ومدح  
وذم خيالي غير موجه ل احد وقصص شعرية خيالية .  
والجزء الثاني في الرثاء ويقع في ٢٠٣ ورقة في كل صفحة نحو ٢٠ بيتا من الشعر .  
ولد المؤلف في البحرين سنة ١٢٢٦ هـ ودرس فيها ثم اكمل دراسته في النجف  
الاشترف في العراق حيث قضى اربع سنوات واهتمامه بدراسة الفقه والفلسفة وما يتصل بهما  
والآدب الا طارئه طرأ عليه متاخر وله من العمر سبعين سنة حيث يعلم الآن فلاحا .  
وخلف اربعة عشر ذكرا وعشرين بنتا بعد ان تزوج بسبعين وبقي له الآن منهن اربع .

٢١٥ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر ) .

اوله :

غشاك معتل نسيم الصبا      فهزك الشوق الى زينبا  
آخره :

بعد النببي والكرما      اهل المعانى والبيان  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٨٢ - في رثاء الحسين .

طله بن ابراهيم العرادي .

٢٣ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( شعر ) .

اوله :

انفحة مسك نسمت بالشعائب      تنشقت ام عرف الحسان الكواعب  
آخره :

عليك سلام الله ما ناح صادح      وما الغيث من جدواك للرؤض غمرا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٢٨٣ - قصيدة .

المشاري . سيدى العربى العباسى .

الناسخ : عبد الله بن علي الشافعي .

سنة النسخ : ١٠٣٦ هـ .

ورقان .

٢٦ سطر .

٢٠ × ١٣٥ سم .

خط رديء . حبر اسود .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآلله وصحابه  
وسلم قال : الشيخ الفقيه المشاري سيدى العربي العباسى كان الله له .

حاما لا الله خير ما به ابتدى والحمد لله العلي الصمد

آخره :

محمدما يقوم بالذى قد وجبا ثم الصلاة والسلام ابدا على امام المرسلين اح마다  
والله وصحابه واللاتى من تابعهم مد الاوقات  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٨٤ - القصيدة البستية والامثال المرضية .

سنة النسخ : ١١٧٤ هـ .

٤ ورقات .

١٨ سطر .

٢٠ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

(شعر) .

اوله :

زيادة الماء في نتياه نقصان وريحة غير محض الحق خسان .

ومنها قوله :

احسن الى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الانسان احسان .

آخره :

ماضر حسانها والطبع صايفها ان لم يصتها فريع الدهر حسان .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٨٥ - قصيدة في مدح النبي (ص)

شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد البوصيري .

الناسخ : فضل بن يونس .

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .

٤ ورقات .

٢٦ سطر .

١٦ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

(شعر) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . يا حي يا قيوم برحمتك استغثت سبحان  
الحي الذي لا يموت لا الله الا انت سبحانك يا حي يا قيوم .

آخره : تمت القصيدة نهار الخميس في عشرين من شهر ربيع اول سنة  
الف ومايتين وثمانية وخمسين من هجرة النبي (ص) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٨٦ - كشف الغيار عن المثار .

احمد بن محمد الفارسي .

الناسخ : عبد اللطيف بن محمد .

سنة النسخ : ١٢٢٢ هـ .

ورقان .

١٨ سطر .

١٧ × ٢٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .

( شعر من سبعين بيت )  
اوله :

هنيئاً فهذا منهـل وسـماء  
تسوارـد طـير عـائـف وضـباء  
فيـقـضـي بـما شـاء ذـاك قـضـاء  
اقـول وـقد سـرت بيـ النـدـماء  
هـلـمـوا بـنا نـشـفـ الفـلـلـيـلـ وـطـالـما  
وـانـ يـرـثـ اللـهـ الـبـلـادـ وـاـهـلـها

آخره : تمت القصيدة بقلم الحقير عبد اللطيف بن محمد وذلك في يوم  
السبت ٩ شوال ١٢٢٢ هـ وهي سبعون بيتاً .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٨٧ - متن العمريطيه .

المشرف العمريطي .  
الناسخ : قاسم بن سلطان .  
سنة النسخ : ١٢٦٧ هـ .  
٧ ورقـات .  
٢١ سـطرـ .  
٢٥ × ١٧ سـمـ .  
خط معتاد . حـبرـ اسودـ وـاحـمـرـ .

( شـعـرـ ) .

اوله : رب يسر . بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ .  
بـالـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ رـفـقاـ لـلـطـمـ خـيـرـ خـلـقـهـ وـلـلـتـقـىـ .

آخره :

وـافـضلـ الـصلـوةـ وـالتـسـليمـ عـلـىـ النـبـيـ المصـطـفـيـ الـكـرـيمـ .  
مـحـمـدـ وـصـحـبـهـ وـأـلـالـ أـهـلـ التـقـىـ وـالـعـلـمـ وـالـكـمالـ .

تمت هذه النسخة في شهر جماد اول ١٢٦٧ هـ بقلم قاسم بن سلطان (١)  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

(١) وفي صحفة العنوان تملـكـ الفـقـيرـ قـاسـمـ بـنـ سـلـطـانـ وـذـكـرـ فـيـ ١٢٩٠ هـ .

٢٨٨ - مختار ديوان نصر بن قلاقس الاسكندرى (١) .

ابن قلاقس . نصر الله بن عبد الله ابن قلاقس (ت : ٥٦٧ هـ) .

خط نسخ جيد . حبر اسود مذهب .

(شعر) .

آخره : نقل من نسخة نقلت من خطه .  
المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٢٨٩ - مراتع الغزلان في وصف الحسان من الفلمان (٢) .

الفاضل الحسن بن علي النواجي الشافعي (ت : ١١٧٩ هـ) .

الناسخ : محمد بن علي بن الحاج احمد بن عباس بن علي بن الشيخ  
ابراهيم .

سنة النسخ : ١٢٣٨ هـ .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . قطع الرملي الكبير .  
(شعر) .

اوله : بسم الله فهو حسيبي وكفى قال : العبد الفقير الى رحمة رب  
والراجي عفوه ومفترته حسن بن علي النواجي الشافعي بلغة الله سؤاله  
ونواله .

(١) ولحمد بن نباته المصري ( مختارات من ديوان ابن قلاقس مخطوط في خزانة  
الشيخ علي الليثي بمصر ) .  
وفي المكتبة الاهلية بباريس . مخطوطة ( رقم ٣١٢٩ ) من ( ديوانه ) فيها زيادات  
على المطبوع .  
( كما يقول محمد بن شنب ، في دائرة المعارف الاسلامية ) انظر الاعلام ج/٨ ص  
٢٤٤ - ٢٤٧ ) .

(٢) مخطوط ( انظر الاعلام ٣٢٠/٦ ) .  
ونسخة في مكتبة جامع البasha بالموصى رقمها ٥٨ ذكر ابن النواجي متوفى سنة  
١١٧٩ هـ .

انظر فهرس مخطوطات الموصى لداود الجلبي من ٥٠

آخره : بقلم الشيخ محمد علي الحاج احمد بن عباس بن علي بن الشيخ  
ابراهيم آل نشره البحرياني المعروف بالناجر في ١٧ صفر الخير ١٢٢٨ هـ  
المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة .

٢٩٠ - منظومات من الشعر لمحمد صالح خنجي وأخرون .

نظم : محمد صالح خنجي .  
الناسخ : محمد صالح خنجي .  
٢٢ ورقة .  
خط معتاد . حبر اسود وازرق واحمر .  
( شعر ) .  
اوله :  
انس المخاوف والمصابب وكن المؤمل في التوابع  
وان اكثرب الجو اودحّت الحوادث والسحائب  
لا بد ان تصحو السماء والبدر يشرق في الغياب .

آخره :

قالوا الوظيفة خير قلت مقبرة ايدن الحر حبا بين اطلال  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من يوسف محمد صالح خنجي .

٢٩١ - منظومة في مدح المصطفى ( ص ) .

يوسف بن علي بن الهادي .  
٣ ورقات .  
١٩ سطر .  
٥١٤ × ١٩ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .  
( شعر ) .  
اوله :

ترت الغزالة في كنائس المغرب فدرت على البطحاء مسك الغيبة

آخره :

واختم بخير لي وأل محمد  
والآل أهل الفضل والصحب  
الأولى حملت مناقبهم ولم تتنقض

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة البارك الخاصة .

#### ٢٩٢ - نتائج الغطنة في نظم كليلة ودمنة (١)

ابن الهبارية . محمد بن محمد (ت : ٥٠٩ هـ) .

سنة النسخ : ٩٩٢ هـ .

١٠٨ اوراق .

٢١ × ١٦ سم .

١٩ سطر .

خط نسخ جيد . حبر اسود وعناؤين بحبر احمر .

(شعر) .

أوله : ناقص .

آخره : وهذا الكتاب الذي حررت منه هذه النسخة على نسخة كتبت من  
نسخة الناظم وفي آخر الكتاب بخط ناظمه ابن الهبارية رحمة الله تعالى  
٠٠٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشيخ احمد محمد  
الخليفي الخاصة بالبحرين .

#### ٢٩٣ - ابراهيم بن محمد بن ربيعة بن عثمان الشليبي .

قصيدة في ورقة واحدة بصفحتين في ٣٠ بيت .

(١) ( مطبوع ) المؤلف ابن الهبارية عاصر السلطان الـ ارسلان المتوفى سنة ٤٦٥ هـ .  
وابنه ملكشاه . ونظم الملك الحسن بن علي الطوسي المتوفى سنة ٤٨٥ هـ . وللمؤلف  
اراجيز في الفي بيت على اسلوب كليلة ودمنة سعاه ( الصادح والباغم ) وهو مطبوع .  
وله نيوان شعر في اربعة اجزاء . ونظم رسالة ( حـ بن يقطان ) ( مخطوط ) انظر  
الاعلام ٢٤٨/٧ .

٢٢ سطر .

٥٣ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

(شعر) .

اوله :

يقول المذنب الجاني حقير الجاه والشان  
آخره :

عدد ما الايل تعنا له وما ربي جبر عاني  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٩٤ - الناسخ : ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

ورقان .

٣٨ بيت من الشعر .

٥٣ × ٢٢٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(منظوم في النصح) .

اوله :

وبات مكتضما والقلب قد الما  
قد عاشر الناس اطوارا وقد فهمـا

من ضيع الحزم من افعاله ندما  
اسمع وصيـة رجل عاقل فطنـا

آخره :

ما لاح برق وحن الرعد في الظـلما  
وال المسلمين من العربـان والعجمـا  
مع القرابة في الجنـات اجـمعـنا

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٩٥ - رفع الحايل في علم العروض .

٨ ورقات .

١٩ سطر .

٢١ × ٣٠ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( العروض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اجرى الفهوم الثاقبة  
في عباب الافكار واجرى الفلك الضاربة في حساب التنار وابرز من نتائج الفكر  
والحدس ما ينزل عند حنادس الاشكال منزلة ضوء الشمس . . . اما بعد فلما  
كان علم العروض من العلوم البدعية . . .

آخره : ومنها ما هو شاهد من جهة الحكم وفكه من الابحر المستعملة بأن  
كان للاستعمال شرط يخرجه عن الدائرة كلها اي المستعملة خارجة عن الدائرة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢٩٦ - نبذة في علم العروض .

٥ ورقات .  
١٩ سطر .  
٢١ × ٣٠ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق قطع الرملي .  
( العروض ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه اعانه والحمد لله والشكر له على  
النعم الجليلة ، هذه نبذة في علم العروض الذي يتميز به الشعر من غيره وبذلك  
تعلم ان القرآن العظيم . . .

آخره : انتهى علم العروض ولو احache بحمد الله تعالى وحسن توفيقه  
والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات وصلى الله على سيدنا  
محمد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

# اللغة



٢٩٧ - قاموس اللغة .

فخر الدين ولد محمد علي طريح النجفي . فرغ منه سنة ١٠٧٩ هـ .

الناسخ : محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن عبد الله المقا比  
البحرياني (١) .

سنة النسخ : ١١٢٠ هـ .

حبر اسود . ومخلط بالذهب .  
(لغة) .

اوله : بسم الله وبه نستعين كتاب الزاي باب ما اوله الالف (أزر) في  
الحديث العلم يازر كما تازر الحية في جحرها اي ينضم ويجتمع بعضه الى  
بعض .  
المخطوط في مكتبة العصفور الخاصة بالبحرين .

٢٩٨ - القاموس المحيط .

الفيروزابادي ، محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزابادي (ت : ٨١٧ هـ) .  
الجزء الاول .  
٢٩٢ ورقة .  
٢٧ سطر .  
٢٠ × ٢٩ .

قطع كبير . خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم  
مزخرف بالذهب . نسخة نفيسة .

---

(١) المقابي نسبة لقرية في البحرين .

• (اللغة) •

اوله : الحمد لله منطق البلقاء باللغى في البوادي ومودع اللسان السن  
اللسن الهاوادى . . . وبعد فان للعلم رياضا وحياضا . وخماسيل وغياضا .  
وطرائق وشعابا وشواهد وهضابا . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٢٩٩ - القاموس المحيط .

لفيروزابادى ( محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزابادى ) ( ت : ٨١٧ هـ )

الجزء الثاني .  
٢٩٢ ورقة .  
٢٧ سطر .  
٢٠ × ٢٩ سم .

قطع كبير . خط نسخ جيد . حبر اسود واجمر . ورق اصفر قدیم  
مزخرف بالذهب . نسخة نفيسة اكلت آخره الارضه .

• (اللغة) •

اوله : بداه بحرف الصاد . فصل الصاد ( الاصبع ) مثله الهمزة .

آخره : ولم أل جهدا في تلخيص وتخلص واتقان . . . بمنزلة على الصفا  
بمكة المشرفة تجاه الكعبة المعظمة زادها الله تعظيمها وشرفا .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٠٠ - كاشفة السجف عن مواطن الصرف .

احمد بن صالح بن طعان الستري البحارني .

قطع صغير . خط معتاد . ورق اسمر .

( النحو واللغة )

اوله : في النحو والصرف : الحمد له مجتب السائلين والمتفضل على

عباده .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

### ٣٠١ - مجمع البحرين ومطلع المنيرين .

فخر الدين بن محمد بن احمد بن طريح الرماحي (ت : ١٠٨٥ هـ) .

(لقة) .

المخطوط في مكتبة العصفور الخاصة بالبحرين .

نسخة في مكتبة الاوقاف ببغداد كتبت سنة ١١١١ هـ .

طبع في طهران وتبريز والنجف ( انظر فهرس المخطوطات العربية في  
مكتبة الاوقاف ) ببغداد .



الثورة 14 فبراير  
البحرين

# النحو



## ٣٠٢ - الابنية الصرفية .

محمد بن علي بن الشيخ محمد بن عبد الرحيم بن سلمان بن علي .

بخط مؤلفه .

سنة النسخ : ١٢٥٠ هـ .

٦ ورقات .

١٤ سطر .

١٥ × ٢١ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( النحو والصرف ) .

اوله : اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ستا منها لثلاثين جزء

آخره : يسمى مهموز الفاء وان كان في مقابلته عينه يسمى مهموز العين  
وان كان في مقابلته لامه يسمى مهموز اللام وهذه الاقسام سبعة . بلغ  
قراءة على شيخنا العلامة الشيخ محمد سعيد القدسى ٢٥ رجب الاصم بالمسجد  
الحرام ١٢٥٠ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٣٠٣ - أقرب المقاصد لشرح القواعد الصغرى .

عز الدين الكتاني .

الناسخ : قاسم بن سلطان الضليعى .

سنة النسخ : ١٢٠١ هـ

ورقة .

١٩ سطر .

١٧ × ٢١ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(نحو) .

اوله : قال : الشیخ الامام العلامہ وحید عصره ابو عبد الله عز الدین ابن جماعة الكتانی ... وهذا شرح لطیف وضعته على القراءد الصغری ، للعلامہ ابن هشام .

آخره : نحو (فبما رحمة من الله ) هذا مثال ما الزائدة اعرابه الباء حرف جر ، ما الزائدة للتوكيد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع .

#### ٣٠٤ - بنوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال .

السيوطی . جلال الدين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد (ت : ٩١١ هـ) مجرية ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٥ صفحات .

٢٢ سطر .

٢٢٥ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(نحو) .

اوله : فائدة في من يظلمهم الله في ظل عرشه يوم لا ظل الا ظله . الف في ذلك الجلال عبد الرحمن السيوطی الشافعی مؤلفا سماعه بنوغ الهلال في الخصال الموجبة .

آخره : ثم مات رحمة الله تعالى ورضي عنه نفعنا الله يعلمه وغفر الله  
له ولنا ولوالدينا ومشائخنا وال المسلمين أمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٣٠٥ - بغية الامل من تحقيق العوامل .

عبد الملك العصامي الفه سنة ١٠١٤ م .

الناسخ : محمد صالح بن عبد الله بن جوهر .

سنة النسخ : ١١٢٦ م .

١١ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥ سم .

( نصو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثني الحمد لله رب العالمين والصلوة  
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين . وبعد فهذا شرح لطيف  
وضعته على العوامل النحوية التي الفها الإمام عبد القاهر الجرجاني .

آخره : هكذا في الاصل المنسوخ منه وكتبه مالكه الاول محمد صالح بن  
عبد الله بن جوهر ١١٢٦ م .

( بلغ مقابله على نسخته التي نسخ عليها ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٣٠٦ - البهجة المرضية في شرح الالفية .

السيوطى ( ت : ٩١١ م ) ( ١ ) .

ابو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطانى الاندلسى  
الجيانى الشافعى .

سنة النسخ : ١٢٥٧ م .

---

( ١ ) نسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم ٣٠٥

خط نسخ . ومعتاد في آخره . متوسط الحجم . حبر اسود .  
(نحو) .

اوله : احمدك اللهم على نعمك والاثك .

المخطوط في المكتبة الاسلامية لصاحبها عبد الوهاب بن عباس الخاصة  
بالبحرين .

### ٣٠٧ - التصريف .

السيد التفتازاني . مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (ت : ٧٩٢)  
مجرية (١) .

سنة النسخ : ١٢٢٨ هـ .

خط نسخ . ورق ازرق .

(النحو والصرف) .

اوله : ناقص .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

### ٣٠٨ - جامع الفوائد في تكميلة القواعد .

علي بن عبد العالى الكرکي (ت : ٩٤٠ هـ ) .  
الناسخ : ملا عبد الله التستري (ت : ١٠٢١ هـ ) (١) .

---

(١) وشرح وتصريف التفتازاني مؤلفه . عن عبد الكريم تابريزي مخطوط في مكتبة  
المتحف العراقي تسلسل ١٥٥٨٠ .

الرشاد في شرح الارشاد من القطع الصغير ، للتفتازاني في الفحو بخط يوسف بن  
احمد يوسف الارغendi سنة ٩٠٠ هـ .

مخطوط في مكتبة الدراسات العليا رقم ٧٤٢ .

وشرح مختصر التصريف مؤلفه ابن عمر القاضي التفتازاني اوله : بسم الله وبه  
نستعين هذا الكتاب ان اروي زهر تخرج في رباط الكلام من الاكمال نسخ سنة ١٠١٢ هـ .  
ناقص اخره في المكتبة الاسلامية لعبد الوهاب عباس بالبحرين .

(١) الجزء الخامس نسخ في تبريز .

انظر فهرس نفائس المخطوطات العربية في ايران للدكتور حسين محفوظ ج٢ / طبع  
مصر ١٩٥٧ م .

(نحو) .

المخطوط بمكتبة تبريز .

٣٠٩ - حاشية على متن الإجرامية .

عبد الله العشماوي .

الناسن : يوسف بن عبد الرحمن البستكي .

٤٢ ورقة .

٢٥ سطر .

١٦٥ × ٢٢٥ سم .

خط معتمد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر فيه هوا مش .

(نحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين الحمد لله الذي رفع اهل طاعته بفضله وخفض اهل المعصية والفلة . . . وبعد فيقول العبد الفقير المرتجى من ربها عفو المساوى عبد الله بن الامام الفاضل الشیخ العشماوى .

آخره : ان تكون على معنى اللام تحقيقا ان امكن النطق بها كما في قوله  
غلام زيد او تقديرها كما في قول صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال الحديث .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣١٠ - الحجود المختارة المستعملة في النحو وما خص بها .

احمد بن محمد بن مظفر .

بعلم مؤلفه .

٥ ورقات .

٢٠ سطر .

١٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . ورق اصفر . حبر اسود واحمر .

(نحو) .

اوله : الحمد لله الذي اعطى من رفع قدره بالعلم مكاننا علينا ٠٠٠ اعلم ان الحد والمعرف في عرف النحاة والفقهاء والاصوليين اسمان لسمى واحد ٠

آخره : حد تصوير اللفظ المقصود تصويره برسم حروف مجانية بتقدير الابتداء والوقف ول يكن هذا اخر ما اردنا ايراده من الحدود النحوية ٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ٠

#### ٣١١ - رسالة في الاعراب (١) ٠

خط نسخ . واضح . ورق اصفر . قطع صغير .  
( نحو وصرف ) .

اوله : ناقص ٠

آخره : ناقص ٠

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين ٠

#### ٣١٢ - السيوطي (٢) ٠

جلال الدين عبد الرحمن بن ابو بكر بن محمد (ت : ٩١١ هـ) (٢) ٠

الناسخ : محمد بن سعد ٠

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ ٠

٤٣ ورقة ٠

٢٣ سطر ٠

٥٥ × ٢٣ سم ٠

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن ٠

( نحو ) ٠

(١) بهامشه الكبير من التعليقات اعتبره من النواير في اللغة . ويحمل معرفة المؤلف من قراءة التعليقات والشروحات في هوامشه وبين ثناياه .

(٢) المخطوط للسيوطى ولم نعرف عنوانه اذ لا يحمل عنوانا .

(٣) الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٢٨ .

اوله : الحمد لله الذي رفع منار العربية على قواعد محكمة الاساس .  
ونصب لها شواهد تعرب عن ورودها بالسماع ومحنه القياس وخفض حالها  
كما شحها بالكسر باضافته الى العجمة بين الظرفاء .

آخره : فاذا رأيته خاليا عن تدقيق المعاني فانظر من شرحها للقاني او  
شيخه الشنواني هذا ونختمه بما بذلنا به من الحمد والصلوة والسلام على نبيه  
والله وصحابه الكرام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٢١٣ - شرح الفيه (١) .

ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن (ت : ٧٦٩ هـ) .

سنة النسخ : ١٢٥٢ هـ .

١٣٢ ورقة .

٢٤ سطر .

٥٥ × ٢١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( نحو ) .

اوله بسم الله الرحمن الرحيم . وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد  
قال : محمد هو ابن مالكي .

احمد ربي الله خير مالكي مصليا على النبي المصطفى

آخره : وقع الفراغ من تسوييد هذه النسخة المباركة انشاء الله على من  
كتبها .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

---

(١) محمد بن عبد الله بن مالك النحوي توفي سنة ٦٧٢ هـ . صاحب الالفية وهو  
مطبوع .

## ٣١٤ - شرح على الاجرمية للسرار العربية .

مزين الدين جبريل .

الناسخ : محمد بن عبد الله بن احمد .

٢٤ ورقة .

٢٥ سطر .

١٦ × ٢٣ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب  
وفهمنا اسرار لغة العرب ... وبعد فهذا شرح على الاجرمية للسرار  
العربية .

آخره : واما تابع للمذفوض فقد تقدم في المرفووعات وهذا آخر الكلام  
والحمد لله على التمام وحسينا الله ونعم الوكيل تم الكتاب بعون الملك العزيز  
الوهاب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

## ٣١٥ - شرح على متن الاجرمية (١) .

المابي .

٧٣ ورقة .

٢٢ سطر .

١٧٥ × ٢٤٥ سم .

(١) مخطوطة في المتحف العراقي رقم ٢٠٤٢ من ( حاشية على شرح الاجرمية  
للرازحري ) للشيخ ابي النجا الطنطاوي من علماء القرن الثالث عشر الهجري اتها سنة  
١٢٢٢هـ اولها ( الحمد لله الذي فتح ابواب فيضه ) .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( نحو ) .

اوله : الحمد لله الذي فتح ابواب فنضله لمن اصطفاه من عباده ٠٠٠ وبعد  
فهذه عبارات شريفة ونكات طريفة على شرح العلامة الشيخ خالد على متن  
الاجرومية اخذت غالباً من حاشية شيخ مشايخنا العلامة المدايعي .

آخره : هذا ما يسر الله جمعه نسأل ان يديم نفعه ٠٠٠

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣١٦ - شرح على متن الاجرومية . للكفراوي .

احمد بن زين دحلان ( ت : ١٢٠٤ هـ ) .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٩٩ هـ .

٢٤ ورقة .

٢٢ سطر .

٥٢٥ × ٢٤٥ سم .

( نحو ) .

اوله : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع يعني . ان الكلام عند  
النحوين هو اللفظ الى اخره فاللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف .

آخره : فاذا لم يكن المضاف اليه جنساً للمضاف ولا ظرفاً له فهي على  
معنى اللام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣١٧ - شرح على ملحمة الاعراب ونفحة الاداب (١) .

عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي الخطيب .

الناسخ : محمد بن سعد .

(١) لابي محمد القاسم بن علي الحريري البصيري .

سنة النسخ : ١٢٨١ هـ .

٦٢ ورقة .

٢١ سطر .

١٧ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي خلق الانسان  
وعلمه البيان وانزل القرآن بأفصح لسان على نبيه المبعوث الى الانس والجان .

آخره : انتهى بقلم الفقير الحقير المقر بالذنب والتقصير عبد الله الاصد  
محمد بن سعد غفر الله له ولوالديه ووالديهم ولشايقه واحبابه .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٣١٨ - شرح اللῆمة .

ابن الصانع الموصلي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٨٠ هـ .

٩١ ورقة .

٢١ سطر .

١٦٥ × ٢٣ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وجهت املي نحو كرمه استزيد من  
نعمه احمد الله واستعينه واتوكل عليه توكل من قوي يقينه وعلق امله بكرم ربه .

آخره : من كل خير لا يتناهى خصوصا العقل الذي به الوصول الى  
ادراك كل شيء ابداه سبحانه في احسن تقرير .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٣١٩ - شرح لامية الافعال .

محمد بن عمر بحرق الحضرمي (ت : ٩٣٠ هـ) .

الناسخ : محمد بن عبد الله الشافعى .

سنة النسخ : ١٢٨٦ هـ .

٧٤ ورقة .

٢٢ سطر .

٥٣٤ × ١٧٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر ولا تعسر وعونك الحمد لله  
المتصرف قبل علل التصريف المترعرف قبل ال التعريف ... اما بعد فان علم  
العربية في الدين بال محل الاعلى وال مقام الاعز .

آخره : فصل في ذكر بناء الال ... وقع الفراغ من نسخ هذا الكتاب  
ضحورة يوم الخميس ثالث عشر ربيع الاول الثاني عشر من عام وسنة الف  
و مائتين و سنت وثمانين من سنة الهجرة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

## ٣٢٠ - شرح مقدمة الاذهرية في علم العربية .

خالد بن عبدالله الاذهري (الجرياوي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ) فرغ منه

سنة ٩٠٢ هـ . (١)

٧٥ ورقة .

(١) نسخة في مكتبة المتحف العراقي رقم ١٣٢٧ .

النقشبندي ، اسامي ناصر ، المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي ، ص ٥٢ ،  
بغداد ١٩٦٩ م طبع ، معجم المخطوطات المطبوعة ، صلاح الدين المنجد ، دار الكشاف  
الجديد ، بيروت ١٩٦٢ م .  
كشف الظنون ١٩٧٨/٢ طبع استانبول ١٩٤٣ م .

١٥ سطر .  
٢١ × ١٤ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود . ورق اصفر قديم . في صفحاته الاولى  
تعليقات .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله على جميع  
الاحوال وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له . المنزه كلامه عن الالفاظ  
بالحروف في المقال ... وبعد يقول العبد الفقير الى مولاه الغني ...

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك (١)

٢٢١ - شرح الانموذج في النحو . (٢)

محمد بن عبد الغني الاربيلي .

خط رقعة وعليه تعليقات . حبر اسود واحمر . ورق اصفر وابيض .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح  
البيان ...

آخره : ناقص .

المخطوط في المكتبة الاسلامية الخاصة لصاحبها عبد الوهاب عباس في  
البحرين .

(١) وкратم المقدمة الازهرية المسماة قلائد الفرائد نسخة في المتحف العراقي رقم  
١٤١٧ :

(٢) كتاب اجرؤمه مبوية اوله (باب الكلام) . والانموذج في النحو من كتب الزمخشري .

## ٣٢٢ - شواهد القطر (١)

ابن هشام .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن احمد .

٣٩ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق ابيض خشن .

(النحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نصب الشواهد الواضحة  
على وجوب وجوده والشكر له على ما اولانا من مزيد انعامه العام وجوده .

آخره : وهي لغة ربيعة وغيرهم من العرب يقف على المنصوب بالالف  
نحو رأيت زيدا والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمأب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٣٢٣ - شواهد القطر .

عبد العزيز بن مبارك بن غنم .

كتبه : ١١٥٧ هـ .

الناسخ محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الجعفري الطيار  
الحسائي .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

---

(١) شواهد القطر : مؤلفه الاعرجي صادق بن علي بن الحسين (ت : ٨٥٥ هـ) .

اوله : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء الى اسمى محل وخفض قدر الجهلاء الى الدرك  
الاسفل . ( نسخة جيدة كتبها السيد ملا على ١١٧٥ هـ في مكتبة الاوقاف بغداد رقم  
١٢٢٩٨ ) .

٦٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٥٣٥ × ١٧٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود . والشواهد بقلم احمر .  
( النحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي نصب الشواهد الواضحة  
على وجوب وجوده .

آخره : نجز بقلم جامعه الفقير الحقير الراجي عفو الله وكرمه العام  
عبد العزيز بن مبارك بن غنم . . .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٢٤ - فتح الوهاب بشرح منهج الطالب (١) .

ابي يحيى زكريا الانصاري الشافعي (ت : ٩٢٦ هـ) .

٢٣٧ ورقة .

٢١ سطر .

٣٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر مع هوامش كثيرة .

( نحو )

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا الشيخ  
الامام العالم العلامة شيخ مشائخ الاسلام قاضي القضاة ملك العلماء والاعلام  
سيبيويه زمانه .

(١) منهج الطالبين تأليف ابى زكريا يحيى محي الدين التوابي  
اما منهج الطلاب فتأليف زكريا بن محمد بن احمد الانصاري (ت ٩٢٦ هـ)  
( مطبوع ) .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

### ٣٢٥ - الفروق (١)

ابي هلال العسكري . الحسن بن عبدالله بن سهل ( ت : ٢٩٥ ه )

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ ه .

١٥ ورقة .

٢٢ سطر .

١٦٥ × ٢٣٥ سم  
خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

( النحو واللغة ) .

اوله : وبعد فهذه ندرة علقتها من كتاب الفروق لابي هلال العسكري رحمة الله تعالى الفرق بين الاختصار والايجاز .

آخره : الفرق بين التوكل والتقويض ان التوكل مقيل يكون بعد وجود انسب فهو نص بخلاف التقويض وهذا أحد ما وردنا تعليقه من ذلك وفيه اشیاء كثيرة تحتاج الى تحرير والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

### ٣٢٦ - الفواكه الجنية على متعممه الاجروميه .

محمد بن الشيخ محمد الرعبي الشهير بالخطاب المكي المالكي .

الناسخ : حسين بن احمد بن محمود بن جمعه بن محمود بن نعمة الصيمري (٢)

(١) مطبوع . وهو من كتب اللغة .

(٢) الصيمري : قيل من السمير في البصرة وقيل انها التي في البحرين وتنسم سلما ياد .

سنة النسخة : ١٠٩٠ هـ

خط معتاد · حبر اسود · متوسط الحجم ·

( نحو ) ·

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين ·

## ٣٢٢ - في علم النحو ·

٩ ورقات ·

٩ أسطر ·

٢١ × ٣٠ سم ·

خط نسخ · حبر اسود واحمر · ورق اصفر ·

( نحو ) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلوات الله والسلام على  
محمد والله وصحابه هذا تأليف في علم النحو نافع ان شاء الله تعالى الكلام  
هو اللفظ المفيد بالوضع ·

آخره : تم الكتاب ، تم علم النحو ولو احقة بحمد الله وحسن توفيقه وعونه  
والحمد لله رب العالمين ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد ·

## ٣٢٨ - قطر الندا وبل الصدا (١) ·

الناسخ : محمد بن عبدالله الشافعي ·

سنة النسخة : ١٢٧١ هـ

١١١ ورقة ·

١٥ سطر ·

(١) وشرح قطر الندا وبل الصدا كلاما لجمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام  
الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ اوله ( الحمد لله رافع الدرجات من انخفض لجلاله ) وجاء  
فيه ( هذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندا وبل الصدا ) نسخة كاملة نسخت  
سنة ٩٥٩ في مكتبة المتحف العراقي برقم ٤٦٥ ·

١٦٥ × ٢٣٥ سم .

خط نسخ كبير الحروف . حبر اسود . ورق اصفر ممزق في آخره .  
وعلية هوا مشكثة .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الامام العالم العلامة جمال المتصرفين  
وتاج القراء تذكرة أبي عمرو وسيبويه والفراء جمال الدين . . . .  
اما بعد فهذه  
نكتة حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندا وبيل الصدا .

آخره : وعلى النفع به موقوفا وان يكفيينا شر الحساد وان لا يفضحنا  
يوم التقى بيته وكرمه انه الجواب الحليم الكريم الرؤوف الرحيم والحمد لله  
وحده .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

### ٣٢٩ - كتاب في النحو .

محمد بن محمد بن احمد السيف الاسفرايني المعروف بالفالاضل .

اسم الناشر : علي بن عبدالله بن راشد المنامي البحرياني .

سنة النسخ : ١١٥٥ هـ .

ورقة ٧٩ .

١٥ سطر .

٢٠ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر عليه اثر ماء .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال الاستاذ الاجل تاج الانمة تاج الملة قال  
محمد بن محمد بن احمد بن السيف الاسفرايني المعروف بالفالاضل . . . . وبعد  
فقد تقرر في هذا الكتاب من خالص لباب الاعراب ما ينضبط به شوارده .

آخره : وقع الفراغ من تسويد هذه الاوراق باليوم الثامن من شهر التاسع  
١١٥٥ من الهجرة النبوية على يد اقل عباد الله واكثرهم زللا .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

### ٣٣٠ - كتاب الضوء من الضياء في اللغة .

ابو المكارم المطري ناصر بن عبد السيد (ت : ٦١٠ هـ) .  
الناسخ : محى الدين بن حسن فقيه .  
سنة النسخ : ٩٨٨ هـ .  
ورقة ١٥١ .  
١٥ سطر .  
٢١ × ١٢٥ سم .  
خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم قال : الامام ناصر الدين ابو المكارم  
المطري رحمه الله عليه اما بعد ... حمدا لله ذي الانعام (١) اما كلمة فيها  
معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة لها .

آخره : تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب المحتاج الى ربه والله اعلم  
بالصواب ، وقع الفراغ من اتمام هذا الشرح في علم النحو على يد العبد  
الضعيف الفقير الحقير محى الدين بن حسن فقيه غفر الله لهما ولوالديه ولجميع  
المسلمين والمؤمنين والمؤمنات انه غفور رحيم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف ( بغداد ) بعنوان المصباح في النحو لمؤلفها المطري  
ناصر بن عبد السيد (ت : ٦١٠ هـ) اوله ( اما بعد حمدا لله ذي الانعام جاعل النحو  
في الكلام كاللحظ في الطعام ) رقم ١٢٥٤ .  
( مطبوع ) .

## ٣٣١ - الكفراوي على متن الاجروميه

شرح محمد بن سعد .

الناشر : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٧ هـ .

١٢٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢٥ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر خشن .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي جعل لغة العرب احسن اللغات والصلوة والسلام على سيدنا محمد . . . اما بعد فقد سألني بعض المحبين الى التردددين علي المرة بعد المرة ان اشرح متن الاجروميه .

آخره : لا بالعطف على الوجه . والجر بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر توهما لدخول حرف الجر على خبر ليس وكان قبل لست بقائم والله اعلم بالصواب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٣٣٢ - اللطفة على القطعة (١)

عبد الله بن احمد القطن المالكي المكي ( ت : ١٠٠٠ هـ ) .

٢٢ ورقة .

١٧ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( نحو ) .

(١) وهو شرح القطعة لنفس المؤلف .

اوله : فيقول الفقير الى الله تعالى والغنى به الشيخ عبدالله القطان هذا  
شرح على كتابي المسمى بالقطفه وسميته اللطفه على القطفه .

آخره ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

٣٣٣ - شرح متن الاجروميه .

عبدالله بن الشيخ العشماوي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٨ هـ .

٥٨ ورقة .

٢١ سطر .

١٧ × ٢٤ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .  
( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله الذي رفع اهل طاعته  
بفضلله وخفض اهل المعصية والنفلة بعدله .

آخره : وقع الفراغ من هذا الكتاب ضحى يوم الثلاثاء في يوم العشرين  
من شهر محرم رجب ١٢٧٨ هـ .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٣٤ - متن الاجروميه .

ابي عبدالله محمد بن احمد وقيل داود ابن اجروم الصنهاجي .

الناسخ : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٦٦ هـ .

٢٤ ورقة .

١٥ سطر .

٥٥ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يا كريم . الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه ثلاثة اسم و فعل وحرف جاء لمعنى فالاسم يعرف بالخض والتنوين .

آخره : وما يقدر بمن نحو ثوب وباب ساج وخاتم حديد وما اشبه ذلك .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المسعد .

### ٣٣٥ - متن الاجروميه مع شرحها (١)

خالد بن عبدالله بن ابي بكر الازهري .

الناسخ : عبد المحسن بن محمد المير بن مهنا بن محسن آل ناصر .

سنة النسخ : ١٢٦٥ هـ .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق خشن . متوسط الحجم .

( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن عبدالله بن ابي بكر الازهري . وبعد هذا شرح لطيف للفاظ الاجروميه في اصول علم العربية .

آخره : بقلم محمد صالح بن علي بن حسين الخالدي البصري .

المخطوط في مكتبة الشيخ ابراهيم المحمود الخاصة بالبحرين .

---

(١) الشارح الامام المنهاجي .

٣٣٦ - توضيح لفظ الاجرومية .

العجمي المكي الحنفي .

الناسخ : علي بن محمد بن سعد المالكي .

سنة النسخ : ١٢٠٥ هـ .

٣٤ ورقة .

٢٢ مسطر .

١٧ × ٢٤ سم .

جبر اسود وازرق . خط معتاد . ورق ابيض خشن .

( النحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ( باب الكلام واجزائه ) الكلام في اصطلاح النحاة ما جمع قيود اربعة وهي اللفظ والتركيب والافادة والقصد .

آخره : وهذه هي الاغلب الاكثر والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمأب وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآل وصحبه وسلم تمت وبالخير عمت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٣٢٧ - مجتبى الندا في شرح قطر الندا

ابن عبدالله جمال الدين عبدالله وقيل محمد بن يوسف بن هشام الانصاري

(ت : ٧٦١ هـ) (١)

وقيل جمال الدين عبدالله بن احمد الفاكهي (ت : ٩٧٢ هـ) (٢)

١٨٩ ورقة .

١٦ سطر .

١٦ × ٩ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم . مخروم في بعض

أوراقه .

(النحو) .

اوله : ( على المقدمة الموضوعية في علوم العربية سماه مجتبى الندا في  
شرح قطر الندا وبل الصدا ) .

آخره : ناقص . آخر موضوع فيه ( فصل في الكلام على مواضع همزة  
الوصل من الكلمة ويتمامه تتم المقدمة فنسال الله حسن الخاتمة ) .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك .

عليه تمليك عيسى بن ابراهيم بن عبد العزيز الجامع . وهو عندي عارية  
من مالكه عيسى بن ابراهيم الجامع وانا الفقير الى الله تعالى حبيب مدرس  
الرشدية في بلد الزبير .

(١) النقشبendi ، المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي ص ٤٥ .

(٢) نسخة في خزانة يعقوب سركيس بيغداد رقم ١١١ . ذكرها كوركيس عواد في  
قهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس بيغداد . نسخت سنة ١١٧٠ هـ .  
وشرح قطر الندا وبل الصدى في النحو لعبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن  
بن عبدالله السويدي المتوفى سنة ١٢٣٧ هـ ذكرها كوركيس عواد برقم ١٠٩ في فهرست  
مخطوطات خزانة يعقوب سركيس بيغداد .

وحاشية على قطر الندا وبل الصدا لمحمد بن علي بن احمد الحريري الحرفوشى  
المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ فرغ منها سنة ١٠٤٧ هـ وسمها ( دليل الهدى ) كما كتبها عن  
نسخة المؤلف . حسين بن عبدالله الكعبى ١٠٥٣ هـ رقمها ٤٥٥ . المتحف العراقي ( انتظر  
النقشبendi ) ص ٢٩ .

وقد طبع ( مجتبى الندا الى شرح قطر الندا ) كما طبع ( قطر الندا وبل الصدا )  
في النحو .

(١)

٣٤٨ - محمد أمين بن إبراهيم السراج

الناسخ : محمد بن سعد

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

٥٢ ورقة

١٦٥ × ٢٢٥ سم

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

(النحو) .

اوله : الكلام له معنيان - معنا في اللغة ومعنا في الاصطلاح فمعناه في  
اللغة الخط والاشارة ولسان الحال وما في النفس .

آخره : اصله ثوب من خز فحذفت من التخفيف وحذف التنوين للاضافة  
فصار ثوب خز وقوله باب من ساج اصله باب ساج . فحذفت والله اعلم  
بالصواب واليه المرجع والمأب .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٤٩ - مقدمة مسوغات الابتداء بالفكرة

شهاب الدين احمد العنابي

الناسخ : قاسم بن سلطان الضليعي

سنة النسخ : ١٢٠١ هـ

٢ ورقات

١٩ سطر

١٧ × ٢١ سم

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
(نحو) .

اوله : قال الشيخ الامام العالم العلامة شهاب الدين احمد العنابي النجوي

(١) هذا المخطوط لا يحمل عنواناً مؤلفه محمد أمين بن إبراهيم السراج

تقعده الله برحمته .

آخره : التكرا اخرج الى النعت من المعرفة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الجامع .

#### ٣٤٠ - منقولة الشیخ العمريطي (١)

العمريطي . يحيى بن موسى شرف الدين (ت : ٨٩٠ هـ) .

التاسع : محمد بن سعد بن علي الشافعي .

سنة النسخ : ١٢٥٣ هـ .

١١ ورقة .

١٣ سطر .

١٦ × ٢٢ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(النحو) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله الذي قد وفقا  
للعلم خير خلقه وللتقي .

آخره : تمت هذه المنظومة بحمد الله وحسن توفيقه نهار الاثنين في شهر  
رجب ١٢٥٣ هـ على يد الفقير الى ربه الغني الحميد عبده محمد بن سعد بن  
علي الشافعي .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

(١) نسخة في مكتبة الاوقاف بي بغداد رقم (٦٠٢٢/١١) مجاميع ) انظر فهرس مكتبة  
الاوقاف ص ٢٦٢ . بعنوان الارجوذه ( المنظومة ) العمريطية : الدرة البهية في نظم  
الاجرامية ) .

٣٤١ - موصى الطالب إلى قواعد الاعراب (١) .

خالد بن عبد الله الأزهري (ت : ٩٠٥ هـ) .

الناشر : يونس بن عمير بن محمد الحديشي .

٢٣ ورقة .

٢١ سطر .

٢٠ × ١٤٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( نحو ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الملهم لحمده والصلة والسلام على سيدنا محمد ورسوله وعبده وعلى الله وصحبه وجنته وبعد فيقول العبد الفقير إلى مولاه الغني خالد بن عبد الله الأزهري هذا شرح لطيف على قواعد الاعراب .

آخره قال : ومن الله استمد التوفيق والهدى إلى أقوم طريق بمنه وكرمه فختم كتابه بما ابتدأ به والحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين تمت النسخة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٤٢ - موصى الطالب إلى قواعد الاعراب .

خالد بن عبد الله بن ابو بكر الجرجاوي (ت : ٩٠٥ هـ) .

الناشر : محمد بن سعد .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

٢٥ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق أبيض خشن .

(١) (مطبوع) . وهو شرح على كتاب الاعراب عن قواعد الاعراب لعبد الله بن يوسف بن هشام الانصاري المتوفى ٧٦٦ هـ .

( نحو ) .

اوله : فهذا شرح لطيف على قواعد الاعراب . سالنيه بعض الطلاب بحل  
المباني وبين المعاني . . . وسميته موصل الطلاب الى قواعد الاعراب .

اخره : فختم كتابه بما بدأ به والحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية  
من مكتبة السعد .

٣٤٣ - منظومة الشيخ الجياني .

محمد ابو عبدالله جمال الدين بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني الشافعى .

الناسخ : عثمان بن حمد ال عثمان .

٢٩ ورقة .

١٧ سطر .

٢١٥ × ١٥٥ سم .

( نحو ) .

احمد ربي خير مالك .

اوله : قال : محمد هو ا بن مالك

اهل التقى والفضل والمكارم .

آخره : واله وصحبه الاكارم

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٤٤ - نعمة الرحمن المشتملة على الدلائل والبرهان .

ابن بطحان . سيف بن خليفة .

٥٦ ورقة .

٢١ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق خشن .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله الذي ارشد من عباده  
لتوحيده من اهل الاسلام والايمان وهدى ووفق بتوفيقه وهدايته من اهل السنة  
والجماعة باحسن الاديان .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

#### ٣٤٥ - هداية الحيران .

عثمان بن سند المالكي ( ت : ١٢٤٩ هـ ) الف سنة ١٢١٦ هـ .

سنة النسخة : ١٣١٥ هـ (١) .

٧ ورقات .

١٦ سطر .

٢٥ × ١٧٥ سم .

خط نسخ : حبر اسود .

( نحو ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم .

يقول عثمان الغبي بن سند طالبا العفو من الله الصمد .

آخره : ما علقت ايائقن القلام بعد السري في منجع الختام .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) قال الناسخ وقد نقلها من خط منقول من خط المصنف رحمة الله وذلك في رابع عشر من شهر رمضان ١٣١٥ هـ .

٢٤٦ - مخطوط مجهول العنوان والمؤلف

١٨٩ ورقة .

٢١ سطمر .

٥٥ × ٢١ سـم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( نحو ) .

اوله : ناقص .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .



الثورة 14 فبراير  
البحرين للدراسات والبحوث



# الصرفُ والبلاغة

٣٤٧ - تاليف في التصريف .

٩ ورقات .

١٨ سطر .

٢٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(الصرف) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله وعلى محمد الصلاوة ابدا  
وبعد فهذا تاليف في التصريف الفعل نوعان ثلاثة ورباعي فالاول ما كان ماضيه  
على ثلاثة احرف نحو نصر وحزب وسال ونحوهما .

اخره : نسال الله ان يرحمنا ووالدينا واخواننا وجميع من علمنا ومن  
علمناه وكافة المؤمنين وان يرزقنا العفو والعافية في الدنيا والآخرة تم علم  
التصريف ولو احقة بحمد الله وعنه والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٤٨ - تلخيص المفتاح للسكاكى .

لابي يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي السكاكى (ت : ٦٢٦ هـ) .

مؤلفه : الخطيب القزويني جلال الدين (ت : ٧٢٩ هـ) .

٢٩٦ ورقة .

١٥ سطر .

٢١٥ × ١٨٥ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( بلاغة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد هو الثناء باللسان على قصد  
التعظيم سواء ..... اما بعد هو من الظروف المبنية المنقطعة بالإضافة .

آخره : ناقص .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .  
( مطبوع ) .

### ٣٤٩ - شرح على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبديع .

عمر التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ( ت ٧٩٢ هـ ) .

الناسخ : احمد بن حسن البهكلي .

سنة النسخ : ١٢١٨ هـ .

٢٢٥ ورقة .

٢٨ سطر .

٣٠ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم مع حواشی كثيرة على  
هامش الصفحات الاولى .  
( البلاغة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني  
ودقائق البيان ..... اما بعد اصله مهما يكن من شيء بعد الحمد .

آخره : ..... الا لعلام الغيوب ..... هذا ما اردنا جمعه من الفوائد  
ونظمه من الفرائد .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٥٠ - شرح منظومة الحافظ ابن فرج الاشبيلي .

الشيخ الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصفهاني .

١٠ ورقات .

١٥ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( بلاغة مصطلح الحديث ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال : فقير ربه الكافي يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصفهاني مستمدًا من الله ذي المثاني .. وبعد فهذا شرح لطيف الحجم حوى في علم الحديث الجم .

آخره : جعلنا الله من سلك طريق الرشاد وبين سائر اعمالنا على السداد واخذ بأيدينا يوم التقى يوم العياد بمحمد سيد العباد وجعل ذلك خالصا انه على ذلك قدير وهو نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين . تمت .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٥١ - نهاية الایجاز في الحقيقة والمجاز .

سنة النسخ : ١١٦٢ هـ .

١٢ ورقة .

٢٥ سطر .

٢١ × ١٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

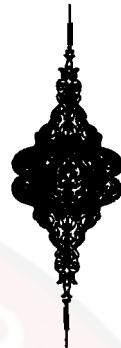
( بلاغة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبي ونعم الوكيل لك ومنك النعم ..  
اما بعد فهذا شرح لطيف ومنهج منيف على مقدمتي المسماة بنهاية الایجاز في  
الحقيقة والمجاز .

آخره : الدالة على المعنى المراد وواقعان في الكلام البليغ كالكتاب والسنّة  
خلافاً لمن زعم خلافه ولنقصر على هذا القدر ففيه تبصّرة .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المسجد .





# الرياضيات والفلك

٣٥٢ - خلاصة الحساب (١)

بهاء الدين محمد بن الحسين العاملی (ت : ١٠٢١ م)

نسخ عن : غیاث الدین الجزری

سنة النسخ : ١١٨٢ م

٣١ ورقة

١١ سطر

٢٢ × ١٦.٥ سم

حبر اسود واحمر . خط معتاد .

( الحساب ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب تم بالخير نحمدك يا من

لا يحيط بجمع نعمه عدد .

آخره : لئلا يكون معلقا كالنسر في اعتناق الكلاب . تمت رسالة الحساب

بعون الملك الوهاب واليه المرجع والمأب سنة ١١٨٢ م .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

(١) ( خلاصة في الحساب ) لبهاء الدين محمد بن حسين وهو من علماء الدولة الصوفية في زمن طهيماس بن شاه استاذيل الاريبيلى مختصر على مقدمة وعشرة أبواب

اوله : نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه ...

( انظر - حاجي خليلة . كشف الظنون . ج ٤ / ص ٤٧٢ ) .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا تحت رقم تسلسل ٩٠٧ كلية الآداب .  
جامعة بغداد .

ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم تسلسل ١٥٦٣٦ ( خلاصة الحساب )  
للعاملي . سليم الفرضي بن الخطيب صالح المعاري .

ونسخة تحت تسلسل ١٥١٩٠ للعاملي والناسخ عنابة الله .

ونسخة تحت تسلسل ١٦٧٩٨ للعاملي والناسخ السرومالي .

ونسخة تحت تسلسل ١٥٤٩٢ للعاملي والناسخ ملا عبد الحميد افندي بن  
محمد الزبياري .

ونسخة تحت تسلسل ١٦٠٦٦ للعاملي .

والجوهرة العزيزة في علم الحساب تسلسل ١٥٩٠٠ مجهول المؤلف .

ورسالة في علم الحساب تسلسل ١٥٩٦٢ .

وشرح الصحيفة لاصطراط للعاملي تسلسل ١٥٩٦٧ .

ورسالة في علم الحساب تسلسل ١٦٠٨٧ .

وشرح خلاصة الحساب بالرياضيات مجهول المؤلف تسلسل ١٥٣٤٧ .

ونسخة من خلاصة الحساب محفوظة في المكتبة المرجانية ببغداد انظر  
الفهرس المطبوع بالدراسات من ٦٧ وشرحها لرمضان افندي .

ونسخة في مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد رقم ٢٨٦ ( خلاصة  
الحساب للعاملي ) تاريخها ١١٧٥ هـ

ونسخة في الحساب والرياضيات تحت تسلسل ٦٤٦ نسخت ١١١٢ هـ في  
٤٤ صفحة .

ورسالة الحساب للعاملي كتبت في مكة ١٠٨٩ هـ . الدراسات ٣٩٤ .

ولبهاء الدين العاملي رسالة في تحقيق جهة القبلة تسلسل: ٣٤ ( دراسات )

ونسخة في مكتبة فروج سلطانيان رقم ١٠٧ اولها نحمدك يا من لا يحيط  
بجميع نعمه عدد .

آخره : والله حفيظ عليك ( انظر فهرس المكتبة للدكتور المنجد ، وانظر

معجم المؤلفين ، ٢٤٢/٩ والمحبى ٣ / ٤٤٠ ) .

ونسخة في الموصى في المدرسة الاحمدية رقمها ١٠٤ انظر فهرس مخطوطات الموصى . تأليف د . داود الجلبي الموصلى ص ٢٩ . طبع ببغداد ١٩٢٧ م ونسخة في جامعة الحكمة رقمها ١١٥ مهادة من يعقوب سركيس نسخة مكتوبة في القرن الثاني عشر للهجرة انظر فهرس كوركيس عواد ص ٦٨ . ونسخة دار المخطوطات في البحرين نادرة بهرامشها وشرح العلماء عليها .

### ٣٥٣ - قائمة مفيدة في الحساب مكتوبة لمن يريد المشروع في الكتاب .

ورقان في اربع صفحات .

٢٢ سطر .

١٥ × ٢٠ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( الحساب ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله العليم بما في الصدور والصلوة والسلام على سيدنا محمد شفيع المذنبين يومبعث والنشور وعلى آله الفائزين في الدارين بصاحب الشفاعة والنور وبعد هذه قائمة مفيدة في الحساب مكتوبة لمن يريد المشروع في الكتاب ( اي في كتاب الفرائض ) .

آخره : فاضرب عشرة في عشرة ثم عشرة في ثلاثة ثم اثنان في عشرة ثم اثنان في ثلاثة فجمع ذلك كله مائة وستة وخمسون وعلى هذا ابدا . تمت بعون الملك السميع البصير .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

### ٣٥٤ - تشريح الاقلاق .

العاملي ، بهاء الدين محمد بن الحسين (ت : ١٠٣١ هـ) .

نسخ : علي بن ابراهيم بن خليل (ت : ١٢٨٠ هـ) .

٤ ورقات .

١٥ سطر .

٢١٥ × ١٥٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود . ورق اصفر .  
( الفلك ) .

اوله : ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار ٠٠٠ هذه درة  
يتيمة احتوت من فن الهيئة على اصوله ولبابه .  
آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الاستاذ حسن السيد  
الخاصة .

### ٣٥٥ - سلم العروج الى علم المنازل والبروج .

محمد بن عبد الرحمن بن حسين آل عفالي الاحسائي ( ت : ١١٦١ھ ) .

٨ ورقات .

٢٤ سطر .

١٧ × ٢٢٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( فلك وتقويم ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا  
منيرا وهو الذي جعل الليل والنهار .

آخره : ناقص .

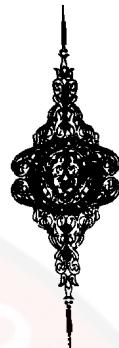
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المبارك الخاصة .

ونسخة في مكتبة الاوقاف العامة في بغداد رقم ٦٤٥٧ .

توفي المؤلف ١١٦٤ھ . نسخ عبد الوهاب بن احمد الدرقيزي ( الدركيزي )  
البغدادي في ١٢٤٧ھ .

ويقع المخطوط في ٢١ ورقة . رقم المخطوط ٦١٢٨/٢ مجاميع .

# الطب



٣٥٦ - تلخيص كتاب الرحمة في الطب والحكمة (١)

ابو بكر محمد الملا الحنفي الاحساني (ت : ١٢٧٠ هـ)

الناسخ : محمد بن سعد

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ

٢٩ ورقة

٢١ سطر

١٧ × ٢٨ سم

خط معتاد · حبر اسود واحمر · ورق خشن ·

(الطب) ·

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم · الحمد لله خالق الموجودات بلا مثال ·

المneath في الذات والصفات عن الاشباه والامثال ·

آخره : غفر الله تعالى لمن كتبه وهو الفقير الى الله محمد بن سعد اسعد

الله الجميع ·

المخطوط في دار مخطوطات البحرين مدينه من مكتبة السعد ·

(١) كتاب الرحمة في الطب والحكمة النسوب لجمال الدين محمد المهدى بن ابراهيم

اليمني نسخة في دار مخطوطات البحرين ·

## ٣٥٧ - الرحمة في الطب والحكمة (١) .

جمال الدين محمد المهدى بن ابراهيم اليمنى . (ت : ٨٥١ هـ) .

١٦٨ ورقة .

١٤ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم

خط نسخ . حبر اسود . ورق اصفر .  
( طب وحكمة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام  
على محمد واله واصحابه اجمعين فصل في ذكر الاخلاط الاربعة .

آخره : الله لا اله الا الله محمد رسول الله والف الف من كل لا حول ولا  
قدرة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

## ٣٥٨ - شرح المقطومة في علم الطب (٢) .

محمد بن عمر بن مبارك المعروف ببحرق (ت : ٩٣٠ هـ) .

بخط المؤلف .

١٩ ورقة .

٢١ سطر .

٢٢ × ١٦٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( طب ) .

(١) لخصه ابي بكر بن محمد الملا الاحسانى الحنفى نسخة منه في دار المخطوطات .

(٢) او ارجوزة في الطب وشرحها ( انظر الاعلام ٢٠٧/٧ ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين  
واما بعد فهذا تعليق لطيف على نبذتي المنظومة في اصول علم الطب . . .

آخره : تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٣٥٩ - كتاب المجربات في الادعية والعلاجات .

ابراهيم المبارك البحرياني التوبلازي .

الناسخ : ابراهيم المبارك البحرياني التوبلازي .

٢٠ ورقة .

قطع صغير . خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( طب ) .

آخره : عن حدود البحرين وحكامها بشكل جدول منذ قبل الاسلام الى الوقت الحاضر .

المخطوط في مكتبة الشيخ ابراهيم المبارك الخاصة بالبحرين .

#### ٣٦٠ - كتاب في الطب في اسماء الادوية .

بقلم سليمان بن حمد بن عبد الاحساني المكنى بالعارضي .

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ .

خط معتاد . متوسط الحجم . حبر اسود . مجلد . ورق ابيض خشن قديم .

( طب ) .

اوله : بسم الله ان اول ما افتح به الخطاب واجمل ما ابتدأ به الكتاب التعظيم لذكر الله والتنويه باسمائه والشكر لاوليائه .

آخره : تم بحمد الله بقلم الفقير سليمان بن حمد .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٣٦١ - ( مجريات ابن أبي الحوافر ) كتاب في الطب .

ابن أبي الحوافر . عثمان بن هبة الله بن احمد بن عقيل القيسي ( ت : ٦٢٠ م ) .

الناسخ : عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف .

سنة النسخ : ١١٧٠ م .

٤٥ ورقة .

١٦ سطر .

٢١ × ١٥٥ سم .

حبر اسود . خط نسخ وفي وسطه خط عادي .

( الطب ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم الباب الاول وصفته في علم الطبيعة .  
اعلم ان هذا الباب في علم الطبيعة لم يمر عليه من المعادن والنباتات  
والحيوانات الا عرف تركيبه وتفعنه فاقول . . . .

آخره : تم وكمل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد  
والله الطيبين وصحابته الاكرمين ورضي الله عن ازواج نبيك الطاهرات امهات  
المؤمنين واهل بيته وذرياته اجمعين والحمد لله رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٦٢ - مجريات في الطب .

ابن أبي الحوافر .

١٤ ورقة .

١٢ سطر .

٢٤ × ١٧ سم .

حبر اسود واحمر . خط معتاد .

( طب ) .

اوله : ناقص ٠٠٠ ايضا اذا خرجت مقعدة الانسان يؤخذ له عدس مع  
الرمان ويدقان كلاما ويطبخان .

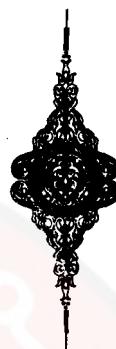
آخره : والله اعلم بالصواب تمت بعون الله وحسن توفيقه والحمد لله  
رب العالمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .



النيلف شباب ثورة 14 فبراير  
المركز لؤلؤة البحرين للدراسات والبحوث

# التاريخ



## ٣٦٣ - التحفة النبهانية

خليفة بن حمد النبهاني الطاني (١)

سنة النسخ : ١٢٥٠ م

( تاريخ )

المخطوط في المكتبة الظاهرية (٢)

## ٣٦٤ - حاضر البحرين

ابراهيم المبارك التوبالاني

بخط المؤلف

٨٥ ورقة

٢١ سطر

حبر اسود ورق اصفر

( تاريخ )

(١) مؤرخ فلكي كان حيا قبل ١٢٥٠ م . ولد في البحرين وهاجر الى مكة من آثاره التحفة النبهانية في امارات الجزيرة العربية ورسالة في الربع المجيب ، وتقويم أم القرى الرسمي وسماه في قائمة الكتب والمراجع عن الجزيرة العربية المطبوع بالقاهرة ١٩٦٢ م . القائمة العاشرة سماه محمد بن خليفة بن احمد النبهاني .

(٢) انظر فهرس المؤلفين بالظاهرية ، محمد خالد محمد الفرج ( مخطوط ) ومعجم المؤلفين كحالة ج ٤ / ص ١٠٨ ( دمشق ) / ١٩٥٧ م .  
طبع في مصر سنة ١٣٤٢ هـ . نسخة منه في دار مخطوطات البحرين هدية من احمد محمد جبر المسلم .

اوله : خطبة الكتاب ثم اهل البحرين ، حكام البحرين ، بلدانها ، مزاراتها ، واوزانها ، وعملتها والجمعة في البحرين (١) .

آخره : القصيدة الميمية عنوانها ( النصائح الكافية للامة الناجية ) نشرها كملحق في كتاب عمود الدين .

المخطوط في مكتبة ابراهيم المبارك التوبلازي الخاصة .

٣٦٥ - الدر المكنون في المأثر الماضية من القرون .

ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري ( ت : ١٢٢٢ هـ ) (٢) .

( تاريخ ) .

اوله : قال في مقدمته ابتدأ به من سنة الهجرة الى سنة ١٢٠٦ هـ .  
فاحرجني الحال الى بيته وصرف ثمنه .

آخره : وصل الى حوادث سنة ١٢٠٦ هـ .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة الخاصة بالبحرين .

٣٦٦ - روضة الافكار والافهام لمرتاد حال الامام وتعداد غزوات نوی  
الاسلام ( ثلاثة اجزاء ) (٣) .

حسين بن غنام الاحسائي الحنبلي ( ت : ١٢٥٥ هـ ) .

محصور عن نسخة في المتحف البريطاني .

( تاريخ ) .

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة الخاصة بالبحرين .

---

(١) اهم فصل فيه بلدان البحرين ويحوي بعض شعر المؤلف كما يحوي على قصائصها ومدارسها الدينية وائمة الجماعة والأنواء في البحرين .

(٢) الدر المكنون في مأثر الماضي من القرون ( مخطوط ) ( انظر الاعلام ١٥٥/٩ ) .

(٣) مطبوع بجزاين في مجلد واحد .

٣٦٧ - عقود الاَل في جزيرة اوال تاريخ الاحساء والقطيف بـمجلدين .

محمد علي التاجر (١) .

الناشر : محمد علي التاجر .

١٠٠ ورقة .

( تاريخ ) .

اوله : مواطن الفنيقين .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٣٦٨ - فرحة القرى في اثبات قبر مولى المولى اسد الله الغالب . امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه .

الناشر : محمد الكرخي .

خط نسخ . قطع متوسط .

( تاريخ ) .

اوله : مقدمتين وخمسة عشر بابا .

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر الخاصة بالبحرين .

٣٦٩ - مخطوط في التاريخ (١) .

قطع الربع . بخط معناد .

---

(١) المجلد الاول ترجم علماء والمجلد الثاني تاريخ البلدان واسمائها نحو ٢٠٠ صفحة . يبدأ في مواطن الفنيقين ويرى ان بني كوش اتخذوا من البحرين عاصمتهم قسمه على ثلاثة اقسام .

الاول تعريف البلاد ووصفها الجغرافي والاقتصادي .

والثاني تاريخها السياسي القديم والحديث . والثالث تاريخها الادبي وهذا مستقل عن ساقيه . اما الاول ينقسم الى عدة ابواب وكل باب فصول .

(١) هذا المخطوط من قبيل الاساطير .

٠ ( تاريخ ) ٠

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم هذه قصة خولة الحنفية روى صاحب كتاب سيرة الصحابة أخبرنا أبو عبد الله البصري قال حدثني عبد الله بن هشام عن الكلبي حديث أهل الردة فذكرنا خولة الحنفية ونكاح علي أمير المؤمنين رضي الله عنه وكانت من سبئي بنى حنفية بعد قتل مالك بن نويرة وكانت فيه خولة وهي جارية ٠ ٠ ٠

المخطوط في مكتبة عبد الرسول التاجر بالبحرين ٠

٣٧٠ - مذكريات تاريخية ٠

عبد الخضر البوشهراني ٠

بخط المؤلف ٠

( تاريخ ) ٠

اوله : تبدأ من سنة ١٨٠١ م ٠

آخره : وتنتهي في سنة ١٨٠٤ م ٠

المخطوط في مكتبة الشيخ عبد الله بن خالد آل خليفة الخاصة بالبحرين ٠

٣٧١ - الوسائل في الاولى (١) ٠

السيوطى ، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت : ٩١١ هـ) ٠

الناسخ : محمد بن سعد ٠

سنة النسخ : ١٢٧٢ هـ ٠

٤٩ ورقة ٠

٢٢ سطر ٠

٥٢٥ × ١٦٥ سم ٠

خط معتاد ٠ حبر اسود واحمر ٠ ورق اصفر ٠

( تاريخ ) ٠

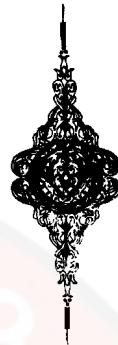
اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه تستعين الحمد لله الاول فليس له اخر ٠ وبعد فهذا كتاب لطيف جامع لللوائل لخصست فيه كتاب الاولى لل العسكري ٠

آخره : اول من استشهد ابو بكر مدعى كرب ٠

(١) كتاب الاولى لل العسكري ٠

ونسخة ناقصة من كتاب الوسائل في الاولى في مكتبة ازاد بجامعة عليكة بالهند ٠

# المترجم



٣٧٢ - انوار البدرين في تراث علماء القطيف والاحساء والبحرين (١) .

البحرياني ، علي بن حسن البلادي ( ت : ١٣٤٠ هـ ) .

اكمله ولده الشيخ حسين القديحي .

( تراث ) .

نشره حسين القديحي القطيفي الطبعة الاولى في ٤٢٢ . النجف/ ١٩٦٠ م .

انظر فهرس معجم المخطوطات المطبوعة للمنجد بين سنتي ١٩٦١/١٩٦٧ م .

٣٧٣ - رسالة في سيرة الاحسائي .

احمد الاحسائي .

الناسخ : محمد بن محمد بن الحسين المدعو بالتقى الشريف في بلدة  
تبريز .

---

(١) وهو كتاب مفصل في تراث علماء البحرين يشتمل على مقدمة وثلاثة ابواب  
وخاتمة . فالمقدمة في تحديد البحرين وبذرانها الثلاثة ( اواه ) اي ( البحرين ) او ( القطيف )  
و ( الاحساء ) .

والباب الاول تراث علماء البحرين : ترجم ل ١٥٠ عالما .

والباب الثاني ترجم لعلماء القطيف ترجم ل ٤٥ عالما .

والباب الثالث ترجم لعلماء الاحساء ترجم ل ٢٤ عالما .

( انظر مصادر دراسة تراث البحرين للدكتور حسين محفوظ ص ٩ ) .

١٢٩٠ م . سنة النسخة :

١١ ورقة .

١٤ × ٩٥ سم .

حبر اسود . خط نسخ .

( تراجم ) .

أوله : الحمد لله فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين ابراهيم بن سقر بن ابراهيم بن داغر غفر الله لهم بن رمضان بن راشد بن وهب بن شمروخ آن صقر وهو كبير الطائفة المشهور بالهاشمير وشيخهم قد داغر في بلدنا المعروفة بالطيرف في الاحسان وكانت اولاده كلهم من الشيعة الاثني عشرية وكانت ولادتي سنة ١١٦٦ م . وفي ولادتي كانت سيول كثيرة .

آخره : وكان من جملة من خرج معهم عبد الله الغويديري فقتل في جملة من قتل فختم له بالشهادة .

المخطوط في مكتبة الدراسات العليا . كلية الاداب . جامعة بغداد رقم ١٢٤٨ . منقولة من اصل المصنف وبخطه . وطبع بتحقيق الدكتور حسين علي محفوظ ببغداد سنة ١٩٥٧ م .

( انظر كتابة معجم المخطوطات العربية المطبوع بين سنة ١٩٦١ و ١٩٦٢ م )

## ٣٧٤ - منتظم الدررين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين (١) .

محمد علي بن عباس التاجر (ت : ١٩٦٧ م ) (٢) .

بخط المؤلف .

خط نسخ . حبر اسود . قطع كبير .

( تراجم ) .

آخره : عن تاريخ البحرين من قبل الاسلام حتى وقت وفاة المؤلف .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

## ٣٧٥ - المنقومة الكنكية .

عبد الله بن صالح بن جمعة السماهيجي (ت : ١١٣٥ هـ ) (٢) .

وكان الفراغ من تأليفه سنة ١١٠٩ هـ .

الناسخ : علي جان بن علي جان بهبهاني .

خط نسخ . حبر اسود .

( تراجم ) .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

(١) وللتاجر ( منتظم الدررين في ادب البحرين ) في خمسة اجزاء ( مخطوط ) وفيه

تراجم ومخترارات عديدة لادباء في البحرين وشرق الجزيرة العربية ( انظر لمحات من الخليج العربي للأنصاري ص ١٧٠ )

(٢) اخذ عن روضات الجنات والذرية .

اما انوار البحرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين مؤلفه علي بن حسن ابن علي بن سليمان البلادي البحرياني المتوفي سنة ١٢٤٠ هـ . فقد اكمله ولده الشيخ حسين القديحي وهو كتاب مفصل في تراجم علماء البحرين يشتمل على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

فالملخص في تحديد البحرين وبلداتها الثلاثة ( اوال ) اي ( البحرين ) ( والقطيف ) ( والاحساء ) .

وثلاثة ابواب الاول في تراجم علماء البحرين والثاني علماء القطيف والثالث علماء الاحساء

انظر الدكتور حسين علي محفوظ مصادر دراسة تراث البحرين من ٩ .

(٣) سماهيج في الطرف الشرقي للبحرين .

ولمؤلفه مجموعة رسائل بخط فارسي نسخ سنة ١١٣٥ هـ .

## ٣٧٦ - مؤلوتي البحرين .

يوسف بن احمد الاصم البحرياني ( صاحب الدرر النجفية ) ( ت : ١١٨٦ هـ )  
هجرية )

النا夙خ : حسن بن يوسف .

سنة النسخ : ١٢٢٠ هـ .

خط نسخ . قطع متوسط . حبر اسود .

( تراجم ) .

اوله : الحمد لله الذي جعلنا من اهل الرواية ونور قلوبنا بأنوار المعرفة  
والدراءة .

آخره : تاريخ تأليفه ١١٨٢ هـ (١) .

المخطوط في مكتبة العربي الخاصة بالبحرين .

---

(١) وملحق به كتاب حاشية خليفة سلطان العلماء على معالم الاصول والمعالم الى  
الشهيد العاملی نسخ سنة ١٢٢٠ هـ .

ونسخة في خزانة جامعة مدينة العلم للعام الخالصي الكبير في الكاظمية ( انظر  
الفهرس المطبوع من تأليف حميد هو بعنوان مخطوطات خزانة جامعة مدينة العلم ، طبع  
بغداد سنة ١٩٧٢ هـ ) .

مؤلوتي البحرين للشيخ يوسف البحرياني سنة ١١٨٦ - ١١٨٧ هـ .

كتبه حسن بن يوسف - طبع اخيرا في النجف الاشرف ١٢٨٦ هـ . وفي صدر المجلد  
كتاب جليل في الرجال من كتب الامامية لم تتفق على مؤلفه اوله : الحمد لله رب العالمين  
اما بعد فهذا كتاب قد اثبتت فيه الاسماء على ترتيب الحروف ( ١٥ × ٢٠ سم ) .

ونسخة في المتحف العراقي تحت رقم ٢٨٢٣ لمؤلوتي البحرين ليوسف بن احمد بن  
ابراهيم البحرياني ( التاريخ ) ناقص الاول والآخر . ٢٤٠ صفحة ممزق في صفحاته الاولى  
٢١ سطر / ٢٠ × ١٥ سم بخط عادي غير مرقم وفيه ترجمة للشيخ سليمان بن عبد  
البحرياني ومحمد بن حسن رجب ومحمد بن عبد السلام ومحمد بن الحسن العاملی  
والطوسی وشمس الدین محمد الغیضی ( مطبوع الحدائق الفاخرة ) ( الفقه ) طبع النجف  
١٢٧٦ هـ . يوسف بن احمد ابراهيم المقصوف البحرياني متوفى سنة ١١٨٦ هـ تحقيق )

## ٣٧٧ - وفيات الاعيان .

ابن خلكان ( احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر ) ( ت : ٦٨١ هـ ) .

٢٠ ورقة .

٢٨ × ١٨٥ سم .

٢٣ سطر .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
( تراجم ) .

اوله : تملكه ابو عبد الله منصور بن مقيم النجدي العنطلي السلفي في ١٥  
شعبان سنة ١٢٢٨ هـ . وانتقل الى ملك عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي من  
قاسم بن محمد بن صقر في ١٥ ذي القعده سنة ١٢٦٢ هـ .

وتملكه عثمان بن السندي وفيه قوله بخطه :

ملكه المثقل بالذنب والامل التفريج للكروب  
عثمان العاصي الذي مازال يحل من اوزاره اجيالاً  
ابن سند ابوه يغشى الرحمة في كل وقت قبره والحطمة

ثم دخل في ملك محمد بن عبد الله الشافعي بالشراء الشرعي من تركه

المرحوم الشیخ عبد اللطیف بن عبد المحسن سنة ١٢٧٢ هـ .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

---

محمد تقى الايروانى . مكتبة الدراسات الشیخ يوسف البحاراني قوبيل بالاصل ١١٩٦ هـ .  
في مكتبته فخر الدين التصیري بطهران ( انظر فهرس نفائس المخطوطات العربية في ايران  
للدکتور حسين على محفوظ المجلد ٣ ص ١٤٢ . طبع مصر ١٩٥٤ م . ونسخة من المؤذن  
البحرين للشیخ يوسف بن حمد بن ابراهيم الدرافري البحاراني خط غلام على النجف ایادی  
من اصفهان سنة ١٢٢١ هـ في خزانة محمد أمین الخنجي بطهران ( انظر نفائس المخطوطات  
في ایران ) وانظر المؤذن البحرين في الاجازة المقرتی العین للشیخ يوسف البحاراني .  
ذكره الدکتور حسين محفوظ في مصادر تراث البحرين .

٣٧٨ - ابو المواهب ، احمد بن ابي الروح عيسى الاسدي الرضواني  
المعروف بابي المواهب الرشيدی (ت : ٩٢٥ هـ )

الناسخ : محمد مصطفى البروسوي .

سنة النسخ : ٩٨٣ هـ .

٥٢ ورقة .

٢٧ سطر .

١٦٥ × ٢٢٥ سم .

خط نسخ جيد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( ترجم ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من  
امرنا رشدا ٠٠٠ ( حرف الالف )

حرف الالف / احمد ومحمد بن عبد الله بن عبد اللطيف بن هاشم بن عبد  
مناف .

آخره : تغمدني برحمتك واجعلني في سعة رحمتك اللهم صلي على محمد  
كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

# السيرة النبوية والغزوات

٣٧٩ - اتحاف الطالبين في سيرة خير البرية .

محمد بن علي الصبان الاذهري الشافعي .

الناسخ : محمد بن سعد (١) .

سنة النسخ : ١٢٧١ هـ .

٤٦ ورقة .

٢٣ سطر .

٢٣ × ١٧ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق بعضه متاكل .

(سيرة) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي عطر الوجود  
بنشر نفحات ذي الكرم والجود . . . اما بعد فاني احبيت ان الشخص اسعاف  
الراغبين في سيرة المصطفى .

آخره : اسأل الله يختمن لنا بالآيمان انه على ما يشاء قدير وصلى الله على  
نبينا محمد وعلى الله وصحبه .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة المسعد .

---

(١) قال : الناسخ محمد بن سعد ( كان الفراغ من تحرير هذا النموذج الوجيز في  
ظهر يوم الثلاثاء في بلدة جزيرة البحرين على نسخة لخصها وكتبها الاخ احمد بن  
محمد بن عثمان الاحسائي ) .

٣٨٠ - سيرة ابن هشام - النصف الاول .

ابن هشام ، عبد الملك ... (ت : ٢٠٨ھ) .

الناسخ : محمد بن حسين بن حسن بن علي بن سليمان اللامي .

٢١ سطر .

٢٣٥ × ٢٢٥ سم .

(السيرة) .

اوله : ناقص .

آخره : غزوةبني سليم بالكدر قال ابن اسحق فلما قدم رسول الله (ص) المدينة لم يقم بها الا سبع ليال حتى غزا بنفسه يريد سليم .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الشويطر .

٣٨١ - سيرة ابن هشام .

لابن هشام ، عبد الملك (ت : ٢٠٨ھ) .

٢٤٦ ورقة .

١٨ سطر .

٥٥ × ٢٢ سم .

خط معتاد . حبر اسود .

(السيرة) .

اوله : غزوة بدر الكبرى قال : ابن اسحق . ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع بأبي سفيان بن حرب مقبلا من الشام .

آخره : ناقص .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٨٢ - شرح تأثية الامام السبكي (١) .

الجلال المحلي .

سنة النسخ : ١١٧٤ھ .

(١) والتأثية تسمى زاد المسافر الى النور السافر .

٢٢٢ ورقة .

٢٢ سطر .

٢٠ × ١٤٥ سم .

خط معتاد . حبر اسود واحمر . ورق اصفر قديم .  
(سيرة) .

اوله : الحمد لله ذي البر الغامر والفضل الوافر هو الاول والآخر .  
احمده على احسانه المتواتر حمدا يكون عصمة للحاضر . . . اما بعد فقد سالني  
جماعه من الاخوان . . .

آخره : تم الشرح المبارك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى الله وصحبه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين آمين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٨٣ - كتاب الشفا في اوصاف سيدنا المصطفى (١) .

للقاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي (ت : ٥٥٤ هـ)

الناسخ : محمد راشد الفهيمي ادرنوي .

سنة النسخ : ١٢٥٣ هـ .

١٦٦ ورقة .

٢٥ سطر .

٢٢ × ١٥ سم .

خط فارسي جيد . حبر اسود واحمر مع اطار مزخرف بالذهب في اوله  
وآخره وحاشيته مذهبة

(السيرة النبوية وقصص الانبياء) .

(مطبوع) .

ونسخة مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد رقم ٢٦١٨ . بعنوان كتاب الشفا بتعریف  
حقوق المصطفى للقاضي عياض .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المقرب باسمه الأسمى المختص  
بالمالك الأعز الذي ليس له دونه متنبه ولا وراث هرمي الظاهر لا تخيلا ولا وما .

آخره : وكان الفراغ من نسخه بعد الظهر في يوم أحد من شهر شوال  
السنة ثلاثة وخمسين ومائتين والف من هجرة من له العزوال على والشرف .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

#### ٣٨٤ - قصة يوسف عليه السلام .

الناسخ : محمد بن سعد بن علي بن حمود .

سنة النسخ : ١٢٥٧ هـ .

٢٩ ورقة .

٢٣ سطر .

١٦ × ٢١ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

(قصص الانبياء) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . وبه تستعين على امور الدنيا والدين  
ذكروا والله اعلم واعز واحكم والطف .

آخره : وهذا ما وجدناه مسطورا من قصة يوسف عليه وعلى نبينا والله  
وصحابه افضل الصلاة والسلام ..

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٢٨٥ - الغزوات (١)

٢٢٠ ورقة

١٧ سطر

٢٥ × ١٦٥ سم

خط معتاد . حبر اسود . ورق اصفر .

(غزوات) .

اوله : ناقص .

آخره : ناقص .

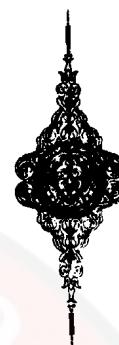
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة الصديقي .

(١) عليه تعلیک احمد بن محمد الرفقی بتاريخ ١٢١٢ هـ . في بلد الزیارة من قطر بالشراء الشرعي وتعلیک عبد الله بن احمد الرفقی بتاريخ ٢٨ جمادی الثاني سنة ١٢٣٥ مجریة .  
وانظر (الواهب اللنبی بالمنح الحمیۃ) للقسطلاني الوارد نکره في ص ١٠٧ . وهو من كتب السیرة النبویة .



النَّهَايَا  
النَّهَايَا  
مَرْكَزُ الْبَحْرَينِ لِلْدِرْسَاتِ وَالْبَحْثَاتِ

# متفرقات<sup>(١)</sup>



٣٨٦ - اسرار الحروف .

عبد العزيز بن محمد .

سنة النسخ : ١٢٥٨ هـ .

٤ ورقات من ص ٣٤ الى ص ٣٨ .

١٥ سطر .

٢٠ × ١٤ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر .

( متفرقات ) .

اوله : الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وبفضله على كثير من خلقه  
تفضيلاً وما شهد ان لا اله الا الله . . . وبعد فيقول الفقير الحقير المسكين عبد  
العزيز بن محمد ان اجل ما منح العبد من النعمة شكر مسديها .

آخره : فالله يستر عيوبنا بكرمه ويعفو عنا بفضله انه جواد كريم رفوف  
رحيم وصلى الله على سيدنا خاتم البشر وشفيع المذنبين والله وصحبه اجمعين  
 وسلم تسليماً .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين .

٣٨٧ - الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم .

احمد بن حجر الهبتي الانصاري الشافعي ( ت : ٨٥٢ هـ ) .

الناسخ : محمد بن الملا عماد .

(١) مخطوطات وردت حين طبع الكتاب وابقيناهما في الطبعة الثانية لكي لا تختلف ارقام

المخطوطات والصفحات .

سنة النسخ : ١٠٨٧ هـ

٥٥ ورقة .

٢٥ سطر .

١٥ × ٢١٥ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .

( احكام الزيارة ) .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم احمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا من التقصير والتعامي ... وبعد فانه لما من الله تعالى علي بالاخذ في اسباب الزيارة ...

آخره : قال مصنفه سيدنا شيخ الاسلام ببلد الله الحرام مفید الطالبين برکة المسلمين بقية المجتهدين .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٨٨ - الكشكول .

العاملي محمد بن حسين (ت : ٩٠٢ هـ) سنة ١٦٢٢ م (١)

( كشكول ) .

حالة ٢٤٢٩/٩

٣٨٩ - ازهار الرياض ( كشكول )

سلیمان الماحوزي البحرياني (٢) .

خط نسخ . قطع صغير .

( كشكول (٣) )

(١) نشره طاهر احمد الزاوي ، طبعة جديدة جزءان البابي الحلبي ، القاهرة ، ١٩٦١ م . ذكر ذلك المنجد ، المخطوطات المطبوعة ، ص ٦٧/١٩٦١ - ١٩٦٥ بيروت .

(٢) ماحوز قرية من قرى البحرين .

(٣) ترجم وقصص وفكاها من ادبية .

أوله : ناقص .

آخره : تتمة في جزئه الثاني .

المخطوط في مكتبة العربيي الخاصة بالبحرين .

٣٩٠ - في علم التجويد . يصنف في باب التجويد - انظر صفحة (٣٧)

٥ ورقات .

١٩ سطر .

٢١ × ٣٠ سم .

خط نسخ . حبر اسود واحمر . ورق اصفر .  
( التجويد ) .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله سبحانه هذه نبذة من جل ذكره في علم التجويد الخارج اولها .

آخره : من علم علما او اجري نهرا او حفر بيرا او غرس نخلا او بنسى  
مسجد او ورث مصحفا او ترك ولدا ليستغفر له بعد موته سبحانه اللهم .  
المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من مكتبة السعد .

٣٩١ - قصائد من الشعر المفني .

جمعها : محمد بن فارس .

نسخها : صالح بن سلمان الحميد ومحمد بن فارس وآخرون .

سنة النسخ : ١٩٥٠ م .

٢٤ × ٢١ سم .

خط رقعة . ورق اصفر . حبر اسود .

أولها :

اري برق الغوير اذا تراني      باقصى الشام زودني بكاني  
وما عبر الصبا النجدي الا      ليمطر ناظري دما وماء

آخرها : صفحة لتصحيح الاخطاء .

المخطوط في دار مخطوطات البحرين هدية من الشيخ حسن بن ابراهيم آل خليفة .

٣٩٢ - أنيس المنقطعين .

ابن اسماعيل بن الحسين بن الحسن بن ابي الفتح بن ابي السنان .

الناسخ : سلمان بن سيف بن خلفان (١) .

سنة النسخ : ١٢٨٧ هـ .

١٥٠ ورقة .

٢١ سطر .

٢١ × ١٧ سم .

حبر اسود واحمر . خط نسخ . ورق اصفر خشن .  
( الحديث ) .

اوله : الحمد لله رب العالمين . . . قال الفقير الى الله تعالى ابن اسماعيل . . . استخرت الله سبحانه وتعالى في جمع كتاب يشتمل على ثلاثة مائة خبر عن الرسول (ص) .

آخره : الحكاية التي كملت بها الحكايات الثلاثمائة : حكى عن عيسى ويحيى عليهما السلام . وكان الفراغ من تحريره سنة ١٢٨٧ هـ :

المخطوط في مكتبة الشيخ حسن بن عبد الله الشويطر بالبحرين .

(١) القاسمي والبوجيد المالكي مذهباً والأشعري اعتقاداً .

# فهرس الكتب

- ١- فهرس المؤلفين
- ٢- فهرس الناخبين
- ٣- فهرس الكتب المخطوطة

# فِرْسُ الْمُؤْلِفِينَ

(١)

- ابراهيم بن ابراهيم بن حسن المالكي المصري برهان الدين : ٤٠  
ابراهيم علي بن حسن الكفعمي العاملی : ١٥١  
ابراهيم المبارك البحرياني التوبلاني : ١٨٤ ، ١٨٩ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧  
ابراهيم بن محمد بن ربيعة بن عثمان الشليبي : ١٩٦  
ابراهيم بن يوسف بن احمد بن سالم : ٤٠  
الاجهوري ، علي بن محمد المالكي : ١١٣  
احمد بن زين الدين بن ابراهيم بن صقر بن ابراهيم بن داغر بن راشد  
الصقري الطيري : ١٨٢  
الاحسائي « ابی بکر محمد الملا الحنفی » : ٤٧ ، ٧٣ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٢٠ ، ١٢٤  
الاحسائي ، احمد : ٢٥١  
احمد بن الصيرفي : ١٨٧  
احمد بن محمد الفارسي : ١٩٢  
احمد بن محمد بن مظفر : ٢٠٧  
الارديلي ، محمد بن عبد الغنی : ٢١٤  
الازهري ، خالد بن عبد الله بن ابی بکر الازهري : ٢٢٣ ، ٢٢٨  
الازهري ، محمد بن علي الصبان الشافعی : ٢٥٧  
الاسفرايني ، محمد بن محمد بن احمد السیف المعروف بالفضل : ٢١٩  
ابن اسماعيل بن الحسن بن الحسن بن ابی الفتح بن ابی السنان : ٢٦٦  
الاصفهاني ، احمد بن الحسين بن احمد : ٩٤  
الاصفهاني ، الشیخ الكافی يحيی القرافي بن عبد الرحمن : ٢٢٥  
الاھم ، یوسف بن احمد البحرياني : ٢٥٤  
الانصاری ، احمد بن محمد المدنی : ١٥٦  
الباجوري ، ابراهيم بن محمد : ١٣٤ ، ٧٨ ، ٧٩

- البحرياني ، احمد بن صالح بن طعان السكري : ٢٠٠
- البحرياني ، جلال الدين أبي المعالي عبد الرؤوف : ١٧٩
- البحرياني ، علي بن حسن البلادي : ٢٥١
- البحرياني ، عبدالله : ٥٧
- البحرياني ، ميثم بن علي بن ميثم : ١٦٧ ، ١٧٠
- البحرياني ، هاشم بن سليمان بن اسماعيل : ٢٩
- البحرياني ، ياسين بن صلاح الدين البلادي : ١٠٥
- البحرياني ، يوسف : ٧٦
- بهرق ، محمد بن عمر : ٢٤٢ ، ٢١٣
- البخاري ، ابن عبدالله محمد بن اسماعيل . ٨٩ ، ٥٧ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٣
- يدر الدين بن عمر بن احمد بن محمد العادلي : ٩٩
- البرزنجي ، جعفر : ١٢٥
- بزروق التونسي ، احمد بن محمد بن عيسى : ١٥٩
- برهان الدين ابو اسحاق ابراهيم الفزارى : ٤٦
- ابن بطحان ، سيف بن خليلة : ٢٢٩
- البغوي ، ابو القاسم عبدالله بن محمد بن عبد العزيز : ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٣ ، ٢٢
- ابي بكر الملا : ١٧٠
- البنديسي ، احمد بن احمد بن محمد بن عيسى : ١٥٩
- البوصيري ، شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد : ١٩٢
- البوني ، ابو العباس احمد بن علي : ١٩
- البهائي ، محمد بن حسين : ٥٦
- البيضاوي ، عبدالله بن عمر : ٢٥

### (ت)

- القتنازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر : ٢٣٤ ، ٢٠٦ ، ١٠٠ ، ٥٦
- التلمساني ، محمد بن عمر بن ابراهيم : ١٤١
- ابن تيمية : ١٤٤

### (ج)

- الجرجاوى ، خالد بن عبدالله : ٢٢٨ ، ٢١٢
- الجزري ، ابو الخير بن محمد : ٥٥
- الجزري ، محمد بن محمد : ٣٤ - ٣٥
- جعفر بن محمد الصادق (الامام) : ٢٠ ، ١٤٨

- الجلال المحلي : ٢٥٨  
 ابن جماعة ، عز الدين الكناني الشافعى : ١٠٠٠  
 جمال الدين أبي عبد الله وقيل محمد بن يوسف بن هشام الانصاري : ٢٢٥  
 جمال الدين عبدالله بن احمد الفاكهي : ٢٢٥  
 جمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبى الشافعى المغربي : ١٨٨

جمال الدين محمد المهدى بن ابراهيم اليمنى : ٢٤٢

جواد بن سعد الكاظمى : ٩١

ابن الجوزي ، ابو الفرج عبد الرحمن بن علي : ٣٠ ، ١٠٤

الجيانى : ٢٢٩

الجيزاوي ، ابراهيم الباجورى بن محمد : ١٦٥

( ح )

الحاجرى ، حسام الدين عيسى بن سنجر بن بهرام الاريلى : ١٨١

ابن حجر ، احمد بن علي العسقلانى : ٦٢ ، ٦٨ ، ٧٥

الحدادى ، نور الدين بن عبدالله بن عيسى بن موسى الزبیرى الشافعى : ٤١

ابو حربه : ١٣٩

ابو الحسن علي بن ميمون : ١٦٢

الحسن ( الفاضل ) بن علي النواجى الشافعى : ١٩٤

ابي الحسن محمد بن يعقوب بن محمد الزورى الكردى : ١٨٦

حسين بن احمد بن ابراهيم الدرازى : ٨٤

حسين الدوسري : ٨٢

حسين المصفور : ١٥٥

الحطاب ، محمد بن الشيخ محمد الرعيبى : ٢١٧

ابو حفص عمر بن ابراهيم الاوسى الانصاري : ١٨٤

حمد بن تركى بن احمد المالكى : ٨٠

الحنفى ، فوح بن مصطفى : ٥٨

ابن ابي الحواфер ، عثمان بن هبة الله بن احمد بن عقيل القىسى : ٢٤٤

( خ )

الخطى ، ابى البحر جعفر بن محمد بن حسن بن علي البحارنى : ١٨١

ابن خلكان ، احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابى بكر : ٢٥٥

الخلوتى ، الملا حسين العباس : ٣٧

خليل بن السيد علوى بن السيد هاشم بن السيد عبد الرزوف : ١٨٠ ١١٩

( د )

- دحلان ، احمد بن زين : ١٤٠ ، ٢١١  
الدرديير ، احمد بن محمد الدرديير ابن العدوبي : ٤٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٥  
الدهلوى ، احمد المدعو بولى الله بن عبد الرحيم : ١٦٩  
الديلمي ، ابن مهيار : ١٧٩

( ذ )

- الرمahi ، فخر الدين بن محمد بن احمد بن طریع : ٢٠١  
الرملي ، شهاب الدين احمد بن احمد بن حمزه الانصارى: ٩٢ ، ١١٤ ، ١٤٦

( ز )

- الزرقاني ، عبد الباقى بن يوسف : ١٤١  
زكريا ، ابى يحيى زكريا الانصارى الشافعى : ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٩٦  
زكريا ، ابى يحيى زكريا الانصارى الشافعى : ١٦٦ ، ٢١٦ ، ١٠٨  
الزمخشري ، محمد بن عمر : ٢٨ ، ٢٨  
زين العابدين بن سري الدين بن احمد الدرى المالكى : ٤٤  
زين العابدين بن علي بن احمد الشامي العاملى : ٨٢

( س )

- ساتر ، حسن بن يوسف : ١٢١  
السبكي ، بدر الدين : ١٨٢  
السجادندى : ٨١  
السجستانى ، ابو بكر محمد بن عزيز : ٣١  
السخاوي ، عبد الرحمن بن احمد بن عبد الرحمن ابن مسك : ٦٧  
السكاكى ، ابى يعقوب يوسف بن ابى بكر بن محمد بن على : ٢٣٣  
سلیمان بن احمد بن حسين بن عبد الجبار : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١  
سلیمان الماحوزي البحاراني : ٢٦٤  
السمرقندى ، نصر بن محمد بن ابراهيم الحنفى : ١١٩  
السيوطى ، جلال الدين عبد الرحمن : ١٨ ، ٥١ ، ١١٠ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٥٠  
ـ ١٦٢

( ش )

- الشبراخيتي ، ابراهيم بن مرعي بن عطية : ٨٨ .  
الشريبيني ، الخطيب : ٢٥ ، ١٥٢ .  
الشريبيني ، يوسف بن محمد بن عبد الجوارد بن خضر : ١١٣ .  
الشنشوري ، عبد الله بن شهاب الدين الشافعى الفرضي: ٤٤ ، ٤٧ ، ٢١١ .  
الشيباني ، محمد بن الحسن : ١٤٥ .  
الشيرازى ، صدر الدين محمد بن ابراهيم : ١٧١ .

( ص )

- الصفقى ، يوسف بن سعيد المالكى : ٨٧ ، ١٣٧ .  
الصفدى ، صلاح الدين خليل بن ابيك : ١٧٦ ، ١٨٨ .

( ط )

- الطائى ، خليفة بن حمد النبهانى : ٢٤٧ .  
طله بن ابراهيم العرادي : ١٨٩ ، ١٩٠ .  
الطباطبائى ، عبد الجليل بن ياسين بن ابراهيم الحسينى : ٩٩ .  
الطلواوى ، ابو النصر : ٢٨ .  
الطوخي ، على بن محمد بن على : ٤٨ .  
الطوسي ، محمد بن حسن بن على : ٦٩ .

( ع )

- العاملى ، بهاء الدين محمد بن الحسين : ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٦٤ .  
عبد الخضر البوشيري : ٢٥٠ .  
عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن مبارك : ١١٦ .  
عبد الرحمن عبد الله الشاعر : ١٢٣ ، ١٨٢ .  
عبد العزيز بن زين الدين المليباري : ٩٦ .  
عبد العزيز بن محمد : ٢٦٣ .  
عبد العزيز بن مبارك بن غنام : ٢١٥ .  
عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكى : ١١٠ .  
عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر : ١٨٤ .  
عبد الله بن احمد القطان المالكى المكي : ٢٢١ .  
عبد الله بن حسن بن عبد الله المسترى : ١٢٥ .  
عبد الله الخطيب : ٤٥ .

- ٢٦
- عبد الله بن صالح بن جمعة السماهيجي : ١٤٠ ، ٢٥٣  
 أبي عبدالله محمد بن احمد وقيل دارد ابن اجرؤ الصنهاجي : ٢٢٢  
 عبد الله بن فارس التازى : ١٧٤  
 عبد الله بن محمد بن عبد الطيف الاحسانى : ١١٥  
 عد القادر بن محمد امين القاضي الكلدارى : ١٠١  
 عبد المعطي السحلاوي الشافعى : ١٠٤  
 العبدى ، ادريس بن احمد بن ادريس : ٧٢  
 عثمان بن سند المالكى : ٢٣٠  
 العجلونى ، نجم الدين : ١٦٨  
 العجيمي المكي الحنفى : ٢٢٤  
 ابن عرفة : ١١١  
 عز الدين عبد الحميد بن ابى الحذيد : ١٨٥  
 العشماوى ، عبد الله : ٢٠٧ ، ٢٢٢  
 المصاصمى ، عبد الملك : ٢٠٥  
 ال عفالج ، محمد بن عبد الرحمن بن حسين : ٢٤٠  
 ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن : ٢٠٩  
 ابن علان ، محمد البكري : ١٢٦  
 علوان : ١٢٥  
 علي بن حسام الدين الهندي : ١٦٠  
 علي عبد العالى : ١٦٥  
 علي بن عبدالله بن حسين البلادى : ١٥١  
 علي بن ميمون بن ابى بكر بن علي بن ميمون الادرىسي الحسيني المغربي : ١٥٢  
 العمادى ، ابو السعود بن محمد : ٢٤  
 العمروسى ، علي بن خضر بن احمد : ٨٧  
 العمريطى ، المشرف : ١٩٣  
 العمريطى ، يحيى بن موسى شرف الدين : ٢٢٧  
 العتاني ، شهاب الدين بن احمد : ٢٢٦  
 ابى عياض ، عياض بن موسى بن ابى عياض اليحصبي : ٨٨ ، ٢٥٩

### (غ)

- الغزالى ، محمد بن محمد بن محمد الطوسي : ١٢٨ ، ١٠٩ ، ٧١ ، ١٢٨  
 الغزي ، شمس الدين ابى عبد الله محمد بن قاسم : ٩٥  
 ابن غنام ، حسين بن غنام الحنبلي الاحسانى : ٢٤٨

( ف )

- ابو الفرج ، عبد الرحمن رجب البغدادي الحنبلی : ١٣٤  
الفشني ، احمد بن حجازی : ٦١ ، ٧٥  
الفیروزابادی ، محمد بن يعقوب بن محمد : ١٩٩ ، ٢٠٠  
القیشی ، محمد بن محمد بن احمد : ٧٧

( ق )

- القسطلاني ، ابی السعید بن علی الزین القسطلاني : ٩٨  
القسطلاني ، ابی الفضل احمد بن محمد : ١٠٧  
ابن قلاقس ، نصر الله بن عبد الله بن قلاقس : ١٩٤

( ك )

- الکاشانی ، محمد بن مرتضی بن محمود : ١٠٥  
الكتانی ، عز الدين : ٢٠٣  
الکرکی ، علی بن عبد العالی : ٢٠٦  
کعب بن زهیر بن ابی سلمی : ١٧٥

( ل )

- اللقانی ، عبد السلام ابراهیم المالکی : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٤٥

( م )

- مالك بن انس ( الامام ) : ١٠٦  
المتنبی : ١٧٩  
محمد امین بن ابراهیم السراج : ٢٢٦  
محمد باقر بن جعفر المراغی : ١٠٣  
محمد باقر الخرسانی : ١٠١  
محمد باقر بن محمد تقی : ١٢٤  
محمد بن بلبان : ٣٣  
محمد جاد الولی بن معدان : ١٣٠  
محمد الجمل بن عبد السلام المالکی : ١٣٦

- محمد بن حسن بن عبدالله : ١٢٢  
 محمد بن دايل : ٧٦  
 محمد بن سعد بن علي بن احمد الشافعى : ١٣٠ ، ٢٢١  
 محمد سعيد بن عبدالله بن عمير : ٩٧ ، ٩١  
 محمد صالح خنجي : ١٩٥  
 محمد بن عباس العدوى المالكى : ١٣٦  
 محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن حسين الملا : ١٦٤ ، ٦٧  
 محمد علي التاجر : ٢٤٩  
 محمد علي بن عباس التاجر : ٢٥٢  
 محمد ابو عبدالله جمال الدين بن عبدالله بن مالك الطانى الجبائى الشافعى : ٢٢٩  
 محمد بن علي بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي : ٢٠٣  
 محمد بن علي بن سلوم : ٤٩  
 محمد بن علي المالكى بن حسين : ٧١  
 محمد كمال : ٧٠  
 محمد المشهور بالمرسى : ٧٨  
 المدايني ، حسن بن علي الشافعى الاذمرى : ١٢٧ ، ٢١٠  
 المرداوى ، شمس الدين ابى عبد الله محمد بن عبد القوى بن بدران : ١٧٥  
 المرشدى ، محمد العمرى : ٤٥  
 مرجعي بن يوسف بن ابى بكر بن احمد بن ابى بكر بن يوسف الحنبلى : ٢٠  
 مزین الدين جبريل : ٢١٠  
 مسلم ( الامام ) ابى الحسن مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري :  
 المشارى ، سيد العربى العباس : ١٩٠  
 المقاداد : ١٥٥  
 ابن المقرب على بن عبد الله العيونى : ١٧٨  
 ابو المكارم المطربى ناصر بن عبد السيد : ٢٢٠  
 ابو الموارب ، احمد بن ابى الروح عيسى الاورى الرضوانى : ٢٥٦  
 الموصلى ، ابى الصائغ : ٢١٢  
 مهيار الديلمى : ١٧٩  
 ابن ميثم ، كمال الدين ميثم بن علي بن محمد البحارنى : ١٤٢ ، ٢٠٧  
 ابن ميمون ، ابو الحسن علي بن ميمون المغربي الحسين المالكى : ١٤٧ ، ١٥٠

(ن)

- النجفي ، فخر الدين بن محمد علي طريج : ١٩٩  
نور الدين زاده : ١٨٥  
النووي ، شهاب الدين بن مري بن حسن : ٥٢ ، ٨٠  
النيسابوري ، أبي حفص بن عمر بن أبي الحسين النيسابوري السمرقندى  
• ٨٣

(م)

- ابن الهبارية ، محمد بن محمد : ١٩٦  
ابن هشام : ٢١٥ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢  
أبي هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله بن سهل : ٢١٧  
الميتمي ، احمد بن حجر الشافعى : ٦٩ ، ١٤٣ ، ٢٦٣

(ي)

- ياسين بن ابراهيم : ٩٢  
ياسين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري : ٢٤٨  
يوسف بن احمد : ٨١  
يوسف بن علي بن الهاדי : ١٩٥

# فرس الناسخين

(١)

- ابراهيم حسان : ٤٨
- ابراهيم علي بن حسن الكفعي العاملي : ١٥١
- ابراهيم المبارك البحرياني التوبلاني : ٢٤٣ ، ١٨٩ ، ٢٤٧
- ابراهيم بن محمد بن قاسم الزعالي : ٨٦
- ابراهيم بن يوسف بن احمد سالم : ٦٨ ، ٨٢ ، ١١٥ ، ١٦٢ ، ١٩٧
- احمد بن تركي بن احمد : ٧٧
- احمد بن حسن البهكلي : ٢٢٤
- احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللطيف : ١٥٤
- احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن : ١٠٠
- احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عثمان : ١٢٨
- احمد بن محمد بن مبارك الساري : ١٧٩ ، ١٨٠
- احمد بن محمد بن مظفر : ٢٠٧
- احمد بن محمود البغدادي : ١٥
- احمد مصطفى بركات : ١٣٦
- اسماويل بن احمد السباعي : ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٦
- اسماويل بن محمد جمال : ١٠١
- اسماويل بن ناصر البحرياني : ٩١

(٢)

- البحرياني ، احمد بن محمد بن حبيل آل ناصر السنوري : ١٨
- البحرياني ، حمد بن عبد الله الحداد : ٢١ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٧
- بهرق ، محمد بن عمر بن مبارك : ٢٤٢
- بدر الدين بن يوسف آل محري : ١٤٨
- بهاء الدين محمد بن عبد الله العجمي : ٤٥

(ت)

التلمساني ، محمد بن عمر بن ابراهيم : ١٤١

(ج)

جابر بن غلوم : ٦٢  
جعفر محمد الحسيني : ١٠٥

جمال الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الاندلسي  
الجيانى الشافعى : ٢٠٥  
جمعة بن عيد بن ردهان المالكى : ١٧

(د)

ابن حاجى محمد جمال الدين : ١٦  
حسن الدماطى عبد الرزاق : ٧٩ ، ٧٨  
حسن بن عبد الرحمن المالكى : ٧٢  
حسن بن على بن محمد حبيل : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧١  
حسن بن يوسف : ٢٥٤  
حسين بن احمد بن محمود بن جمعة بن محمود بن نعمة المصيرى : ٢١٧  
حسين بن علي بن حسن البلاذى القديحى : ٢٥١  
حسين بن محمد حسن جويانى العاملى : ١٤٢  
الحدادى ، نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيرى الشافعى : ٤١  
حمد بن عبد الله الحداد البحارنى : ٣١ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧

حمزة بن سعيد بن علي بن مسعود الشقشى الدسماقى : ١٠٩

(هـ)

خالد الخلبي القادرى : ٣٠

(ذ)

الزرقانى ، عبد الباقي بن يوسف : ١٤١

(س)

- سلمان بن سيف بن خلفان : ٢٦٦  
سليمان بن حمد بن عبد الإحساني (العارض) : ٢٤٣  
سيف بن خليفة بن بطحان الهمالي : ٧٨

(ش)

- الشربيني، شمس الدين الخطيب : ١٤٦  
الشيناوي، محمد بن اسماعيل الميمني : ٧١

(ص)

- صالح بن سلمان المحميد : ٢٦٥

(ع)

- عاشر بن محمد : ١٥٦  
عبد الخضر البوشهرى : ٢٥٠  
عبد الرحمن عبد الله المشاعر : ١٢٣ ، ١٨٢  
عبد الرحمن بن محمد الدستري : ١٢٧  
عبد العالى بن عبد الملك بن عمر القرشي الجعفري القادري : ١١٣  
عبد العزيز بن احمد العويصي : ١٣٥  
عبد الغفور بن محمد بن ابراهيم اسفنديار : ٩٣  
عبد الكريم بن احمد بن ادريس : ٧٢  
عبد الكريم بن عبد الوهاب : ١٥  
عبد الله حسن بن عبد الله المستري : ١٢٥ ، ٢٠٦  
عبد الله بن عبد السلام : ٨٨  
عبد الله بن سلمان الحنفى : ١٢٨  
عبد الله بن علي : ٦٩  
عبد الله بن علي الشافعى : ١٩١  
عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف : ١٣٩ ، ٢٤٤  
عبد الله بن محمد العبد القادر : ٨٠

- عبد الله بن محمود الهرمي : ٩٤
- عبد اللطيف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله : ٩٥
- عبد اللطيف بن عبد المحسن المالكي : ١٠٢ ، ١١٠
- عبد اللطيف بن علي بن محمد الجودر : ١٨٤
- عبد اللطيف بن محمد : ١٩٢
- عبد اللطيف بن محمود بن عبد الرحمن : ٦٣ ، ٩٧ ، ١٨٧
- عبد المحسن بن محمد المير بن مهنا بن محسن الناصر : ٢٢٢
- عبد محمد بن جعفر : ١٨٣
- عثمان بن حمد آل عثمان : ٢٢٩
- عثمان بن عبد الله بن عثمان الخطيب الجعفري : ٦٧ ، ١١٣
- عثمان بن عبد الله الأصم : ٧١
- عثمان بن فريد بن عمرو الحنبلي : ٥٨
- المعدساني ، مبارك بن محمد بن مبارك بن محمد بن حسن : ١١٧
- علي بن ابراهيم بن خليل السيد : ٢٣٩٠ ، ٥١
- علي بن ابراهيم بن محمد الاحسانى الاذهري : ١٦٥
- علي بن احمد بن عبد الله بن سالم بن غانم الخزرجي : ٩٩
- علي بن احمد بن محمد العادلى : ٨٢
- علي جان بن علي جان بهبهانى : ٢٥٢
- علي جمعة بن علي بن حسن التميمي : ٥٢
- علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن البلادي : ١٤٠ ، ١٥١
- علي بن عبد الله بن راشد المنامي البحارنى : ٢١٩
- علي بن علي ابو غانم الرشيدى : ١٠٤
- علي الفيضاوى : ٧٤
- علي بن محمد بن سعد : ٤٣ ، ٨٠ ، ٢٢٤
- علي بن محمد الاصفهانى : ١٢٤
- عيسى بن سلمان : ١٧٤
- عيسى بن حسن بن عبد الله بن مرهون : ٨١
- عيسى بن رجب : ١٤٣

(خ)

غيث الدين الجزري : ٢٣٧

( 1 )

ابو الفتوح : ١٦٧ .  
فضل بن يونس : ١٩٢ .

(٩)

• قاسم بن سلطان الصليبي : ١٩٣ ، ٢٠٣ ، ٢٢٦ .  
 • قاسم بن عبد الله : ٩٨ ، ١٠٨ .  
 • ابن قايد ، سعيد النجدي : ١٦٠ .

(ك)

الكبسي ، قاسم محمد : ١٨ .  
كريم عبد الغني : ٨٨ .  
كريم الدين بن محمود الكلاسي : ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٩ .  
• ١٦٢

( 1 )

- ٢١٥
- محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن عبد الله المقابي البحرياني : ١٩٩  
 محمد صالح خنجي : ١٩٥ .
- محمد صالح بن عبد الله بن جوهر : ٢٠٥ .
- محمد صالح بن علي بن حسين الغالدي البصري : ٢٢٣ .
- محمد بن عبد الرحمن بن عمير : ٤٧ ، ١١٩ ، ١٤٩ .
- محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الجعفري الطيار الاحسانى :
- محمد عبد الله بن احمد : ٢١٠ .
- محمد عبد الله الشافعى : ٢١٢ ، ٢١٨ .
- محمد بن عبد الله بن محمد عبد النبي بن مال الله آل ستور الماحوزي :
- محمد بن عثمان الشافعى : ١١٥ ، ١٢٥ .
- محمد علي التاجر : ٢٤٩ ، ٢٥٢ .
- محمد علي بن احمد الحريري الحرفوش : ٢٢٥ .
- محمد علي بن محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي : ٢٠٣ .
- محمد علي بن احمد بن عباس بن علي بن ابراهيم : ١٩٤ .
- محمد بن علي بن يوسف : ١٧١ .
- محمد فارس : ٢٦٥ .
- محمد الكرخي : ٢٤٩ .
- محمد كريم بن محمد رحيم الخير : ٢٥ .
- محمد بن محمد بن الحسين التقى الشريف : ٢٥١ .
- محمد مصطفى البروسوي : ٢٥٦ .
- محمد ملا احمد بن سلمان بن ادريس الشافعى البصري الرفاعى : ٩٢ ، ١٤٤ ، ١٦٨ .
- محمد ملا عبد الرحمن : ١٦٤ ، ١٨٢ .
- محمد بن الملا عماد ! ٢٦٣ .
- محمد بن موسى : ٢٨ ، ٢٨ .
- محمد بن يعقوب بن علي : ٨٣ .
- محى الدين بن حسن فقيه : ٢٢٠ .
- مرتضى : ٨٢ .
- مرعي بن يوسف بن ابي بكر بن احمد بن ابي بكر بن يوسف الحنبلي : ٢٠ .
- منامي ، محمد عربي بن محمد المشاط : ٥٣ .

(٥)

هاشم بن سليمان بن اسماعيل البحرياني : ٢٩ .

هاشم بن عيسى بن أحمد الحسني : ١٢٤

(ي)

- يحيى جمال الدين أبي المكارم محمد بن أبي أحمد بن موسى سعدي  
الأندلسي : ١٠٦
- يوسف بن عبد الرحمن البستكي : ٢٠٧
- يونس بن عمير بن محمد الحديثي : ٢٢٨

# فهرس الكتب التي وردت في الجزء الاول

(١)

رقم المخطوط :

- ٣٧٩ الاينية الصرفية . (صفحة ٢٠٣) .
- ٣٧٩ اتحاف الطالبين في سيرة خير البرية . (صفحة ٢٥٧) .
- ٢٨ اتحاف المريد على حل الفاظ جوهرة التوحيد . (صفحة ٣٩) .
- ٧ الاتقان في علوم القرآن . (صفحة ١٨) .
- ٧٧ الاجوبة المنبسطة على الاستئلة الملقطة . (صفحة ٦٧) .
- ٥٣ احياء البيت بفضائل اهل البيت . (صفحة ٥١) .
- ٢٥٧ الاداب الشرعية . (ص ١٧٥) .
- ١٦٨ ادعية . (ص ١٢١) .
- ١٦٩ الادعية المباركة الماثورة لتعقيب الصلوات الخمس المفروضة .  
(ص ١٢١) .
- ٥٤ اربعون صحيفة من التوراة واربعون حديثا . (ص ٥١) .
- ٥٥ الاربعون التوويه . (ص ٥٢) .
- ٢٤٤ ارشاد البشر شرح الباب الحادى عشر . (ص ١٦٧) .
- ٧٨ ارشاد الطالبين لام البراهين . (ص ٦٧) .
- ١٤ ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم . (ص ٢٤) .
- ٣٨٩ ازهار الرياض (كشكول) . (ص ٢٦٤) .
- ٧٩ استئلة واجوبة لابن حجر . (ص ٦٨) .
- ٨٠ الاستبصار . (ص ٦٩) .
- ٢٨٦ اسرار الحروف . (ص ٢٦٣) .
- ٢٤٥ اصول الدين وعلم الكلام . (ص ١٦٧) .
- ٨١ اسمى المطالب في صلة الاقارب . (ص ٦٩) .
- ٨٢ اعادة الجمعة في سنة ١١٩٢ هـ . (ص ٧٠) .
- ٤٢ اقرب المسالك (الجزء الثاني) . (ص ٤٣) .
- ٣٠٣ اقرب المقاصد لشرح القواعد الصغرى . (ص ٢٠٣) .
- ٢٥٩ الحان السواجع من البادي والمراجع . (ص ١٧٦) .
- ٣٧٢ انوار البدرین في تراجم علماء القطيف والاحسان والبحرين . (ص ٢٥١) .
- ١٥ انوار التنزيل واسرار التأويل . (ص ٢٥) .
- ٨٢ انوار الشروق في احكام الصندوق . (ص ٧١) .
- ١٨٧ انيس الجليس . (ص ١٣٣) .
- ٣٩٢ انيس المنقطعين . (ص ٢٦٦) .

(ب)

- ٢٥٨ بانت سعاد فقلبي اليوم مبتول . (ص ١٧٥) .
- ٨٤ بداية الهدية . (ص ٧١) .
- ٢٤٦ بديع المعانى في شرح عقيدة الشيبانى . (ص ١٦٨) .
- ٨٥ برج المجاج في احكام الشجاج . (ص ٧٢) .
- ٣٠٤ بنوغ الهلال في الخصال الموجبة للفلال . (ص ٢٠٤) .
- ٨٦ البستان الجامع لفواكه الحسان المثمرة للباقوت والمرجان الناطق بحجج مسائل الحسان من السنة والقرآن (الجزء الثاني) . (ص ٧٣) .
- ٣٠٥ بغية الامل من تحقيق العوامل . (ص ٢٠٥) .
- ٢٧ بغية المستقيد في علم التجويد . (ص ٢٣) .
- ٨٧ بغية الوعاظ في الحكایات والمواعظ . (ص ٧١) .
- ٨٨ بلا صفة عنوان . (ص ٧٤) .
- ٨٩ بلوغ المرام في ائلة الاحکام . (ص ٧٤ ، ٧٥) .
- ٢٠٦ البهجة المرضية في شرح الالفية . (ص ٢٠٥) .
- ٩١ البيان في الشهيد الاول . (ص ٧٥) .

(ت)

- ٢٤٧ تأليف في التصريف . (ص ٢٢٣) .
- ١٨٨ تجريد القصائد . (ص ١٢٣) .
- ٩٢ تحفة الاخوان في قراءة الميعاد في رجب وشعبان ورمضان . (ص ٧٥) .
- ١٨٢ تحفة الحنفـا بمراجـع المصطفـى صلـ الله علـيه وسلم . (ص ١٢٨) .
- ١٨٩ تحفة المرید على جوهرة التوحید . (ص ١٢٤) .
- ٣٦٣ التحفة النبهانية . (ص ٢٤٧) .
- ٢٤٧ تحقيق ان الواحد هل يصدر عنه الاكثر من واحد ام لا يصدر عنه الا واحد . (ص ١٦٩) .
- ١٩٠ التخويف من النار والتعريف بحال دار البار . (ص ١٣٤) .
- ٩٣ تدارك المدارك . (ص ٧٦) .
- ١٦٥ التنكـرة السنـنية في المـواعظ . (ص ١١٩) .
- ١٩١ تـذكره مختصرـة في العـقيدة المنـجـية في الـآخـرـة . (ص ١٢٥) .
- ٣٥٤ تشريح الافقـك . (ص ٢٣٩) .
- ٢٠٧ التصـريف . (ص ٣٠٦) .
- ٢٥٦ تـلـخيص كـتاب الرـحـمة فـي الطـبـ وـالـحـكـمة . (ص ٢٤١) .
- ٣٤٨ تـلـخيص المـفتـاح لـلسـكـاكـى . (ص ٢٣٢) .
- ١٦٦ تـنبـيه الغـافـلـين . (ص ١١٩) .
- ٩٤ التـوـسـل بـالـأـنـبـيـاء وـالـصـالـحـين بـنـدائـهـم وـطـلـب شـفـاعـتـهـم . (ص ٧٦) .
- ٣٣٦ توـضـيـح لـمـتن الـأـجـرـومـيـه . (ص ٢٢٤) .

( ج )

- ٥٦ الجامع الصحيح . (ص ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤) .
- ٣٠٨ جامع الفوائد في تكملة شرح القواعد . (ص ٢٠٦) .
- ١٧٠ جوامع الشريط . (ص ١٢٢) .
- ٩٥ الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماويه . (ص ٧٧) .
- ٩٦ الجواهر المضيئة في حل الفاظ العشماويه . (ص ٧٨) .
- ٢٨٧ الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم . (ص ٢٦٥) .
- ٣٩ جوهرة التوحيد . (ص ٤٠) .

( ح )

- ١٩٢ حادى الانام الى دار السلام . (ص ١٣٥) .
- ٢٤٠ حاشية الارشاد . (ص ١٦٥) .
- ٩٧ حاشية الباجورى علي بن قاسم على شرح شجاع (الجزء الاول) . (ص ٧٨ ، ٧٩) .
- ١٩٣ حاشية الشيخ عبادة على ام البراهين . (ص ١٣٦) .
- ٩٩ حاشية على العشماوية . (ص ٨٠) .
- ٣٠٩ حاشية على متن الاجروميه . (ص ٢٠٧) .
- ٢٤١ الحاشية اللطيفة على متن السلم . (ص ١٦٥) .
- ١٩٤ حاشية نفيسة على متن السنوسية . (ص ١٣٦) .
- ١٩٥ حاشية يوسف سعيد الصفتى المالكى على شرح احمد بن تركى على متن العشماوية . (ص ١٣٧) .
- ٣٦٤ حاضر البحرين . (ص ٢٤٧) .
- ٣١٠ الحدود المختاره المستعملة في النحو وما ضم اليها . (ص ٢٠٧) .
- ٦٠ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين . (ص ٥٥) .
- ١٠٠ حلية الابرار وشعائر الاخبار . (ص ٨٠) .

( خ )

- ١٩٦ الخايف الهائم من لومة اللائم . (ص ١٣٨) .
- ٨ ختم القرآن الكريم . (ص ١٨) .
- ١٨٣ خطبة عيد الحج . (ص ١٢٩) .
- ١٨٤ خطب متبريه . (ص ١٢٩) .
- ٣٥٢ خلاصة الحساب . (ص ٢٢٧) .
- ١٩٧ خلاصة اللطائف فيما لموس العلم من الوظائف . (ص ١٣٨) .
- ٢٢٢ خواص نظم الشيخ الدمياطي . (ص ١٥٩) .
- ١٩٨ الخوف والرجاء . (ص ١٣٨) .

( د )

- ١٠١ الدرر النجفية . (ص ٨١) .  
٢٦٥ الدر المكنون في المأثر الماضية من القرون . (ص ٢٤٨) .  
١٩٩ الدرة الفاخرة في علوم الدنيا والآخرة . (ص ١٣٩) .  
١٠٢ دستور قران خوانين (طريقة قراءة القرآن) . (ص ٨١) .  
١٧١ دعاء ختم القرآن . (ص ١٢٢) .  
٢٠٠ دعاء ختم القرآن : (ص ١٢٩) .  
١٧٢ دعاء رمضان . (ص ١٢٣) .  
٢٨ الدقائق الحكمة في شرح المقدمة (شرح الجزئي) . (ص ٣٤) .  
٢٦٠ دواوين ومجموعة قصائد . (ص ١٧٧) .  
٢٦٤ نبيان البحرياني . (ص ١٧٩) .  
٢٦٥ نبيان البحرياني . (ص ١٨٠) .  
٢٦٦ نبيان الحاجري . (ص ١٨١) .  
١٨٥ نبيان خطب . (ص ١٢٠) .  
٢٦٧ نبيان الخطى . (ص ١٨١) .  
٢٦٢ نبيان ابو الطيب المتنبي . (ص ١٧٩) .  
٢٦٨ نبيان الصبايه . (ص ١٨٢) .  
٢٦٩ نبيان عبدالرحمن الشاعر . (ص ١٨٢) .  
١٨٦ نبيان الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية . (ص ١٢٠) .  
٢٧٠ نبيان مراثي اهل البيت الطاهر . (ص ١٨٢) .  
٢٦١ نبيان ابن المقرب . (ص ١٧٨) .  
٢٦٢ نبيان مهيار الديلمی . (ص ١٧٩) .

( ذ )

- ١٠٣ نم الموسوين . (ص ٨٢) .

( ر )

- ٢٥٧ الرحمة في الطب والحكمة . (ص ٢٤٢) .  
١٠٤ رسائل مخطوطة . (ص ٨٢) .  
٢٧١ رسائل بشكل منظومات من الشعر . (ص ١٨٤) .  
٢٠١ رسالة الدمعة من عين المانع للجمعة . (ص ١٤٠) .  
١٠٥ رسالة النوسري . (ص ٨٢) .  
٢٤٨ رسالة شريفة في بيان وحدة الوجود ووحدة الشهود . (ص ١٦٩) .  
٢٠٢ رسالة لبعض الفضلاء في التوحيد . (ص ١٤٠) .  
٣١١ رسالة في الاعراب . (ص ٢٠٨) .

- ٩ رساله في خواص بسم الله الرحمن الرحيم . (ص ١٩) .
- ٢٧٣ رساله في سيرة الاحسانى . (ص ٢٥١) .
- ٣٠ رساله علم التجويد . (ص ٢٤) .
- ٢٩ رساله في المد والقصر . (ص ٣٤) .
- ٢٩٥ رفع الحاليل في علم العروض . (ص ١٩٧) .
- ٣٦٦ روضة الافكار والافهام لمرتاد مال الامام وتعداد غزوات نوى الاسلام . (ص ٣٤٨) .
- ٦١٦ الروضة البهيه في شرح المعرفة الدمشقيه . (ص ٨٢) .
- ١٠٧ رونق المجالس . (ص ٨٣) .

(ز)

- ٢٧٢ زهر الاكمام . (ص ١٨٤) .

(س)

- ١٧ السراج المنير (تفسير) . (ص ٢٥) .
- ١٠٨ سداد العباد ورشاد العباد . (ص ٨٤) .
- ٣٥٥ سلم العروج الى علم المنازل والبروج . (ص ٢٤٠) .
- ٣٨٠ سيرة ابن هشام . (ص ٢٥٨) .
- ٢٥٣ سيرة بنى هلال . الجزء الاول والثانى والثالث . (ص ١٧٣ ، ١٧٤) .
- ١٥٨ السيف الصقيل في عنق من يقول برد الزوجه المطلقة الثلاث من غير تحليل . (ص ١١٣)

(ش)

- ٦١ شرح الأربعين حديثا . (ص ٥٦) .
- ٦٢ شرح الأربعين حديثا النبويه . (ص ٥٦) .
- ١١٢ شرح الارشاد (الجزء الثانى) . (ص ٨٦) .
- ٢٥٢ شرح اصول الكاف . (ص ١٧١) .
- ١٠٩ شرح اقرب المسالك لمذهب الامام مالك الجزء الاول . (ص ٨٤) .
- ٢١٣ شرح الفية . (ص ٢٠٩) .
- ٣٨٢ شرح تائية الامام السبكى . (ص ٢٥٨) .
- ٢١ شرح الجزيره . (ص ٣٥) .
- ٢٢٨ شرح الحديقة بشرح العروبة الوثيقة . (ص ١٦٢) .
- ١١٠ شرح الدردير على مختصر خليل - الجزء الاول . (ص ٨٥) .
- ٤٣ شرح الرحبيه المسمى بالفوائد الدردير في حل الفاظ الرحبيه . (ص ٤٤) .
- ٢٧٣ شرح السبع القصائد . (ص ١٨٥) .
- ٢٠٣ شرح الطريقة السنوسية . (ص ١٤١) .
- ٣١٤ شرح على الاجروميه للسرار العربية . (ص ٢١٠) .

- ٣٤٩ شرح على تلخيص المفتاح في المعانى والبيان والبيع . (ص ٢٢٤) .
- ١١٣ شرح على العشماويه . (ص ٨٧) .
- ٣١٧ شرح على ملحمة للأعراب ونفحۃ الاداب . (ص ٢١١) .
- ٢٢٩ شرح على منظومة . (ص ١٦٤) .
- ٣١٥ شرح على متن الاجرومیه . (ص ٢١١ ، ٢١٠) .
- ١١٤ شرح العمروسي على مقدمته . (ص ٨٧) .
- ٢٢٣ شرح العقيدة . (ص ١٥٩) .
- ٢٧٤ شرح قصيدة البردة . (ص ١٨٥) .
- ٣١٩ شرح لامية العجم . (ص ١٨٦) .
- ٢٧٦ شرح لامية الافعال . (ص ٢١٣) .
- ٣١٨ شرح اللمعه . (ص ٢١٢) .
- ٢٢٠ شرح متن الاجرومیه .
- ٣٣ شرح المقدمة الجزئية المشهورة بالنقایق . (ص ٣٦) .
- ٢٠٤ شرح المقدمة العزیزیة للجامعة الازھریه . (ص ١٤١) .
- ١١٥ شرح المقدمة العشماويه . (ص ٨٨) .
- ٢٧٥ شرح منظومة . (ص ١٨٦) .
- ٣٢٠ شرح مقدمة الازھریه في علم العربية . (ص ٢١٣) .
- ٣٥٠ شرح منظومة الحافظ بن فرج الاشبيلي . (ص ٢٢٥) .
- ٣٥٨ شرح منظومة في علم الطب . (ص ٢٤٢) .
- ٣٢١ شرح موزح في النحو . (ص ٢١٤) .
- ٢٠٥ شرح نهج البلاغة . (ص ١٤٢) .
- ١١٦ الشفا بتعريف حقوق المصطفی . (ص ٨٨) .
- ٤٤ الشنشوریه في شرح المنظومة الرحیبیه . (ص ٤٤) .
- ٣٢٢ شواهد القطر . (ص ٢١٥) .
- ١١٧ شیخ على غرة . (ص ٨٩) .
- ٤٥ الشیرازیة (شرح فرایض کتاب المحرر في الفقه) . (ص ٤٥) .

(ص)

- ٦٣ صحيح البخاری . (ص ٨٩ ، ٥٧) .
- ١١٩ صلاح الارواح . (ص ٩٠ ، ١٤٢) .
- ٢٠٧ الصواعق المحرقة في الرد على أهل الرفض والزنقة . (ص ١٤٣) .
- ١٢٠ الصوم . (ص ٩٠) .

(ط)

- ٢٤٢ طرفة في علم المنطق . (ص ١٦٦) .

١٢١	عقد الكلام في المختلف عن الامام . ٩١
٢٠	العقيدة . ٢٧
٢٠٨	العقيدة . ١٤٤
٢٠٩	عقيدة اهل الحق . ١٤٥
٤٠	عقيدة التوحيد لاهل السنة والجماعة . ٤٠
٢١٠	عقيدة الشيباني . ١٤٥
٣٦٧	عقود الآل في جزيرة اوال تاريخ الاحساء والقطيف . ٢٤٩
٦٤	عوالم العلوم في احوال امير المؤمنين علي . ٥٧
٢٧٧	العين للمعانى . ١٨٧
٢٢٤	عين العلم . ١٦٠

(غ)

١٢٢	غاية المأمول في شرح زبدة الاصول . ٩١
٢٧٨	غور الخصائص الواضحة وغور النقايص الفاضحة . ١٨٨
٣٨٥	الغزوات . ٢٦١
٢٧٩	غيث الادب (الجزء الاول) . ١٨٨

(ف)

٣٥٣	فائدة مقيدة في الحساب مكتوبة لمن يريد الشروع في الكتاب . ٢٣٩
١٥٩	فتاوى الاجهورى . ١١٣
١٦٠	فتاوى الرمل . ١١٤
٢١١	فتاوى الامام شهاب الدين احمد الرمل . ١٤٦
١٢٤	فتح الجواب على منظومة ابن العماد . ٩٢
١٢٣	فتح الرب في شرح قاعدة الفرع مع الام والاب . ٩٢
١٢٨	فتح الفتاح بالخير على من يريد معرفة شروط الحج من الغير . ٩٥
٤٦	فتح القريب بشرح كتاب الترتيب . ٤٥
١٢٥	فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب او القول المختار في شرح غاية الاختصار . ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣
١٢٩	فتح المعين شرح قرة العين بمهمات الدين . ٩٦
١٣٠	فتح الوهاب بشرح منهج الطلاق . ٢١٦ ، ٩٦
١٦٣	فتوى رقص الولاد والنساء . ١١٦
١٦٢	فتوى في نزاج مملوكته . ١١٥
١٦١	فتوى في الشهادة عند المالكية . ١١٥
٣٦٨	فرحة القرى في اثبات قبر المولى اسد الله الغالب . ٢٤٩
٦٥	الفرق بين الحديث القدسي والقرآن والحديث . ٥٨

٢١٢	الفرق الذي افترقت بعد النبي . ١٤٧
٢٢٥	الفروق . ٢١٧
٢١٣	فصل الخطاب في قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه . ١٤٧
٢٢٥	فصل في وجود الاقطب والاوتد والنجب والابدال . ١٦١
٢١٤	فصل في معرفة ما يقع في السنة . ١٤٨
١٢١	فصوص النصوص الجلية في ان الارز مجزى في الزكاة البدنية . ٩٧
٤٨	الفوائد الشنشورية
٤٧	في شرح المظومة الرجبية
٢٢٦	الفواكة الجنية على متممة الاجرمية . ٢١٧
١٢٢	فوح العطر بترجمي صحة الفرض في الكعبة والحجر . ٩٨
٢٨٠	فلسفة الحكم ( بجزئين ) . ١٨٩
٧٥	في الحديث . ٦٤
٢٨١	في رثاء اهل البيت . ١٨٩
٢٨٢	في رثاء الحسين . ١٩٠
٣٩٠	في علم التجويد . ٢٦٥
٢٢٧	في علم النحو . ٢١٨
٤٧	في الفرائض . ٤٦

(ق)

٢٩٧	قاموس اللغة . ١٩٩
٢٩٨	قاموس المحيط . ١٩٩ ، ٢٠٠
٢٣٦	القر الجامع . ١٦١
١٣٤	قرة العين والسمع في بيان الفرق والجمع . ٩٩
١٢٢	قرة العيون البصرة بتلخيص كتاب التبصرة . ١٤٩ ، ١٤٨ ، ٩٨
٣٩١	قصائد من الشعر المغنی . ٢٦٥
٢٨٤	قصة يوسف عليه السلام . ٢٦٠
٢١٧	قصة الجمل والغزلة . ١٥٠
٢٨٣	قصيدة . ١٩٠
٢٨٤	القصيدة البستية والامثال المرضية . ١٩١
٢٨٥	قصيدة في مدح النبي . ١٩٢
٢٢٨	قطر النداويل الصدا . ٢١٨
٤٩	القلائد العسجدية على الفوائد الشنشورية . ٤٧
١٠	قلائد المرجان في الناسخ والمتسوخ من القرآن . ٢٠٠
٢٥٠	القواعد الأخلاقية في الحكمة والكلام . ١٧٠
١٢٥	القول الحسن فيما يستقبح وما يحسن . ٩٩

( ك )

- ٣٠٠ كاشفة السجف عن مواطن الصرف . ٢٠٠
- ١٣٦ كتاب الحدود . ١٠٠
- ١٣٧ كتاب شرح القواعد الصغرى . ١٠٠
- ٢٨٢ كتاب الشفا في اوصاف سيدنا المصطفى . ٢٥٩
- ٢٢٠ كتاب الضوء من الضياء في اللغة . ٢٢٠
- ٧٠ كتاب في الحديث . ٦١
- ٣٦٠ كتاب في الطب في اسماء الادوية . ٢٤٣
- ٢٢٩ كتاب في النحو . ٢١٩
- ٦٦ كتاب متن مسلم . ٦٠,٥٩,٥٨
- ٣٥٩ كتاب المجريات في الادعية والعلاجات . ٢٤٣
- ٣٤ كتاب مختصر في تجويد القرآن . ٣٧
- ٢٥٦ كتاب النكت واللطائف في نقض كتاب الطرايف . ١٧٤
- ٢١ الكشاف . ٢٨
- ٢١٨ كشف عورة الشيطان . ١٥٠
- ٢٨٦ كشف الغبار عن المثار . ١٩٢
- ٢٨٨ الكشكوكل . ٢٦٤
- ١٢٨ الكفاية الجزء الاول والثاني . ١٠١
- ٢٢١ الكفراوى على متن الاجرومية . ٢٢١

( ل )

- ٢٥٩ الحان السواجع في البارى والمراجع . ١٧٦
- ٢٢٢ اللطفة على القطفة . ٢٢١
- ٢٧٦ لؤلؤتى البحرين . ٢٥٤

( م )

- ٢٣٧ مبادى السالكين الى مقامات العارفين . ١٦٢
- ٢٣٣ متن الاجرومية . ٢٢٢
- ١٣٩ متن الزيد الشريف . ١٠١
- ٢٨٧ متن العمريطية . ١٩٣
- ٧١ مجالس سننه في شرح الأربعين النووية . ٦٢,٦١
- ٣٦١ مجريات ابن ابي الحوافر . (كتاب في الطب) . ٢٤٤
- ٣٠١ مجمع البحرين ومطلع النيرين . ٢٠١

- ٧٢ مجمع على الاحاديث . ٦٢
- ١٦٤ مجموعة فتاوى ونظم لقسمة الجزئية . ١١٧
- ٧٦ مجهول المؤلف والعنوان . ٦٤
- ٢٣٧ مجيب الندا في شرح قطر الندا . ٢٢٥
- ٢٨٨ مختار ديوان نصر بن قلاقس الاسكندرى . ١٩٤
- ١٤١ مختصر التبصرة . ١٠٢
- ١٤٠ مختصر من شرح لكتاب فقهى كبير . ١٠٢
- ٢٢ مختصر في التفسير . ٢٩
- ١٤٢ مختصر في علم الفقه . ١٠٣
- ١٤٣ مخطوط فقهى . ١٠٣
- ١٧٤ مخطوط في الادعية . ١٢٢ ، ١٢٤
- ٢١٩ مخطوط في الاسراء . ١٥١
- ٢٦٩ مخطوط في التاريخ . ٢٤٩
- ٣٤٦ مخطوط مجهول العنوان والمؤلف . ٢٣١
- ١٤٤ المدهش لابن الجوزى . ١٠٤
- ٢٤ مدينة الملاخر . ٢٩
- ٣٧ منكرات تاريخية . ٢٥٠
- ٢٨٩ مراعي الغزلان في وصف الحسان من الغلمان . ١٩٤
- ١٦٧ مزمع الالباب الى سبيل الانجاح . ١٢٠
- ١٤٥ مسائل تتعلق بالطلاق وغيره . ١٠٤
- ٥٠ مسائل في علم الفرائض . ٤٨
- ٢٤٩ مسلك الثقات في نصوص الصفات . ١٧٠
- ٢٢٠ مشارق انوار اليقين في حقائق اسرار امير المؤمنين . ١٥١
- ٢٢١ المصباح . ١٥١
- ٢٤٢ المطلع . ١٦٦
- ١٢ معالم التنزيل (الجزء الاول) . ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٣
- ٢٢٢ المعارف الالهية والعلوم الدينية والمنح الالفية على الطريقة المحمدية . ١٥٢
- ١٤٦ معين النبيه في بيان من لا يحضره الفقيه . ١٠٥
- ١٤٧ مفاتيح الكاشاني . ١٠٥
- ١٤٨ مفتاح الاصول . ١٠٥
- ٤١ مفيض العلوم ومبيد الهموم . ٤١
- ٢٥١ مقدمات الوصول في مسألة الجزء الذى لا يتجزأ . ١٧١
- ٢٢٢ مقدمة في الاصول . ١٥٢
- ٣٦ مقدمة في التجويد . ٣٨
- ٣٥ مقدمة في تجويد القرآن . ٣٧
- ٣٧ مقدمة في نكر شيء من احكام التجويد . ٣٨

- ٢٣٩ مقدمة مسوغات الابتداء بالنكرة . ٢٢٦
- ٢٢٤ مناجاة موسى بن عمران . ١٥٢
- ١١ منافع القرآن . ٢٠
- ٢٥ المنتخب في النوب . ٣٠
- ٣٧٤ منتظم الدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين . ٢٥٣
- ٢٩٠ منظومات من الشعر لحمد صالح خنجي وآخرون . ١٩٥
- ٥١ منظومة الرحبية في الميراث . ٤٨
- ٣٤ منظومة الشيخ العمريطي . ٢٢٧
- ٣٤٣ منظومة الشيخ الجبائي . ٢٢٩
- ٢٢٥ منظومة في العقيدة . ١٥٤
- ٣٧٥ المنظومة الكنكية . ٢٥٣
- ١٥٤ منظومة في الفقه . ١٠٩
- ٢٩١ منظومة في مدح المصطفى . ١٩٥
- ١٥٣ منهاج العابدين . ١٠٩
- ١٥٢ منهاج الطلاب في الفقه . ١٠٨
- ١٥٠ المواهب اللدنية بالمنج المحمدية . ١٠٧
- ١٥١ المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكي الطريقة المحمدية . ١٠٨
- ١٤٩ موطن الإمام مالك الجزء الأول والثاني . ١٠٦
- ٣٤١ موصيل الطلاب إلى قواعد الاعراب . ٢٢٨
- ١٧٧ مولد على بن أبي طالب كرم الله وجهه . ١٢٥
- ١٧٨ المولد النبوى . ١٢٥ ، ١٢٦
- ١١٨٠ المولد النبى (ص) . ١٢٦
- ٢٢٦ مولد النبي محمد بن عبد الله صل الله عليه وسلم . ١٥٤

(ن)

- ٢٢٧ النافع يوم المحرر . ١٥٥
- ٢٩٦ نبذة في علم العروض . ١٩٨
- ٢٩٢ نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة . ١٩٦
- ٧٤ نخبة الفكر في أرباب الحديث والاثر . ٦٣
- ٢٦ نزهة القلوب في تفسير كلام علام الغيوب . ٣١
- ٣٤٤ نعمة الرحمن المشتملة على الدلائل والبرهان . ٢٢٩
- ٢٢٨ النفحۃ القدسیة . ١٥٥
- ٣٥١ نهاية الإيجاز في الحقيقة والمجاز . ٢٣٥

( و )

- ٢٧١ الوسائل في الاولى . ٢٥٠  
٥٢ وسيلة الراغبين وبغية المستغفين في الفرائض . ٤٩  
١٧٦ وسيلة الفلاح بانكار المساء والصبح . ١٢٤  
٢٢٩ وصاية النبي صلى الله عليه وسلم . ١٥٥  
٢٧٧ وفيات الاعيان . ٢٥٥

( ه )

- ١٨١ هذا مولد العدة . ١٢٧  
٢٣٠ هذا معراج النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم . ١٥٦  
١٥٥ هذه الاستلة المأة التي رفعت الى الامام العالم واجويتها نثرا ونظمها . ١١٠  
٢٤٥ هداية الحيران . ٢٣٠

## فهرس الكتب ( للجزء الثاني )

( ١ )

رقم المخطوط :

- ٦٤٠ ابطال عمان والنهضة الحديثة .
- ٤١٠ اتحاف المرید بجوهرة التوحید .
- ٤١١ اتحاف المرید بشرح جوهرة التوحید .
- ٥١٤ ادعية و ٥١٥ و ٥١٦ .
- ٥١٧ ادعية على جلد الغزال .
- ٥١٨ ادعية في زيارة الكاظمين الرسلين عليهمما السلام .
- ٥١٩ ادعية مباركة .
- ٥٢٠ ادعية نبوية مباركة .
- ٥٢١ ادعية و سور من القرآن الكريم .
- ٤١٤ اربعون حديثا .
- ٤٢٦ الاستبصار فيما اختلف للحلال والحرام .
- ٥٩٥ الافتتاح في شرح المصباح .
- ٤٢٧ اقرب المسالك ، الجزء الثاني .
- ٤٢٨ الاقناع في حل الفاظ ابي شجاع - النصف الاول و ٤٢٩ و النصف الثاني .
- ٥٧١ الحان السواجيح .
- ٥٩٦ الفية ابن مالك . و ٥٩٧ و ٥٩٨ .
- ٤٢٠ انوار اللوامع شرح مفاتيح الشرائع المجلد الحادى عشر .
- ٤٢١ انوار المصابيح في تلخيص شرح المفاتيح .
- ٤٢٢ الاوقاف .
- ٤٢٣ ايضاح المنهج في احكام العمرة والحج .

( ب )

- ٥٢٥ بحار الأنوار .
- ٤٣٤ بداية الهدایة .
- ٤١٥ بصائر الدرجات في علوم محمد ( ص ) .

( ت )

- ٤٨٦ تحرير الجمع بين الظاهر والجمعه .

٥٩٩	تحفة الغريب في الكلام على مغنى الليب ·
٥٣٦	تحفة المؤمنين ·
٥٧٢	ترجمة رباعيات الخيام ·
٦٢٢	التعريف ·
٦٥٢	تعزية الأنبياء ·
٦٠٠	تعليق (في النحو)
٤٢٥	تعليق على اللمعة الدمشقية ·
٤٠٥	تفسير الجلالين ، الجزء الأول ·
٤٠٦	تفسير الجلالين ، الجزء الثاني ·
٤٠٧	تفسير منسوب إلى محمد الحسن العسكري ·
٦٠١	تقرير باب الفعل ·
٦٢٢	تلخيص المفتاح ·
٤٣٦	توحيد مفضل ·
٤٢٧	توضيح المسالك إلى أحكام المناسب ·
٦٥٢	توضيح المقاصد ·
٤٢٨	تهنيب الأحكام ·
٥٠٥	التهليلات العشر ·

( ث )

٥٢٢	ثواب القرآن منقول من ختم القرآن الجاوي ·
-----	--

( ج )

٤٣٩	الجوامر الزكية في حل الفاظ العشماوية ·
٤٤٠	الجوامر النفيسة في أحكام الشريعة ·

( د )

٤٤١	الحاج حاجي ملا محمد بن محمد البرغاني ·
٥٣٧	حادي القلوب إلى حضرة علام الغيوب ·
٦٠٢	حاشية الطائني ·
٥٥٦	حاشية على معالم الدين ·
٥٢٠	حاشية المولد ·
٤٤٢	الحدائق الناضرة المجلد الثاني و٤٤٣ المجلد الثامن ·
٥٢٢	حزب المنوبي وأبوالحسن الشاذلي في الأدعية ·

٤٤٤	الحضر والتحريم .
٥٥٢	حقيقة الحقائق ورقيقة الرقائق .
٤٤٥	حياة القلوب ونهاية المطلوب .

(خ)

٥٣٣	خطبة بلغة .
٤٤٦	خلاصة الأصول .
٦٢١	خلاصة الحساب .
٦٠٣	الخلاصة في علم النحو .

(د)

٥١٠	داعية والي البلاد الى طريق الحق والرشاد .
٦٤١	البر المفاجر في اخبار العرب الاواخر .
٤٤٧	البروس الشرعية في فقة الامامية .
٥٥٢	دلائل الخيرات .
٥٧٤	ديوان الاكارم جامع قصائد اهل الشيم والمكارم .
٥٧٥	ديوان الخطى .
٥٧٢	ديوان الشاعر سالم الحميد .
٥٩١	ديوان بن لعبون مع مجموعة من الشعراء .
٥٩٢	ديوان المحيط المتلاطم .

(ر)

٦٣٤	الرحمة في الطب والحكمة .
٥٠٦	الرد على اهل البدع
٤٤٨	رسالة الاجوبة العقلية لشرفية الشريعة المحمدية .
٥٥٧	الرسالة الحنفية .
٥٥٩	الرسالة الشمسية في قواعد المنطقية ( حاشية داود من شرح الشمسية ) .
٥٥٨	الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية .
٥٢٨	رسالة في اسئلة سئلت من العلامة شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني .
٤٤٩	رسالة في الاجماع .
٤٥٠	رسالة في احكام الصلاة .
٥٥٤	رسالة في كرامات الأولياء .

- ٥٦٠ رسالة في المنطق .
- ٥٦١ رسالتين في المنطق .
- ٥٣٩ رسالة قدسية .
- ٥٤٠ رسالة مختصرة في البسمة .
- ٦٠٤ الروضة البهية في شرح الملمعة الدمشقية .

(ز)

- ٤٥١ زاد المعاد و٦٥٥٦٥٤ .

(س)

- ٤٥٢ سداد العباد ورشاد العباد .
- ٤١٦ سفينة النجاة .
- ٥٧٦ السلسلة للسادة النقشبندية .
- ٦٤٢ السيرة الجامعية . الجزء الثالث .
- ٦٤٣ السيرة القحطانية . الجزء الثالث .

(ش)

- ٤٥٤ شرائع الأحكام في مسائل الحلال والحرام ، المجلد الثاني .
- ٤٥٥ شرائع الإسلام ، الجزء الأول ونسخة برقم ٤٥٦ ونسخة برقم ٤٥٧ .
- ٤٥٨ شرح الأرشاد .
- ٤٥٩ شرح الأرشاد المسمى بمجمع الفائدة ومجمع البرهان .
- ٦٢٥ شرح اسباب وعلامات ٦٣٦ .
- ٤٦٠ شرح الزرقاني على مختصر خليل .
- ٥٤٢ شرح ام البراهين .
- ٥٦٤ شرح تهذيب الأصول .
- ٤٢١ شرح الرحبيه المختصرة المسمى بالعجاله .
- ٥٤١ شرح الشيخ التمساني .
- ٥٦٢ شرح شمسية .
- ٥٦٥ شرح على كتاب الفصول .
- ٥٤٤ شرح على منظومة الشافعى في العقيدة .
- ٥٤٣ شرح عقيدة أبي عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الحسني .
- ٤٦١ شرح كتاب ابن الحاجب المالكي .
- ٦٠٥ شرح المغنى .

- ٦٠٦ شرح المغني في علم النحو .
- ٦٢٧ شرح نفيس في الطب .
- ٤٦٢ شرح الورقات في اصول الفقه .
- ٤٦٣ شروط العبادات .
- ٥١١ الشهاب في الموعظ والآداب .

(ص)

- ٤١٧ صحيح البخاري الجزء الرابع .
- ٦٢٧ صرف العناية في كشف الكفاية .
- ٥٢٤ الصلاة الركبة على خير البرية .
- ٤٦٤ طب العليل على مختصر الشيخ خليل (الجزء الثالث )

(ع)

- ٥٢١ العقد الثمين في الصلاة على الرسول الامين .
- ٤٦٥ علامات الساعة والموت .
- ٦٥٧ عنوان الشرف الشافي في الفقه والتاريخ والنحو والعروض والقوافي .
- ٦٤٤ عنوان المجد في بيان احوال بغداد وبصرة ونجد .
- ٦٠٧ العوامل في النحو .
- ٦٤٥ العوتبى في السير والأنساب .

(غ)

- ٤٦٧ غاية الاختصار .
- ٤٦٨ غاية المرام في شرح شرائع الاسلام .

(ف)

- ٥٠٧ فتاوى في النسب .
- ٥٤٥ فتح الجواب المنان على العقيدة المسماة بفيض الرحمن .
- ٤٦٩ فتح المعين بشرح قرة العين بمهمات الدين ونسخة برقم ٤٧٠ ونسخة أخرى برقم ٤٧١ .
- ٤٧٢ فرادى الفوائد .
- ٤٧٣ فلك النجاة في احكام الهداة .
- ٤٢٢ الفوائد الشنسورية في شرح المنظومة الرحيبة . و ٤٢٣

- ٦٠٨ الفوائد الضيائية .
- ٦٠٩ الفوائد الضيائية ( الفوائد الواقية بحل مشكلات الكافية ) .
- ٦١٠ الفوائد الواقية لحل مشكلات الكافية .
- ٥٢٥ في الأدعية النبوية المباركة .
- ٦٤٨ في الترافق .
- ٦٢٤ في التصريف .
- ٤٧٤ في التوحيد .
- ٤٧٥ في الفقه .
- ٦١١ في النحو .

### ( ق )

- ٤٧٦ القصيدة الذهبية في الحجة المكية .
- ٥٤٦ قصيدة في العقيدة . واسئلة سئلت عن اليتيمة البكر القاصرة للسملاوى .
- ٦١٢ قطر الندى .
- ٥٦٦ القواعد .
- ٤٧٧ قواعد الأحكام .
- ٤٧٨ قواعد الإسلام في معرفة الحلال والحرام .
- ٥٠٨ القول المنقح المضبوط في جواز التعامل ووجوب الزكاة فيما يتعلق بورق النوط .
- ٤٧٩ القوانين المحكمة .

### ( ك )

- ٤٨٠ كتاب الأجارة .
- ٥١١ كتاب الاشارات في تعبير الروايات .
- ٦٤٩ كتاب الارشاد في اولاد امير المؤمنين ومعرفة حجة الله على العباد .
- ٤١٨ كتاب الخصال .
- ٤٠٨ كتاب الصافي .
- ٦٢٨ كتاب الطب والحكمة .
- ٤٨١ كتاب العتق .
- ٤٨٧ كتاب في الميراث .
- ٤٨٢ كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال .
- ٥٥٥ كشف الأسرار عما خفى من الأفكار .
- ٤١٢ كشف العيان بالدليل والبرهان .
- ٤١٣ كشف العيان في علم التوحيد .
- ٤٨٣ كشف النقانع عن صريح الدليل في الرد على من قال في احكام الرضاع بالتنزيل .

## ( ل )

- ٥٧٧ لامية العجم للطغرائي .  
 ٦٤٦ لع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب .  
 ٤٨٩ لؤلؤة الصدف في مسائل الشيخ خلف .

## ( م )

- ٤٨٥ مجمع الكلام في مسائل الحلال والحرام .  
 ٥٤٧ مجموع التقريرات .  
 ٥٧٨ مجموعة شعرية جمع عبدالله بن اقاي جعفر .  
 ٥٧٩ مجموع قصائد متنوعة .  
 ٦٢٠ مجموعة نماذج لخطوط عربية .  
 ٤٩١ مختصر الأحكام في مسائل الحلال والحرام .  
 ٦٢٥ مختصر التصريف .  
 ٦٢٨ مختصر التلخيص .  
 ٦٢٩ مختصر تلخيص المفتاح وسماه الأصباح عن المصباح .  
 ٤٩٢ مختصر خلاصة المذهب .  
 ٦٥٠ مختصر الدرة الفاخرة في ذكر من انتفت به من رجال الآخرة .  
 ٦١٢ مختصر الشواهد .  
 ٤٩٣ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي .  
 ٤٩٤ مختصر في الأحكام ( شرائع الأحكام في مسائل الحلال والحرام المجلد الأول ) .  
 ٦١٤ مختصر في بعض احوال الظرف .  
 ٦٢٢ مختصر في تاريخ ايام مسار الشيعة واعمالها من القرب من الشريعة .  
 ٦١٥ مختصر المختصر في علم التصريف .  
 ٦٣٩ مختصر مشتمل على زينة معالجة الطب .  
 ٤٩٥ مختصر وقایة الروایة في مسائل الہدایۃ .  
 ٦٥١ مخطوط فارسي .  
 ٥٢٦ مخطوط في الأدعية .  
 ٥٨٠ مدح النبي ( ص ) .  
 ٤٨٨ المسائل الحمدية فيما لا بد من المسائل الدينية . ونسخة أخرى برقم ٤٩٦ .  
 ٥٦٧ مسلك الثقات في تصویص الصفات .  
 ٥٤٨ مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة .  
 ٤٠٩ معالم التنزيل ( الجزء الثالث ) .  
 ٥٤٩ معراج النبي ( ص ) .  
 ٥٨١ مغناطيس الأفراح بيوان ابن فلاح .

٦٦٦	الفرح ي شرح قراح الأرواح .
٥٨٢	مقامات الحريري .
٥٦٩	مقططف من نزهة المجالس في حكايات الصالحين .
٦٤٧	ملخص التاريخ .
٥٧٠	من احاديث الأمم السالفة .
٥٠٠	من لا يحضره الفقيه .
٤٩٧	منتقى الجمان .
٤٩٨	منسك الحج .
٥٩٣	منظومة ابراهيم بن مسعود بن عبدالكريم الاندلسي .
٤٢٤	منظومة الرحيبة .
٥٨٣	منظومات شعر .
٥٨٤	منظومات من شعر النبط ( سبعة أجزاء ) و ٥٨٥ الى ٥٩٠ .
٤٩٩	منظومة مقمة الإمام الشیخ ابن رشد .
٦١٧	موصل الطلاب الى قواعد الأعراب .
٥٢٢	المولد الشريف .
٥٢٧	المولد النبوى الشريف .
٥٠١	منهج المولى القنیر .
٥٠٢	منية الراغبين .
٥٠٩	منية الممارسين المتضمن لجوابات مسائل ياسين بن صلاح الدين .

(ن)

٦٢٠	نتائج الأنكار .
٦٢٣	نحوس الأيام وسعودها .
٥١٢	نصائح ومواعظ دينية .
٤٨٤	النفحه القدسية في فقه الصلاة اليومية .
٥٣٤	نهج البلاغة .

٥٢٨	وداع شهر رمضان .
٥٢٩	وداع شهر رمضان المبارك .
٥٩٤	وردة اللبيب بشرح بردة الحبيب .
٦٥٦	الوسيلة الى تحصيل الامانى في ضبط ايام التعازي والتہانى .
٥١٣	وصية الشیخ عمر السهوروبي
٦٢٦	الوضع

٤٠٤ ولایة نکاح البکر الحرة العاقلة البالغة وايضاح ما ظهر لي فيها من الائلة الواضحة  
القاطعة

(هـ)

٦٢١ هداية الطالبين  
٥٦٨ الهيئة على اعتقاد أهل السنة والجماعة دون الفلاسفة

(يـ)

٥٥٠ ياقوت العلم  
٤٢٠ ياقوت العلم في فنون الحديث

## المكتبات الخاصة في البحرين

المكتبات الخاصة في البحرين تلك التي ورد ذكرها في (الجزء الأول) من فهرس مخطوطات البحرين مرتبة حسب حروف الهجاء سواء من أهداها مخطوطاتهم إلى دار المخطوطات في البحرين أو احتفظوا بها في مكتباتهم الخاصة مع الاشارة لذلك في آخر وصف كل مخطوط ونذكر ارقام المخطوطات امام المكتبات التي وردت اسماءهم فيها :

- ١ - مكتبة ابراهيم مبارك التويلاني / ٢٨٠ / ٣٥٩ / ٣٦٤
- ٢ - مكتبة ابراهيم محمد حسن فخرو / ٤ / ٣٣٥ / ١٤٩ / ١٢٩ / ٨٦ / ٢٩ / ١٥ / ٢
- ٣ - مكتبة ابراهيم محمود / ٢٩٢ / ٢٩٠ / ٣٣٩ / ٢٣٩ / ٢٦٨ / ٢٣٧ / ١٣٧
- ٤ - مكتبة الشيخ احمد بن محمد الخليفة / ٢٩٢
- ٥ - مكتبة البنكي / ١٧٦
- ٦ - مكتبة الجامع / ٢٧١
- ٧ - مكتبة الجودر / ٣٣٩ / ٢٠٣ / ٢٦٨ / ٢٣٩ / ١٣٧
- ٨ - مكتبة الشيخ حسن بن ابراهيم الخليفة / ٣٩١
- ٩ - مكتبة حسن بن عبدالله الشويطر / ٣٩٢ / ٣٨٠
- ١٠ - مكتبة حسن السيد علي الرستاقى / ٥٣ / ٣٥٤
- ١١ - مكتبة الشيخ حسن بن علي آل خليفة / ١٥٤ / ٢١٧
- ١٢ - مكتبة الشيخ راشد بن صباح بن حمود آل خليفة / ٦٧
- ١٣ - مكتبة السعد / ١٢ / ١٣ / ١٤ / ١١ / ١٠ / ٩ / ٧ / ٣ / ١٧ / ١٨
- ١٤ - ٢٠ / ١٩ / ٣٥ / ٣٤ / ٣٢ / ٣١ / ٣٠ / ٢٨ / ٢٧ / ٢٣ / ٢٠ / ٣٦
- ١٥ - ٣٧ / ٣٨ / ٣٩ / ٤٠ / ٤١ / ٤٢ / ٤٤ / ٤٥ / ٤٦ / ٤٧ / ٤٨ / ٤٩
- ١٦ - ٥٠ / ٥١ / ٥٢ / ٥٥ / ٦٠ / ٦٢ / ٦٥ / ٧١ / ٧٣ / ٧٦ / ٧٧ / ٧٩
- ١٧ - ٨٢ / ٨٥ / ٩٠ / ٩٢ / ٩٤ / ٩٥ / ٩٧ / ٩٨ / ٩٩ / ١٠٠ / ١٠٣ / ١٠٥
- ١٨ - ١٠٧ / ١٠٩ / ١١٠ / ١١١ / ١١٤ / ١١٥ / ١١٩ / ١٢٠ / ١٢١
- ١٩ - ١٢٣ / ١٢٤ / ١٢٨ / ١٢٠ / ١٢٤ / ١٢٥ / ١٣٢ / ١٣٠ / ١٣٤ / ١٤١ / ١٤٢
- ٢٠ - ١٤٥ / ١٥٠ / ١٥٥ / ١٥٦ / ١٥٨ / ١٥٩ / ١٦٠ / ١٦١ / ١٦٢

۱۸۱ / ۱۸۰ / ۱۷۸ / ۱۷۳ / ۱۶۸ / ۱۶۷ / ۱۶۶ / ۱۶۵ / ۱۶۴ /  
۱۹۲ / ۱۹۱ / ۱۹۰ / ۱۸۹ / ۱۸۷ / ۱۸۶ / ۱۸۵ / ۱۸۴ / ۱۸۲ /  
۲۰۷ / ۲۰۶ / ۲۰۴ / ۲۰۳ / ۲۰۰ / ۱۹۸ / ۱۹۷ / ۱۹۵ / ۱۹۰ / ۱۹۴ /  
۲۱۸ / ۲۱۶ / ۲۱۵ / ۲۱۳ / ۲۱۲ / ۲۱۱ / ۲۱۰ / ۲۰۹ / ۲۰۸ /  
۲۲۲ / ۲۲۱ / ۲۲۰ / ۲۲۹ / ۲۲۶ / ۲۲۵ / ۲۲۴ / ۲۲۳ / ۲۲۲ /  
۲۴۶ / ۲۴۲ / ۲۴۱ / ۲۲۸ / ۲۲۷ / ۲۲۶ / ۲۲۵ / ۲۲۴ / ۲۲۳ /  
۲۹۲ / ۲۸۶ / ۲۸۰ / ۲۸۴ / ۲۸۲ / ۲۷۹ / ۲۰۷ / ۲۰۶ / ۲۴۹ /  
۳۱۲ / ۳۱۲ / ۳۱۰ / ۳۰۵ / ۳۰۴ / ۳۰۲ / ۲۹۶ / ۲۹۰ / ۲۹۴ /  
۳۲۱ / ۳۲۹ / ۳۲۷ / ۳۲۵ / ۳۲۳ / ۳۲۲ / ۳۱۸ / ۳۱۷ / ۳۱۶ /  
۳۴۹ / ۳۴۷ / ۳۴۳ / ۳۴۲ / ۳۴۰ / ۳۳۸ / ۳۳۶ / ۳۳۴ / ۳۳۲ /  
/۳۸۲ / ۳۷۹ / ۳۷۱ / ۳۶۲ / ۳۶۱ / ۳۵۸ / ۳۵۷ / ۳۵۶ / ۳۵۱ /  
• / ۳۹۰ / ۳۸۷ / ۳۸۴ / ۳۸۳

- ١٤ - مكتبة الشيخ سلمان بن علي آل خليفة / ٢٦١ .

١٥ - مكتبة سليمان المدنى / ١٤٦ / ٢٤٧ / ٢٤٤ / ٢٢١ / ٢٥١ / ٢٥٢ / ٢٥٣ .

١٦ - مكتبة ضرار بن عبد الرحمن العبيدي / ١٧٢ / ٢٦٩ .

١٧ - مكتبة عبدالحسين خلف العصفور / ١٣٨ .

١٨ - مكتبة عبد الرسول التاجر / ١٠٢ / ١٠٤ / ١٠٨ / ١١٧ / ١٤٣ / ١٦٤ .

١٩ - مكتبة عبداللطيف المحمود / ٢١٥ / ١٩٦ / ١٢٣ / ٣٢٣ .

٢٠ - مكتبة الشيخ عبدالله بن خالد الخليفة / ٣٦٥ / ٣٦٦ / ٣٧٠ .

٢١ - مكتبة عبدالوهاب عباس / ١٤٨ / ١٤٠ / ١٤٨ / ٧٠ / ١٠٦ / ٣٠٦ .

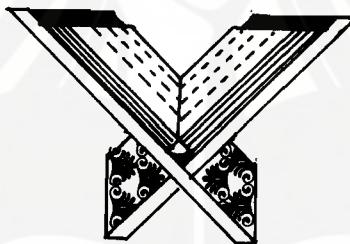
٢٢ - مكتبة العربيي / ٦١ / ٨٠ / ٩١ / ١٤٧ / ١٠١ / ٢٠١ / ٢٢٧ / ٢٢٨ / ٢٢٨ .

٢٣ - مكتبة العصفور / ٢٩٧ / ٣٠١ .

٢٤ - مكتبة علي بن حسن الستري / ١٧٧ .

٢٥ - مكتبة عمرو بن سلطان البنعلي / ٥ .

- ٢٦
- مكتبة الشيخ عيسى بن راشد آل الخليفة / ٢٥٩ .
- ٢٧
- مكتبة آل مبارك / ٥٦ / ٥٧ / ٥٨ / ٥٩ / ٦٦ / ٦٧ / ٦٨ / ٦٩ / ٨١ .
- ٢٨
- مكتبة الشيخ محمد بن ابراهيم آل الخليفة / ٢١ .
- ٢٩
- مكتبة مدينة عيسى العامة / ٢٢ .
- ٣٠
- مكتبة يوسف احمد الصديقي / ٨ / ٤٣ / ٤٦ / ٥٤ / ٦٣ / ٧٥ .
- ٣١
- مكتبة يوسف محمد صالح خنجي / ٢٩٠ .



## المكتبات الخاصة في البحرين التي ورد ذكرها في الجزء الثاني من فهرس مخطوطات البحرين

- ١ - مكتبة ابراهيم العريض / ٥٧٢
- ٢ - مكتبة احمد محمد عزالدين / ٣٩٧ / ٣٩٨ / ٣٩٩ / ٥٥٣
- ٣ - مكتبة باقر العصفور / ٤٣١ / ٤٣٠ / ٤١٩ / ٤١٥ / ٤٠٧ / ٤٤٢ / ٤٤٣ / ٤٤٩ / ٤٨٤ / ٤٧٥ / ٤٦١ / ٤٥٥ / ٤٥٢ / ٤٤٩ / ٤٨٥ / ٤٧٤ / ٤٦٢ / ٤٥٣ / ٥٣٥ / ٥٦٥ / ٥٦٦ / ٤٩٧ / ٤٩٦ / ٥٠٢ / ٥٠٤ / ٥٠٩ / ٥٣٥ / ٥٦٥ / ٥٦٦ / ٤٩٦ / ٤٩٧ / ٤٩٨ / ٦٠٣
- ٤ - مكتبة البوشيت / ٤١١ / ٤١٧ / ٤١٢ / ٤٢٢ / ٤٢١ / ٤٢٠ / ٤٢١ / ٥٣٧
- ٥ - مكتبة تقى البحارنة / ٥٠٠ / ٥٠٠
- ٦ - مكتبة الشيخ خالد بن محمد بن عبدالله الخليفة / ٣٩٤ / ٤٠٤ / ٤٢٧ / ٤٧٩ / ٤٥٩ / ٤٨١ / ٤٧٩ / ٥١٥ / ٥٣٤ / ٥١٥ / ٥٧٤ / ٥٨١ / ٥٩٩
- ٧ - مكتبة خليل عبدالحسين خلف / ٤٥٣ / ٥٣٩ / ٥٧٩ / ٦٤٧ / ٦٣٣ / ٦٤٧ / ٦٥٣
- ٨ - مكتبة آل سعد / ٤١٣ / ٤٦٥ / ٤٦٢ / ٤٤٤ / ٤٢١ / ٤٢٣ / ٤٧٦ / ٤٨٢
- ٩ - مكتبة الشهابي / ٥٠٨ / ٥٠٥
- ١٠ - مكتبة صالح عبدالغفار / ٦٥١
- ١١ - مكتبة الصحاف / ٤٩٠
- ١٢ - مكتبة صلاح الدين محمد عقيل عرضي / ٤٠٥ / ٤٠٦ / ٤١٦ / ٤٦٩
- ١٣ - مكتبة عبد الرسول التاجر / ٤٠١ / ٤٠٢ / ٤٠٨ / ٤٠٣ / ٤١٤ / ٤١٨ / ٤٣٦ / ٤٤١ / ٤٤٦ / ٤٥٤ / ٤٤٦ / ٤٥٦ / ٤٦٦ / ٤٦٧ / ٤٧٤ / ٤٧٧ / ٤٧٨ / ٤٧٨ / ٤٨٠ / ٤٨١ / ٤٩١ / ٤٩٢ / ٤٩٤ / ٤٩٥ / ٤٩٥ / ٤٩٦ / ٤٩٦ / ٤٩٧ / ٤٩٧ / ٤٩٨ / ٤٩٨

- /٥٦٣ /٥٦٢ /٥٦١ /٥٦٠ /٥٥٩ /٥٥٨ /٥٥٧ /٥٤٨ /٥٢٦ /٥٢١  
 /٦٠٧ /٦٠٦ /٦٠٥ /٦٠٢ /٦٠١ /٥٩٧ /٥٩٥ /٥٨٢ /٥٧٨ /٥٦٤  
 /٦١٩ /٦١٨ /٦١٦ /٦١٥ /٦١٤ /٦١٢ /٦١١ /٦١٠ /٦٠٩ /٦٠٨  
 /٦٢١ /٦٢٠ /٦٢٩ /٦٢٨ /٦٢٦ /٦٢٥ /٦٢٤ /٦٢٢ /٦٢١ /٦٢٠  
 . /٦٢٦ /٦٢٧ /٦٢٩ /٦٢٤ /٦٢٣ /٦٢٢ /٦٢١ /٦٢٠ /٦٢٠  
 ١٤ - مكتبة عبد الكريم عبدالله بن الشيخ جعفر السترى /٤٧٣ /٤٥٧ /٤٥٧  
 ١٥ - مكتبة الشيخ عبدالله بن خالد الخليفة /٦٤١ /٦٤٤ .  
 ١٦ - مكتبة علي بن احمد بن مبارك الجوير /٦٢٠ .  
 ١٧ - مكتبة علي بن محمد بن عبدالله الجار /٥٢٩ .  
 ١٨ - مكتبة عمرو بن سلطان البنعلي /٤١٠ /٤٢٣ /٤٢٤ /٤٢٥ /٤٢٥ /٥٠٧  
 . /٥٧٧ /٥٦٧ /٥٤٠ . /٥٩٤ /٥٩٨ /٥٩٠ /٥٩٨ /٥٨٧  
 ١٩ - مكتبة الشيخ عيسى بن محمد بن عيسى الخليفة /٣٩٦ /٥٢٣ /٥٢٣ /٥٥١  
 . /٥٧١  
 ٢٠ - مكتبة فاطمة عبدالعزيز /٥٢٥ /٥٢٦ /٥٢٥ /٥٤٩ .  
 ٢١ - مكتبة مبارك العملى /٤١٢ /٤٧١ /٥٢٨ /٥٨٤ /٥٨٥ /٥٨٦  
 . /٥٩١ /٥٩٠ /٥٨٩ /٥٨٧  
 ٢٢ - مكتبة محكمة الاستئناف الشرعية العليا في البحرين /٤٠٩ /٤٢٨ /٤٢٩  
 . /٤٦٠ /٤٦٤  
 ٢٣ - مكتبة محمد بن حسن بن ابراهيم الحسن /٣٩٥ .  
 ٢٤ - مكتبة محمد حسن رضي السترى /٥٩٦ .  
 ٢٥ - مكتبة محمد صالح الشيخ عبدالله /٤٢٦ /٤٢٥ /٤٣٧ /٤٤٥  
 . /٤٤٧ /٤٤٧ /٤٤٠ /٤٤٧ /٤٤٨ /٤٤٦ /٤٤٦ /٤٩٦ /٤٨٨ /٤٨٧ /٤٨٦  
 ٢٦ - مكتبة محمد صالح العربي /٤٦٨ /٤٦٨ /٥٥٦ .  
 ٢٧ - مكتبة محمد بن يوسف نرويش /٤٢٠ /٤٣٤ /٤٤٨ /٤٣٤ /٥٢٢ /٥٤٧  
 . /٥٥٠ /٥٧٠ /٦٢٢ /٦٢٨  
 ٢٨ - مكتبة محمد يوسف النجبي /٣٩٣ .  
 ٢٩ - مكتبة مركز الوثائق التاريخية /٤٩٣ /٥٧٥ /٦٤٠ /٦٤٢ /٦٤٣  
 . /٦٤٦

- ٢٠ - مكتبة وضاحه حسن الشروقي / ٥٣٢
- ٢١ - مكتبة يوسف احمد الصبيقى / ٤٢٢ / ٥٨٣ / ٤٥٨ / ٦٢٧ / ٦٥٧
- ٢٢ - مكتبة يوسف بن محمود بهزاد / ٤٤٠

مجموع المكتبات الخاصة في البحرين والتي تحتفظ بالخطوطات ( سبع  
وخمسون مكتبة ) وتوجد مكتبات اخرى سنورد نكرها مع وصف مخطوطاتها في  
الجزء الثالث ان شاء الله تعالى .



**INDEX  
OF  
BAHRAYN MANUSCRIPTS**

**Vol. I**

**2nd Edition**

**Dr. Ali Aba Hussain**

**1983**